

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL DAN DIAGRAM	xii
ABSTRAKSI	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
I.1. Latar Belakang Permasalahan	1
I.1.1. Taman Kuliner sebagai Fasilitas Pendukung Objek Wisata	2
I.1.2. Objek Wisata Pantai Widuri sebagai Destinasi Utama Wisata di Pemalang	3
I.1.3. Sebaran Fasilitas Objek Wisata Pantai Widuri di Pemalang	4
I.1.4. Fasilitas Taman Kuliner di Objek Wisata Pantai Widuri Pemalang	6
I.1.5. Konsep Arsitektur Ekologis sebagai Acuan Perancangan Taman Kuliner	7
I.2. Rumusan Permasalahan	8
I.2.1. Masalah Umum	9
I.2.2. Masalah Khusus	9
I.3. Tujuan	9
I.3.1. Tujuan Umum	9
I.3.2. Tujuan Khusus	10
I.4. Sasaran	10
I.4.1. Sasaran Umum	10
I.4.2. Sasaran Khusus	10
I.5. Lingkup Pembahasan	10
I.5.1. Arsitektural	10
I.5.2. Non Arsitektural	11
I.6. Metode Pembahasan	11
I.6.1. Teknik Pencarian Data	11
I.6.2. Teknik Analisis	12



1.6.3. Teknik Sintesis dan Perumusan Konsep Perencanaan dan Perancangan	12
I.7. Sistematika Penulisan	12
I.8. Keaslian Penulisan	14
I.9. Kerangka Berfikir	15
<b>BAB II. TINJAUAN PUSTAKA DAN LAPANGAN</b>	
II.1. Tinjauan Kuliner	16
II.1.1. Pengertian Kuliner	16
II.1.2. Pengertian Wisata Kuliner	16
II.1.3. Sejarah dan Perkembangan Kuliner	17
II.1.4. Pergeseran Kuliner sebagai Gaya Hidup	18
II.1.5. Elemen yang Berkaitan dengan Kuliner	19
II.1.6. Kuliner sebagai Elemen Pendukung Pariwisata	20
II.1.7. Aneka Ragam Kuliner Khas Peralang	21
II.2. Tinjauan Taman Kuliner	24
II.2.1. Pengertian Taman Kuliner	24
II.2.2. Tipe Dasar Pelayanan	24
II.2.3. Aktivitas	25
II.2.4. Pelaku dan Kegiatan	27
II.2.5. Sirkulasi	31
II.2.6. Prinsip dan Tata Ruang	32
II.2.7. Kebutuhan Ruang	34
II.3. Tinjauan Objek Wisata	36
II.3.1. Pengertian Objek Wisata	36
II.3.2. Kriteria Objek Wisata	36
II.3.3. Jenis-Jenis Objek Wisata	37
II.3.4. Prinsip Integrasi pada Objek Wisata	39
II.3.5. Unsur Pokok pada Objek Wisata	40
II.4. Arsitektur Ekologis dan Arsitektur Waterfront	40
II.4.1. Pengertian Arsitektur Ekologis	40
II.4.2. Latar Belakang Prinsip Arsitektur Ekologis	41
II.4.3. Prinsip-Prinsip Bangunan Arsitektur Ekologis	43
II.4.4. Pengertian Arsitektur Waterfront	44
II.4.5. Jenis-Jenis Waterfront	44



