

## DAFTAR ISI

|                                                       |    |
|-------------------------------------------------------|----|
| DAFTAR ISI.....                                       | 1  |
| DAFTAR GAMBAR .....                                   | 7  |
| ABSTRAK.....                                          | 13 |
| ABSTRACT.....                                         | 14 |
| BAB.I. PENDAHULUAN.....                               | 15 |
| A. Latar Belakang .....                               | 15 |
| B. Relevansi Penelitian.....                          | 19 |
| C. Permasalahan Penelitian .....                      | 20 |
| D. Tujuan Penelitian .....                            | 21 |
| E. Manfaat Penelitian .....                           | 21 |
| F. Keaslian Penelitian.....                           | 22 |
| G. Sistematika Penulisan .....                        | 23 |
| BAB II. KISI-KISI TEORITIK .....                      | 26 |
| A. Kebudayaan, Masyarakat dan Arsitektur .....        | 26 |
| B. Kehidupan Sosial Budaya Masyarakat. ....           | 28 |
| C. Konsep dan Teori Ruang Dalam Arsitektur.....       | 29 |
| D. Hierarki dalam Teori Linkage.....                  | 31 |
| 1. Keterhubungan Visual (Visual linkage).....         | 33 |
| 2. Keterhubungan struktural (structural Linkage)..... | 33 |
| E. Perkampungan dan Perkampungan vernakular.....      | 34 |
| 1. Perkampungan.....                                  | 34 |
| 2. Perkampungan Vernakular.....                       | 38 |
| F. Kisi-kisi.....                                     | 40 |
| 1. Hierarki dan Tipe Permukiman.....                  | 40 |

|                                                                |    |
|----------------------------------------------------------------|----|
| LBAB III. METODE PENELITIAN .....                              | 42 |
| A. Latar Belakang Penentuan Metode .....                       | 42 |
| 1. Reduksi Eidetis .....                                       | 44 |
| 2. Reduksi Fenomenologis.....                                  | 44 |
| 3. Reduksi Transedental.....                                   | 44 |
| B. Prosedur Penelitian .....                                   | 46 |
| 1. Tahap Persiapan.....                                        | 47 |
| 2. Pengumpulan data lapangan .....                             | 48 |
| b. Teknik Menentukan Informan (subjek penelitian),.....        | 49 |
| C. Proses Analisis Data .....                                  | 50 |
| BAB IV. GAMBARAN UMUM WILAYAH PENELITIAN .....                 | 54 |
| A. Gambaran Objek Penelitian .....                             | 54 |
| 1. Gambaran Umum To Kaili di Sulawesi Tengah.....              | 54 |
| 2. Gambaran Umum To Kaili di Ngata Toro .....                  | 56 |
| 3. Kondisi Fisik <i>Ngata/Desa Toro</i> .....                  | 62 |
| 4. Bentuk Bangunan dan Perkampungan di <i>Ngata Toro</i> ..... | 67 |
| B. Budaya Bermukim To Kaili.....                               | 71 |
| 1. Sejarah Singkat To Kaili (To Kaili).....                    | 71 |
| 2. Kebudayaan <i>To Kaili</i> .....                            | 75 |
| 3. Pemukiman <i>To Kaili</i> .....                             | 78 |
| BAB V. TEMA NILAI-NILAI ADAT .....                             | 79 |
| A. Kekerabatan pada Masyarakat <i>To Kaili</i> .....           | 79 |
| 1. Pola Kekerabatan Pada Rumah (Sou).....                      | 83 |
| 3. Pola Kekerabatan pada Perkampungan (Ngata).....             | 87 |
| 4. Pola Kekerabatan Pada Perkampungan Besar (Ngata Bete).....  | 89 |

