

## DAFTAR ISI

|   |      |
|---|------|
| HALAMAN JUDUL.....                            | i    |
| HALAMAN PENGESAHAN .....                      | v    |
| HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN PENULIS.....      | vi   |
| HALAMAN MOTTO .....                           | vii  |
| HALAMAN PERSEMBAHAN .....                     | viii |
| KATA PENGANTAR .....                          | ix   |
| DAFTAR ISI .....                              | xii  |
| ABSTRAKSI DALAM BAHASA INDONESIA .....        | xiv  |
| ABSTRAKSI DALAM BAHASA INGGRIS .....          | xv   |
| ABSTRAKSI DALAM BAHASA JEPANG .....           | xvi  |
| TRANSLITERASI BAHASA JEPANG.....              | xvii |
| BAB I PENDAHULUAN.....                        | 1    |
| 1.1 Latar Belakang Masalah.....               | 1    |
| 1.2 Rumusan Masalah .....                     | 3    |
| 1.3 Tujuan Penelitian .....                   | 4    |
| 1.4 Landasan Teori .....                      | 4    |
| 1.4.1 Teori Strukturalisme .....              | 4    |
| 1.4.2 Teori Sosiologi Sastra .....            | 5    |
| 1.4.3 Definisi Permasalahan Sosial .....      | 7    |
| 1.4.4 Jenis-jenis Masalah Sosial .....        | 7    |
| 1.5 Metode Penelitian .....                   | 14   |
| 1.6 Tinjauan Pustaka .....                    | 15   |
| 1.7 Sistematika Penyajian .....               | 18   |
| BAB II MIYABE MIYUKI DAN KARYA-KARYANYA ..... | 20   |
| 2.1 Biografi Miyabe Miyuki .....              | 20   |
| 2.2 Karya-karya Miyabe Miyuki .....           | 23   |

|   |     |
|---|-----|
| BAB III ANALISIS STRUKTURAL CERITA .....  | 29  |
| 3.1 Ringkasan Cerita .....  | 29  |
| 3.2 Tokoh dan Penokohan .....   | 33  |
| 3.2.1 Tokoh Utama Kusaka Mamoru .....   | 33  |
| 3.2.2 Tokoh Tambahan .....  | 37  |
| 3.3 Latar .....   | 49  |
| 3.3.1 Latar Tempat .....  | 49  |
| 3.3.2 Latar Waktu .....   | 52  |
| 3.3.3 Latar Sosial .....  | 55  |
| 3.4 Tema .....  | 58  |
| 3.5 Hubungan Antarunsur .....   | 60  |
| 3.5.1 Hubungan Tema dengan Tokoh .....  | 61  |
| 3.5.2 Hubungan Tema dengan Latar .....  | 62  |
| 3.5.3 Hubungan Tema dengan Judul .....  | 63  |
| BAB IV ANALISIS SOSIOLOGI SASTRA .....  | 64  |
| 4.1 Kondisi umum Jepang pada zaman <i>Shouwa</i> .....  | 64  |
| 4.2 Korelasi Masalah-masalah Sosial dalam Novel <i>Majutsu wa Sasayaku</i><br>dengan Keadaan Sosial Masyarakat Jepang tahun 1970-1980 ..... | 68  |
| 4.2.1 Masalah Kejahatan .....   | 69  |
| 4.2.2 Masalah Disorganisasi Keluarga .....  | 73  |
| 4.2.3 Masalah Pelanggaran Norma Masyarakat .....  | 80  |
| 4.2.3.1 Pelacuran .....   | 80  |
| 4.2.3.2 Pengutilan .....  | 84  |
| 4.2.3.3 <i>Bullying (Ijime)</i> .....   | 87  |
| 4.3 Respon Miyabe Miyuki dalam Menyikapi Masalah-masalah Sosial<br>dilihat dari karya <i>Majutsu wa Sasayaku</i> .....                      | 95  |
| BAB V KESIMPULAN .....  | 100 |
| DAFTAR PUSTAKA .....  | 103 |
| DAFTAR LAMAN .....  | 106 |
| LAMPIRAN .....  | 109 |