II.4.6. Kriteria Waterfront	45
II.4.7. Aspek Perancangan Waterfront Development	45
II.5. Tinjauan Studi Kasus Pemandangan	46
II.5.1. Preseden Taman Kuliner	46
II.5.2. Preseden Bangunan dengan Prinsip Arsitektur Ekologis	48
II.5.3. Preseden Kawasan <i>Waterfront Development</i>	50
II.5.4. Penerapan Kasus Perancangan	51
II.6. Tinjauan Lokasi	53
II.6.1. Tinjauan Makro : Kabupaten Pemalang	53
II.6.1.1. Profil Kabupaten Pemalang	54
II.6.1.2. RPJM Kabupaten Pemalang tahun 2011-2016	54
II.6.1.3. Visi, dan Misi Pembangunan Kabupaten Pemalang	55
II.6.1.4. RTRW Kabupaten Pemalang	56
II.6.1.5. Persebaran Objek Pariwisata Kabupaten Pemalang	57
II.6.1.6. Pemilihan Kawasan Pengembangan	58
II.6.2. Tinjauan Meso : Kawasan Objek Wisata Pantai Widuri Pemalang	59
II.6.2.1. Letak dan Kondisi Geografis	59
II.6.2.2. Batas dan Luas Wilayah	59
II.6.2.3. Keadaan Alam	60
II.6.2.4. Iklim	60
II.6.2.5. Tata Ruang Lahan di Pantai Widuri	61
II.6.2.6. Persyaratan Tapak dan Bangunan	63
<b>BAB III. ANALISIS DAN PENDEKATAN KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN</b>	
III.1. Analisis Pemilihan Tapak	66
III.1.1. Kriteria Pemilihan Lokasi	66
III.1.2. Penentuan Alternatif Lokasi	66
III.1.3. Tapak Terpilih	68
III.2. Analisis Perencanaan dan Perancangan	69
III.2.1. Pendekatan Tapak	69
a. Pencapaian Menuju Bangunan	69
b. Zonasi	70
c. Sirkulasi	71



III.2.2. Kondisi Tapak	71
a. Suhu, Curah Hujan, Sinar Matahari dan Angin	71
b. View	72
c. Kebisingan	73
III.2.3. Tata Ruang Luar	74
a. Tata Guna Lahan	74
b. Orientasi Bangunan	76
c. Sirkulasi Ruang Luar	77
d. Lansekap	77
e. Tata Parkir	78
III.2.4. Tata Ruang Dalam	78
a. Fungsi Taman Kuliner	78
b. Pelaku Kegiatan	79
c. Target Kelompok Konsumen dan Restoran	81
d. Kebutuhan Ruang	82
e. Pola Kegiatan dan Sirkulasi dalam Bangunan	85
III.2.5. Bentuk Fisik Bangunan	86
a. Gubahan Bentuk dan Massa Bangunan	86
b. Fasad Bangunan	87
III.2.6. Sistem Bangunan	87
a. Citra Eksterior dan Interior Bangunan	87
b. Struktur dan Material Bangunan	89
c. Pencahayaan	89
d. Penghawaan	90
e. Utilitas	91
f. Jaringan Listrik dan Komunikasi	93
g. Pembuangan Sampah	94
h. Perlindungan Terhadap Kebakaran	95
i. Sistem Sirkulasi dalam Bangunan	95
<b>BAB IV. KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN</b>	
IV.1. Konsep Filosofis	97
IV.2. Konsep Pengembangan Tapak	97



IV.3. Konsep Pendukung Perancangan	98
IV.3.1. Konsep Tata Ruang Luar	98
a. Akses Pencapaian	99
b. Orientasi Bangunan	99
c. Bentuk Bangunan	100
d. Elemen Bangunan	100
e. Gubahan Massa Bangunan	101
f. Fasad Bangunan	102
g. View	102
h. Penataan Lanskap	103
IV.3.2. Konsep Tata Ruang Dalam	105
a. Hubungan Antar Ruang	106
b. Organisasi Ruang	107
c. Zoning	108
d. Sirkulasi	110
e. Unsur dan Citra Pembentuk Ruang	112
IV.3.3. Konsep Sistem Bangunan	113
a. Karakteristik Pelayanan	113
b. Citra Interior dan Eksterior Bangunan	115
c. Struktur dan Material	116
d. Pencahayaan	117
e. Penghawaan	118
f. Jaringan Air Bersih	119
g. Jaringan Air Kotor	120
h. Perlindungan Terhadap Kebakaran	121
i. Jaringan Listrik dan Telekomunikasi	122
j. Pembuangan Sampah	122
DAFTAR PUSTAKA	123