|                                                                              |            |
|------------------------------------------------------------------------------|------------|
| B. Kepemimpinan Adat .....                                                   | 90         |
| 1. Penentuan Pemimpin (Totua) Pada Tingkat Keluarga.....                     | 93         |
| 2. Kepemimpinan pada Kampung (Boya).....                                     | 94         |
| 3. Kepemimpinan pada Perkampungan (Ngata) .....                              | 96         |
| 4. Kepemimpinan pada Perkampungan Besar (Ngata Bete).....                    | 97         |
| C. Aturan Adat.....                                                          | 99         |
| 1. Ritual Perkawinan Sedarah (Siwei) .....                                   | 107        |
| 2. Ritual Tolak Bala ( <i>No Anitu</i> ) .....                               | 108        |
| 3. Ritual kematian ( <i>Ruwe</i> ).....                                      | 109        |
| 4. Ritual Perdamaian dan Pembersihan Tanah (Pontana) .....                   | 112        |
| <b>BAB.VI. TEMA RUMAH, KAMPUNG, PERKEMPUNGAN DAN PERKAMPUNGAN BESAR.....</b> | <b>114</b> |
| A. Rumah ( <i>Sou</i> ) dan Kelompok Rumah .....                             | 115        |
| 1. Tipologi Rumah ( <i>Sou</i> ) <i>To Kaili</i> .....                       | 116        |
| a. Rumah Dengan Konstruksi <i>Bamaru Ncamali</i> .....                       | 117        |
| b. Rumah Dengan Tipe Konstruksi Bolawo .....                                 | 120        |
| c. Rumah Dengan Konstruksi Bolanoa.....                                      | 123        |
| d. Rumah Dengan Konstruksi Pabuhu Hampua.....                                | 125        |
| e. Rumah Dengan Konstruksi Pabuhu Dola .....                                 | 126        |
| f. Rumah Dengan Konstruksi Semi Permanen dan Permanen .....                  | 128        |
| 2. Ruang Sakral pada Rumah.....                                              | 129        |
| 3. Ruang Adat pada Rumah ( <i>Sou</i> ) .....                                | 134        |
| B. Kampung ( <i>Boya</i> ) pada Masyarakat <i>To Kaili</i> .....             | 135        |
| 1. Ruang bermukim dan Usaha pada <i>Boya</i> .....                           | 136        |
| 2. Ruang Sakral pada <i>Boya</i> .....                                       | 140        |
| 3. Ruang Adat Pada <i>Boya</i> .....                                         | 144        |

|                                                                                  |     |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----|
| C. Perkampungan ( <i>Ngata</i> ) .....                                           | 146 |
| 1. Ruang Usaha Pada <i>Ngata</i> .....                                           | 147 |
| 2. Ruang Sakral pada <i>Ngata</i> .....                                          | 152 |
| 3. Ruang Adat Pada <i>Ngata</i> .....                                            | 154 |
| D. Perkampungan Besar ( <i>Ngata Bete</i> ).....                                 | 156 |
| 1. Ruang Bermukim dan Berusaha pada <i>Ngata Bete</i> .....                      | 156 |
| 2. Ruang Sakral pada <i>Ngata Bete</i> .....                                     | 160 |
| 3. Ruang Adat pada <i>Ngata Bete</i> .....                                       | 161 |
| <b>BAB VII. KONSEP HIERARKI DAN KETERHUBUNGAN PADA PERMUKIMAN TO KAILI</b> ..... | 165 |
| A. Fenomena Konsep-konsep Hierarki dan Keterhubungan .....                       | 168 |
| B. Konsep Kosmologi.....                                                         | 170 |
| 1. Konsep Kosmologi pada Ruang Bermukim.....                                     | 174 |
| 2. Konsep Kosmologi pada Ruang Sakral (Pemujaan) .....                           | 175 |
| 3. Konsep Kosmologi Pada Ruang Adat.....                                         | 177 |
| 4. Fenomena Konsep Kosmologi.....                                                | 178 |
| C. Konsep Penyesuaian .....                                                      | 184 |
| 1. Konsep Penyesuaian pada Ruang Bermukim.....                                   | 186 |
| 2. Konsep Penyesuaian pada Ruang Adat.....                                       | 187 |
| 3. Konsep Penyesuaian pada Kekerabatan .....                                     | 191 |
| 4. Fenomena Konsep Penyesuaian.....                                              | 192 |
| D. Konsep Kesepakatan.....                                                       | 194 |
| 1. Konsep Kesepakatan pada Ruang Bermukim.....                                   | 195 |
| 2. Konsep Kesepakatan pada Aturan Adat.....                                      | 196 |
| 3. Konsep Kesepakatan pada Kepemimpinan Adat .....                               | 197 |
| 4. Fenomena Konsep Kesepakatan .....                                             | 199 |

