

INTISARI

Pengolahan Arsip Rekaman Suara Media Kaset Di Kantor Perpustakaan Dan Arsip Kabupaten Kulon Progo

Oleh:

Isna Lailiyani (12/328297/SV/00467)

Program Studi Kearsipan

Sekolah Vokasi

Universitas Gadjah Mada

Laporan tugas akhir ini ditulis untuk mengetahui pengolahan arsip rekaman suara dalam media kaset khususnya arsip rekaman suara dari Kantor Departemen Penerangan Kabupaten Dati II Kulon Progo yang terdapat di Kantor Perpustakaan Dan Arsip Kabupaten Kulon Progo. Pembahasan pengolahan dalam laporan ini dimulai dari gambaran umum arsip rekaman suara. Selanjutnya prosedur pengolahan arsip rekaman suara dimulai dari seleksi dan identifikasi, pembuatan *indeks interview content*, pengelompokan dan penomoran, penataan dan penyimpanan, transkripsi dan tahap terakhir dalam pengolahan adalah pembuatan daftar arsip kaset. Bagian selanjutnya menjelaskan tentang sarana yang digunakan dalam pengolahan arsip rekaman suara untuk menunjang dalam proses pengolahan. Bagian terakhir menjelaskan kendala yang dihadapi seperti pita arsip kaset yang putus, pita arsip kaset yang berjamur ruangan yang kurang kondusif serta dalam penelusuran.

Metode pengumpulan data dalam penulisan Tugas Akhir ini ada tiga. Metode pertama adalah studi pustaka yaitu memperoleh sumber data dari sumber buku dan internet. Metode kedua adalah observasi partisipasi yaitu mengamati dan terlibat langsung dalam pengolahan arsip kaset guna memperoleh data. Metode ketiga adalah wawancara yaitu bertatap muka secara langsung dengan narasumber untuk memperoleh data.

Kesimpulan dari laporan tugas akhir ini adalah bahwa pengolahan arsip rekaman suara di Kantor Perpustakaan dan Arsip Kabupaten Kulon Progo terdapat berbagai kendala yang dihadapi selama proses pengolahan karena berbagai faktor. Alih media arsip rekaman suara ke dalam media yang lebih modern ataupun file sangat diperlukan agar informasi arsip tetap bisa diakses. Selain itu, sarana sangat diperlukan untuk mendukung selama proses pengolahan arsip rekaman suara.

ABSTRACT

The Arranging of Cassette Sound Recording Archives In Kantor Perpustakaan Dan Arsip Kabupaten Kulon Progo

By:

Isna Lailiyani (12/328297/SV/00467)

Diploma III Program in Applied Archival Science

Vocational College

Gadjah Mada University

This final report written to know about the arranging of cassette sound recording archives in particular sound recording from Kantor Departemen Penerangan Kabupaten Dati II Kulon Progo contained in Kantor Perpustakaan Dan Arsip Kabupaten Kulon Progo. The discussion in this final report starts from sound recording brief. The signification of selection and identification, the making of index interview content, grouping and numbering, arrangement and storage, transcription and the last of process is making list casstte. The next section is clarified about tool and infrastructure as use in processing sound recording to support in processing. During processing, there are obstacles: the broken tape recorder, the moldy archive tape recorder, the crowded atmosphere and on investigation.

Methods to collect data in this final report use a three methods. The first methods is library study to get data from book source and internet. Second methods is participation observation that is observing and participating in the processing sound recording to get data. The last methods is interview that is face to face with informant to get data.

The conclusion of this final report is that in the processing of sound recording in Kantor Perpustakaan dan Arsip Kabupaten Kulon Progo there are some other obstacles during processing because various factors. Archives of sound recording over the media into a more modern or file is necessary so that information can still be accessed archives. And what is more tools are needed to support during processing sound recording.