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar.1	Kondisi Eksisting Fasilitas Pusat Kuliner di Pantai Widuri	2
Gambar.2	Sebaran fasilitas Obyek Wisata Pantai Widuri Pemalang	4
Gambar.3	Tempat Pelelangan Ikan Kelurahan Widuri Pemalang	4
Gambar.4	GOR Widuri Pemalang	5
Gambar.5	Siteplan Widuri Waterpark Pemalang	5
Gambar.6	Sirkuit Widuri Pemalang	6
Gambar.7	Makam Syaikh Maulana Syamsuddin	6
Gambar.8	Nasi Grombyang	21
Gambar.9	Khamir	22
Gambar.10	Lontong Dekem	22
Gambar.11	Sate Loso	23
Gambar.12	Apem Comal	23
Gambar.13	Dapur pada Restoran Hotel Grand Quality Yogyakarta	33
Gambar.14	Standart Lay Out Meja Makan	34
Gambar.15	Standart Dapur	35
Gambar.16	Standart Toilet	35
Gambar.17	Contoh Lay Out Restoran	37
Gambar.18	Bale Udang di Ubud, Bali	47
Gambar.19	Taman Kuliner Pringwulung Yogyakarta	47
Gambar.20	Ingfah Restaurant	48
Gambar.21	The Den, Children Activity and Learning Centre	48
Gambar.22	Restoran Borbounni-Greek Beach	49
Gambar.23	Objek Wisata Pantai Losari	52
Gambar.24	Perencanaan Penataan Sungai Barito	53
Gambar.25	Peta Infrastruktur Kabupaten Pemalang	54
Gambar.26	Peta Persebaran Potensi Objek Wisata di Pemalang	58
Gambar.27	Peta Eksisting Objek Wisata Pantai Widuri	59
Gambar.28	Jalan Kabupaten	61
Gambar.29	Jalan Desa	61
Gambar.30	Jalan Utama di Pantai Widuri	61
Gambar.31	Pintu Keluar Objek Wisata Pantai Widuri	61
Gambar.32	Pemanfaatan Open Space Pantai Widuri	62
Gambar.33	Area Open Space Pantai Widuri	62
Gambar.34	Eksisting Pusat Kuliner di Pantai Widuri	62
Gambar.35	Balai Wisata Pusat Informasi Wisata	63
Gambar.36	Masjid, Loket, Ventura River dan Pos Satpam	63
Gambar.37	Entrance Widuri Waterpark dan Panggung Hiburan	64
Gambar.38	Alternatif 1	66
Gambar.39	Alternatif 2	68
Gambar.40	Alternatif 3	66



