

DAFTAR ISI

PENDAHULUAN	2
A. Latar Belakang	2
B. Rumusan Masalah	5
C. Kerangka Konseptual	6
1. Mengorganisasi	9
2. Memobilisasi	10
3. Mempengaruhi sistem atau struktur	12
D. Argumen Utama	13
E. Metode Penulisan	14
F. Sistematika Penulisan	15
BAB II	16
GERAKAN MUSIK GOSPEL MELAWAN KEKERASAN STRUKTURAL MELALUI TIGA MEKANISME	16
A. Kekerasan Struktural Pasca Konstitusi Republik Afrika Selatan Tahun 1996	16
B. Latar Belakang Gerakan Perlawanan Musik Gospel	24
C. Gerakan Musik Gospel Mengorganisasi	28
D. Gerakan Musik Gospel Memobilisasi	31
E. Gerakan Musik Gospel Memengaruhi Sistem	33
BAB III	35
DAMPAK DARI PERLAWANAN <i>SOWETO GOSPEL CHOIR</i>	35
A. Layanan dan Bantuan Kemanusiaan/Sosial	35
B. Beasiswa bagi Anak-anak	38
C. Integrasi Suku, Ras, dan Budaya	41
D. Musik Gospel Mengglobal Menjadi Gerakan Musik Dunia	43
E. Diplomasi Budaya	45
BAB IV	47
KESIMPULAN	47
DAFTAR PUSTAKA	50