

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

JUDUL BAHASA INGGRIS.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI.....	vi
INTISARI.....	ix
ABSTRACT.....	x
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Manfaat Penelitian.....	6
1.5 Tinjauan Pustaka.....	7
1.6 Landasan Teori.....	9
1.7 Ruang Lingkup Penelitian.....	17
1.8 Metode Penelitian.....	22
1.9 Sistematika Penelitian.....	24

BAB II BENTUK DAN MAKNA TINDAK TUTUR DIREKTIF PEREMPUAN DALAM BUKU *HATESHIP, FRIENDSHIP, COURTSHIP, LOVESHIP, MARRIAGE* KARYA ALICE MUNRO

2.1 Pengantar.....	26
2.2 Bentuk dan Makna Tindak Tutur Direktif Langsung Perempuan.....	26
2.2.1 Kalimat Imperatif.....	26
2.2.1.1 Kalimat Imperatif Bermakna Menyuruh.....	27
2.2.1.2 Kalimat Imperatif Bermakna Melarang.....	31
2.2.1.3 Kalimat Imperatif Bermakna Memberi Petunjuk.....	33
2.2.1.4 Kalimat Imperatif Bermakna Mengajak.....	36

2.2.1.5 Kalimat Imperatif Bermakna Mendesak.....	38
2.2.1.6 Kalimat Imperatif Bermakna Meminta.....	40
2.2.2 Perbandingan Kalimat Imperatif Perempuan dan Laki-laki....	42
2.3 Bentuk dan Makna Tindak Tutur Direktif Tidak Langsung Perempuan	
2.3.1 Kalimat Deklaratif.....	47
2.3.1.1 Kalimat Deklaratif Bermakna Meminta.....	48
2.3.1.2 Kalimat Deklaratif Bermakna Meminta Izin.....	52
2.3.1.3 Kalimat Deklaratif Bermakna Menawarkan.....	54
2.3.1.4 Kalimat Deklaratif Bermakna Mengajukan.....	57
2.3.1.5 Kalimat Deklaratif Bermakna Menyuruh.....	61
2.3.1.6 Kalimat Deklaratif Bermakna Melarang.....	63
2.3.2 Perbandingan Kalimat Deklaratif Perempuan dan Laki-laki..	67
2.3.3 Kalimat Interogatif.....	74
2.3.2.1 Kalimat Interogatif Bermakna Menyindir.....	75
2.3.2.2 Kalimat Interogatif Bermakna Mengajak.....	79
2.3.4 Perbandingan Kalimat Interogatif Perempuan dan Laki-laki..	81

**BAB III FAKTOR-FAKTOR SOSIAL YANG MEMENGARUHI
TINDAK TUTUR DIREKTIF PEREMPUAN DALAM
BUKU *HATESHIP, FRIENDSHIP, COURTSHIP, LOVESHIP,
MARRIAGE* KARYA ALICE MUNRO**

3.1 Kata Pengantar.....	85
3.2 Faktor <i>Setting</i>	86
3.2.1 Ranah Pribadi.....	88
3.2.2 Ranah Publik.....	89
3.3 Faktor <i>Participant</i> (Peserta Tutur).....	91
3.4.1 Perwatakan Penutur	92
3.4.3 Jenis Kelamin Mitra Tutur.....	97
3.4.4 Hubungan Keperabatan Peserta Tutur	103
3.4.5 Kehadiran Orang Ketiga.....	106
3.5 Faktor <i>Ends</i> (Tujuan).....	110
3.6 Faktor <i>Key</i> (Warna Emosi).....	116

3.7 Faktor <i>Norm</i> (Norma Interaksi).....	119
---	-----

**BAB IV CITRA PEREMPUAN BERDASARKAN TINDAK TUTUR
DIREKTIF PEREMPUAN DALAM BUKU *HATESHIP, FRIENDSHIP
COURTSHIP, LOVESHIP, MARRIAGE* KARYA ALICE MUNRO**

4.1 Kata Pengantar.....	122
4.2 Citra Kesantunan Perempuan Berdasarkan Tindakan Direktif..	123
4.2.1 Tokoh Nina.....	124
4.2.2 Tokoh Johanna.....	127
4.2.3 Tokoh Helen.....	128
4.2.4 Tokoh Sabitha.....	129
4.2.5 Tokoh Edith.....	131
4.2.6 Tokoh Alfrida.....	132
4.2.7 Tokoh Grandma.....	133
4.2.8 Tokoh June	134
4.2.9 Tokoh Jinny.....	136
4.2.10 Tokoh Milady.....	138

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan.....	141
5.2 Saran.....	143

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN.....	148
----------------------	------------