Gambar.41 Panorama Site Terpilih	68
Gambar.42 Analisis Pencapaian menuju Site	69
Gambar.43 Persimpangan Jalan Akses Masuk Site	70
Gambar.44 Jalan Masuk Site	70
Gambar.45 Jalan Utama di Dalam Objek Wisata Pantai Widuri	70
Gambar.46 Analisis Pembagian Zonasi	71
Gambar.47 Analisis Sirkulasi di Sekitar Site	71
Gambar.48 Analisis Arah Sinar Matahari dan Angin	72
Gambar.49 Analisis View pada Site	72
Gambar.50 Analisis Kebisingan	73
Gambar.51 Tata Guna Lahan Eksisting	74
Gambar.52 Main Entrance	74
Gambar.53 Ventura River	75
Gambar.54 Sculpture Widuri Waterpark	75
Gambar.55 Locket Tiket Masuk Widuri Waterpark	75
Gambar.56 Panggung Kesenian	75
Gambar.57 Taman Rumah Pohon di dean Panggung	75
Gambar.58 Pendopo dan Kantor	76
Gambar.59 Balai Wisata	76
Gambar.60 Back Entrance	76
Gambar.61 Analisis Orientasi Bangunan	76
Gambar.62 Analisis Sirkulasi Ruang Luar	77
Gambar.63 Tata Ruang Terbuka Hijau pada Pantai Widuri	78
Gambar.64 Penyalahgunaan Parkir di Pantai Widuri	78
Gambar.65 Kondisi Eksisting Pusat Kuliner	79
Gambar.66 Analisis Karakter Target Kelompok Wisatawan	81
Gambar.67 Analisis 3 Jenis Item Utama yang Dijual	81
Gambar.68 Gubahan Massa Bangunan	86
Gambar.69 Fasad Bangunan pada Le Bon Café and Restaurant	87
Gambar.70 Fasad pada Restoran Bambu	87
Gambar.71 Contoh Desain Rumah Makan Bambu	89
Gambar.72 Desain Pencahayaan Daylight dan Buatan pada Ingfah Restaurant	89
Gambar.73 Prinsip Bak Penampung Air Lemak	92
Gambar.74 Pengolahan Air Lemak	92
Gambar.75 Konsep Filosofis	97
Gambar.76 Konsep Pencapaian	99
Gambar.77 Konsep Orientasi Bangunan	99
Gambar.78 Desain pada Innercourt	100
Gambar.79 Contoh Desain Arsitektur Tropis Modern	100
Gambar.80 Dinding Void dengan Aksen Bambu	101
Gambar.81 Bangunan Semi Panggung	102
Gambar. 82 Contoh Fasad dengan Sistem Struktur Kayu Sederhana	102
Gambar.83 Konsep View pada Site	103
Gambar.84 Kondisi Vegetasi Eksisting	103



**TAMAN KULINER PANTAI WIDURI YANG TERINTEGRASI DENGAN OBJEK WISATA DI AREA WATERFRONT PENEKANAN ARSITEKTUR EKOLOGIS**

RINA MEIMUNA, Ir. Ahmad Saifullah MJ, M.Si

UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

Universitas Gadjah Mada, 2015 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

Gambar.85	Beberapa Rekomendasi Vegetasi Non Eksisting	103
Gambar.86	Aplikasi Vegetasi Penghias pada Le Bon Café and Restaurant	104
Gambar.87	Penataan Lansekap dan Street Furniture pada Bale Udang	104
Gambar.88	Konsep Zonasi Indoor-Outdoor pada Site	107
Gambar.89	Konsep Zonasi Fungsi Bangunan	108
Gambar.90	Konsep Zonasi Pelaku Kegiatan	108
Gambar.91	Konsep Sirkulasi pada Taman Kuliner	109
Gambar.92	Konsep Solid-Void pada Taman Kuliner	111
Gambar.93	Konsep Unsur Buatan-Alami pada Taman Kuliner	111
Gambar.94	Konsep Interior-Eksterior pada Taman Kuliner	112
Gambar.95	Konsep Cul De Sac pada Kondisi Tapak	115
Gambar.96	Desain Gate pada The Breeze	116
Gambar.97	Perancangan Taman Awi Panglipuran	116
Gambar.98	Desain pada Interior Area Makan	116
Gambar.99	Integrasi Material Alam dengan Lingkungan	117
Gambar.100	Penerapan Pencahayaan Alami pada Borbounni Restaurant	117
Gambar.101	Penerapan Pencahayaan Buatan pada Borbounni Restaurant	118
Gambar.102	Konsep Rencana Penggunaan Air Bersih pada Taman Kuliner	120
Gambar.103	Konsep Rencana Penempatan Saluran Air Kotor pada Taman Kuliner	121
Gambar.104	Konsep Rencana Fire Protection pada Taman Kuliner	121
Gambar.105	Konsep Rencana Jaringan Listrik dan Telekomunikasi	122
Gambar.106	Konsep Rencana Penampungan Sampah Sementara	123

