



DAFTAR PUSTAKA

- Alba-Juez, Laura. 2009. *Perspective on Discourse Analysis: Theory and Practice*. UK: Cambridge Scholars Publishing.
- Aprilia, Fransiska. 2013. "Pencitraan Partai Demokrat di Harian Kompas dan Jawa Pos dalam Pemberitaan Pemeriksaan Anas Urbaningrum oleh Komisi Pemberantasan Korupsi (KPK)", dalam *Jurnal E-Komunikasi*, Volume 1, No. 3, Tahun 2013. Prodi Ilmu Komunikasi, Universitas Kristen PETRA Surabaya.
- Attardo, Salvatore. 1994. *Linguistic Theories of Humor*. New York: Mouton de Gruyter.
- Baryadi, I. Praptomo. 2002. *Dasar-Dasar Analisis Wacana dalam Ilmu Bahasa*. Yogyakarta: Pustaka Gondho Suli.
- _____. 2012. *Bahasa, Kekuasaan, dan Kekerasan*. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.
- Brown, Gillian & George Yule. 1996. *Analisis Wacana (Discourse Analysis)*. Terj. I. Soetikno. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Brown, Penelope & Stephen Levinson. 1978. "Universals in Language Usage: Politeness Phenomena", *Questions and Politeness: Strategies in Social Interaction*, Esther N. Goody (Ed.), Cambridge University Press.
- Eriyanto. 2001. *Analisis Wacana Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta: LKiS.
- Fairclough, Norman. 1989. *Language and Power*. London : Longman.
- _____. 1992. *Discourse and Social Change*. Cambridge : Polity Press.
- _____. 1995. *Media Discourse*. London : Edward Arnold.



- Grice, H.P. 1975. "Logic and Conversation", *Syntax and Semantics, 3, Speech Act*. New York: Academic Press.
- Halliday, M.A.K. dan Ruqaiya Hassan. 1976. *Cohesion in English*. London: Longman.
- Holmes, Janet. 1992. *An Introduction to Sociolinguistics (Second Edition)*. London: Longman.
- Kaswanti Purwo, Bambang. 1984. *Deiksis dalam Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Knowles, Murray and Rosamund Moon. 2005. *Introducing Methapor*. London and New York: Routledge.
- Kridalaksana, Harimurti. 1984. *Kamus Linguistik (Edisi keempat, Mei 2011)*. Jakarta: Gramedia.
- Lakoff, George and Mark Johanson. 1980. *Methapors We Live By*. London: University of Chicago Press.
- Leech, Geoffrey. 1983. *Principle of Pragmatics*. New York: Longmann.
- Longrace, Robert E. 1979. "The Paragraph as a Gramatical Unit", dalam Talmy Givon (ed). *Syntax and Semantics Volume 12: Discourse and Syntax*. San Diego: Academic Press, Inc. Harcourt Brace Jovanovich, hal. 115-133.
- Lyons, John. 1977. *Semantic*. Volume I. Cambridge: Cambridge University Press.
- Mangunhardjana. 1997. *Isme-isme dalam Etika dari A sampai Z*. Yogyakarta: Kanisius.
- Muflihini, Muh. Hizbul. 2008. "Kepemimpinan Pendidikan: Tinjauan Terhadap Teori Sifat dan Tingkah Laku", dalam jurnal *Insania*, Vol. 13, No. 1, Januari – April 2008, hlm. 67-86. Prodi KI STAIN Purwokerto.



