

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Bakker, Anton dan Achmad Charris, 1990, *Metode Penelitian Filsafat*, Kanisius, Yogyakarta.
- Borgias, Fransiskus, 2013, *Manusia Pengembara: Refleksi Filosofis Tentang Manusia*, Jalasutra, Yogyakarta.
- Bracher, Mark, 2005, *Jacques Lacan, Diskursus, dan Perubahan Sosial: Pengantar Kritik-Budaya*, Jalasutra, Yogyakarta.
- Brink, Andrew, 1996, *Obsession and Culture: A Study of Sexual Obsession in Modern Fiction*, Associated University Presses, London.
- Bruke, Ken, 2003, *Novel to Film, Frame to Windows: The Case of Lolita as Text and Image*, Penn State University Press.
- Cervone, Daniel dan Lawrence A. Pervin, 2011, *Kepribadian: Teori dan Penelitian, Edisi 10 Buku*, Salemba Humanika, Jakarta.
- Fanny Masrizal, 2010, *Pedophilia: Humbert's Psychological Problem in Vladimir Nabokov Lolita*, AndalasUniversity.
- Fromm, Erich, 1990, *Seni mencinta*, Pustaka Sinar Harapan, Jakarta.
- _____, 2008, *To Have OR To Be?* Continuum, London-New York.
- Hamersma, Harry, 1983, *Tokoh-Tokoh Filsafat Barat Modern*, Gramedia, Jakarta.
- Hill, Philip, 2002, *Lacan Untuk Pemula*, Kanisius, Yogyakarta.
- Irawan, 2008, *Animal Ambiguitas*, Jalasutra, Yogyakarta.
- Irwanto dkk, 1989, *Psikologi Umum*, PT. Gramedia, Jakarta.
- Lacan, Jacques, 1977, *Écrits: A Selection*, Translated by Alan Sheridan, Tavistock Publications, United Kingdom.
- Leenhouwers, P, 1988, *Manusia dalam Lingkungannya*, diindonesiakan oleh: K.J. Veeger M.A., Gramedia, Jakarta.
- Margawati B.Soetrisno-van Eymeren, Margaretha, 2011, *Psikoanalisis Lacan*

dalam Pembacaan Levine, Ultimart, Vol.IV No.2, hal.155-165.

- Naraha, Phillo Dominikus P.J., 2011, *Konsep Jiwa Manusia Menurut Aristoteles Dan SigmundFreud, Suatu Telaah Filosofi*, Universitas Indonesia.
- Quayle, Anika Susan, 2009, *Lolita is Dolores Haze: The 'Real' Child and The 'Real' Body in Lolita*, Nobokov Online Journal, Vol.III.
- Ratna, Nyoman Kutha, 2004, *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*, Pustaka Pelajar, Yogyakarta.
- Robet, Robertus, 2010, *Subjek atau Mengapa Perempuan Tidak Eksis*.
- Rosyidi, Aqib, 2004, *Pembentukan Aku Perspektif Filsafat Psikoanalisis Jacques Lacan*, Fakultas Filsafat Universitas Gadjah Mada.
- Saraswati, Rina, 2011, *Ambivalensi Tokoh Lolita Dalam Film Lolita (1997): Sebuah Kajian Berperspektif Feminis*, Universitas Indonesia.
- Shahab, Ali, 2009, *Analisis Subjek Lacanian Tokoh Roman Moderato Cantabile Karya Marguerite Darus*, Universitas Gadjah Mada.
- Slavoj, Žižek, 1991, *Looking Awry: An Introduction to Jacques Lacan through Popular Culture*, MIT Press, Cambridge.
- Soekarno, 2014, *Sarinah*, Yogyakarta: Media Pressindo.
- Storey, John, 2003, *Teori Budaya dan Budaya Pop*, Qalam, Yogyakarta.
- Sumarno, M, 1996, *Dasar-dasar Apresiasi Film*, Gramedia Widiasarana Indonesia, Jakarta.
- Zaenuri, Ahmad, 2008, *Estetika Ketidaksadaran: Konsep Seni Menurut Psikoanalisa SigmundFreud*, Vol 4 No.2.
- Internet:
- Anonim, 2004, (<http://dictionary.cambridge.org/dictionary/british/Lolita>) diakses Desember 20, 2014.
- Iriani, Zuky, -, *Pemikiran JacquesLacan*. (https://www.academia.edu/5356403/TEORI_SOSIAL_JACQUES_LACAN) diakses Januari 12, 2015.
- Marwan, Awaludin, 2009, *Jacques Lacan : Meraba Konsep Dasar Psikoanalisa*

Baru, (<http://komunitasembunpagi.blogspot.com/2009/07/jacques-lacan-meraba-konsep-dasar.html>) diakses April 10, 2015.

Nurhadinim, 2007, (http://library.walisongo.ac.id/digilib/files/disk1/34/jtptiain-gdl-s1-2007-nurhadinim-1688-bab3_410-9.pdf) diakses April 10, 2015.

Nursair, David, 1998, *Reel Film Review: Lolita*. (<http://www.reelfilm.com/lolita.htm>) diakses Januari 2, 2015.

Wattimena, Reza A.A., 2012, *Hasrat Manusia*. (<http://rumahfilsafat.com/2012/05/19/thomasaquinas-tentang-hasrat-manusia/ mei 19 ,2012>) diakses Desember 21, 2014.