## DAFTAR TABEL DAN DIAGRAM

Tabel.1 Peningkatan Jumlah Wisatawan dan Pendapatan Daerah Pemalang	1
Tabel.2 Resume Penerapan Kasus Perancangan	52
Tabel.3 Penilaian Alternatif Tapak	68
Tabel.4 Syarat Pendirian Bangunan di Kawasan Pantai	69
Tabel.5 Pelaku Kegiatan	79
Tabel 6. Kapasitas Kebutuhan Kantor	82
Tabel.7 Kapasitas Kebutuhan Stand Restoran 1	82
Tabel.8 Kapasitas Kebutuhan Stand Restoran 2	83
Tabel.9 Kapasitas Kebutuhan Stand Restoran 3	83
Tabel.10 Kapasitas Kebutuhan Area Makan	84
Tabel.11 Kapasitas Kebutuhan Area Service	84
Tabel.12 Analisis Citra Eksterior	88
Tabel.13 Analisis Citra Interior	88
Tabel.14 Analisis Penghawaan	90
Diagram.1 Aktifitas di Area Taman Kuliner	25
Diagram.2 Pelaku Kegiatan Restoran	28
Diagram.3 Sirkulasi Restoran	31
Diagram.4 Sirkulasi Taman Kuliner	31
Diagram.5 Sirkulasi Ruang	32
Diagram.6 Hubungan Antar Ruang	32
Diagram.7 Prinsip Ecological Design	42
Diagram.8 Prinsip Green Design	42
Diagram.9 Pola Kegiatan Pra Wisata Kuliner	85
Diagram.10 Pola Kegiatan Wisata Kuliner	85
Diagram.11 Pola Kegiatan Pengelola/Karyawan	86
Diagram.12 Pola Kegiatan Distributor Taman Kuliner	86
Diagram.13 Analisis Jaringan Air Bersih	91
Diagram.14 Analisis Penggunaan <i>Grey Water</i>	91
Diagram.15 Analisis Penggunaan <i>Black Water</i>	92
Diagram.16 Analisis Penggunaan Air Hujan	93
Diagram.17 Analisis Penggunaan Jaringan Listrik	94
Diagram.18 Analisis Penggunaan Jaringan Telekomunikasi	94
Diagram.19 Analisis Pengolahan Sampah	94
Diagram.20 Analisis Perlindungan Kebakaran	95
Diagram.21 Analisis Sirkulasi dalam Bangunan	95
Diagram.22 Konsep Pengembangan	98
Diagram.23 Hubungan Antar Ruang di Area Manajemen	105
Diagram.24 Hubungan Antar Ruang di Area Stand Restoran	105



**TAMAN KULINER PANTAI WIDURI YANG TERINTEGRASI DENGAN OBJEK WISATA DI AREA WATERFRONT PENEKANAN ARSITEKTUR EKOLOGIS**

RINA MEIMUNA, Ir. Ahmad Saifullah MJ, M.Si

UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

Universitas Gadjah Mada, 2015 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

Diagram.25 Hubungan Antar Ruang di Area Makan	106
Diagram.26 Organisasi Ruang di Area Manajemen	106
Diagram.27 Organisasi Ruang di Area Stand Restoran	106
Diagram.28 Organisasi Ruang di Area Makan	107
Diagram.29 Sirkulasi Pengunjung	109
Diagram.30 Sirkulasi Pengelola	110
Diagram.31 Sirkulasi	111
Diagram.32 Sirkulasi Tamu	111
Diagram.33 Alur Pelayanan pada Pengunjung Berpasangan	114
Diagram.34 Alur Pelayanan pada Pengunjung Berkelompok Kecil	114
Diagram.35 Alur Pelayanan pada Pengunjung Berkelompok Besar	115