- Nimmo, Dan. 2006. *Komunikasi Politik, Khalayak, dan Efek*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Pusat Bahasa. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia (Edisi ke-4)*. Jakarta: Depdiknas bekerjasama dengan Gramedia.
- Pusat Bahasa. 2008. *Tesaurus Bahasa Indonesia Pusat Bahasa*. Jakarta: Depdiknas.
- Raskin, Victor. 1985. *Semantic Mechanisms of Humor*. Dordrecht: D. Reidel Publishing Company.
- Ramlan, M. 1986. *Ilmu Bahasa Indonesia: Sintaksis*. Yogyakarta: CV. Karyono.
- _____. 1987. *Morfologi: Suatu Tinjauan Deskriptif*. Yogyakarta: CV. Karyono.
- Roger, Rebecca. 2005. *An Introduction to Critical Discourse Analysis in Education*. London: Routledge.
- Rohmadi, Muhammad. 2010. "Strategi Penciptaan Humor dengan Pemanfaatan Aspek-Aspek Kebahasaan", dalam Jurnal *Humaniora*, Volume 22, No. 3, Oktober 2010, hlm. 285-298. Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada Yogyakarta.
- Rustono. 1998. "Implikatur Percakapan Sebagai Penunjang Pengungkapan Humor di dalam Wacana Humor Verbal Lisan Berbahasa Indonesia", Disertasi UI Jakarta.
- Samsuri. 1980. *Analisa Bahasa: Memahami Bahasa Secara Ilmiah*. Jakarta: Erlangga.
- Soedjatmiko, Wuri. 1991. "Aspek Linguistik dan Sosiokultural di dalam Humor". Kertas Kerja Pertemuan Linguistik Atma Jaya. Jakarta.
- Subagyo, Paulus Ari. 1998. "Wacana Pojok dalam Bahasa Indonesia: Kajian Struktural dan Pragmatis", Tesis Program Pascasarjana Ilmu Linguistik, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada Yogyakarta.



Sudaryanto. 1990. *Menguak Fungsi Hakiki Bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.

_____. 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa: Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan secara Linguistik*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.

Ullmann, Stephen. 1977. *Semantic: An Introduction to The Science of Meaning*. Oxford: Basil Blackwell.

Wahyuningsih, Nuraini. 2012. "Wacana Teka-Teki Humor Bahasa Indonesia", Tesis Program Pascasarjana Ilmu Linguistik, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada Yogyakarta.

Whorf, B.L. 1956. *An Introduction to Sociolinguistics*. Oxford: Basil Blackwell.

Wijana, I Dewa Putu. 1995. "Wacana Kartun dalam Bahasa Indonesia", Disertasi UGM Yogyakarta.

_____. 1996. *Dasar-Dasar Pragmatik*. Yogyakarta: ANDI Offset.

_____. 2004. *Kartun: Studi Tentang Permainan Bahasa*. Yogyakarta: Ombak.

_____. 2014. "Membangun Citra Bangsa Indonesia: Studi Atas Tema Wacana Humor Berbahasa Indonesia" Dalam *Prosiding Seminar Internasional dalam Rangka Pertemuan Ilmiah Bahasa dan Sastra Indonesia (PIPSI) XXXVI*. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma. Hlm. 21–29.

Wijana, I Dewa Putu & Muhammad Rohmadi. 2008. *Semantik: Teori dan Analisis*. Surakarta: Yuma Pustaka.

_____. 2009. *Analisis Wacana Pragmatik: Kajian Teori dan Analisis*. Surakarta: Yuma Pustaka.



Yuniawan, Tommi. 2005. "Teknik Penciptaan Asosiasi Pornografi dalam Wacana Humor Bahasa Indonesia", dalam Jurnal *Humaniora*, Volume 17, No. 3, Oktober 2005, hlm. 285-292. Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada Yogyakarta.



DAFTAR LAMAN

detik.com/hot/read/2013/08/23/102413/2338395/230/Vicky-prasetyo-nama-calon-suami-zaskia-gotik. Diakses 9 Februari 2015. Pukul 19.32 WIB.

<http://nasional.kompas.com>. Penjelasan Hatta Soal Kasus Hukum yang Menjerat Anaknya. Diakses 11 Februari 2015. Pukul 14.56 WIB.

www.indonesia-2014.com. Propaganda Anti Jokowi Kedunguan Fitnah Fadli Zon Soal Revolusi Mental. Diakses 11 Februari 2015. Pukul 19.10 WIB.