|                                                                     |     |
|---------------------------------------------------------------------|-----|
| E. Konsep Dasar Kategori .....                                      | 201 |
| 1. Konsep Kategori pada Ruang Bermukim .....                        | 202 |
| 2. Konsep Kategori pada Kekerabatan.....                            | 202 |
| 3. Konsep Kategori pada Aturan Adat .....                           | 203 |
| 4. Fenomena Konsep Kategori.....                                    | 203 |
| F. Konsep Dasar Ketaatan dan Kepatuhan.....                         | 204 |
| 1. Konsep Ketaatan atau Kepatuhan Pada Pola Kekerabatan .....       | 205 |
| 2. Konsep Ketaatan atau Kepatuhan pada Aturan Adat.....             | 206 |
| 3. Konsep Ketaatan atauKepatuhan pada Kepemimpinan adat.....        | 207 |
| 4. Fenomena Konsep Ketaatan dan Kepatuhan.....                      | 207 |
| G. Konsep Hierarki dan Keterhubungan.....                           | 209 |
| BAB.VIII. TEORISASI .....                                           | 213 |
| A. Struktur Hierarki dan Keterhubungan Permukiman To Kaili.....     | 213 |
| 1. Struktur Hierarki Permukiman.....                                | 213 |
| 2. Struktur Keterhubungan Permukiman .....                          | 219 |
| 3. Hirarki dan keterhubungan permukiman .....                       | 221 |
| B. Esensi Hierarki dan Keterhubungan pada Permukiman To Kaili ..... | 222 |
| 1. Makna Hirarki dan Keterhubungan.....                             | 222 |
| 2. Esensi Konsep Hierarki dan Keterhubungan .....                   | 226 |
| C. Bangunan Teoritik: “ <i>NosararaNosabatutu</i> ” .....           | 228 |
| D. Teori <i>Nosarara Nosabatutu</i> .....                           | 232 |
| E. Dialog Teoritik.....                                             | 236 |
| 1. Dialog Tentang Subtansi Pembentukan Teori.....                   | 236 |
| 2. Totalitas dari Teori Lokal .....                                 | 237 |
| 3. Konstruksi Teori .....                                           | 240 |

|                                                                                                |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| F. Transferabilitas Teori Lokal.....                                                           | 242 |
| 4. Dialog “ <i>Nosarara Nosabatutu</i> ” dengan Pemukiman Bali kuno (Bali<br><i>Age</i> )..... | 244 |
| 5. Dialog “ <i>Nosarara Nosabatutu</i> ” dengan Pemukiman di Pulau Flores .....                | 246 |
| G. Kedudukan Teori Nosarara Nosabatutu dalam teori perencanaan permukiman<br>tradisional.....  | 249 |
| BAB IX KESIMPULAN, DAN SARAN .....                                                             | 252 |
| A. Kesimpulan .....                                                                            | 252 |
| B. Sumbangan Penelitian ini Terhadap Pengetahuan .....                                         | 254 |
| C. Saran-saran.....                                                                            | 255 |
| 1. Saran untuk penelitian lanjutan.....                                                        | 255 |
| 2. Saran penggunaan Temuan penelitian .....                                                    | 256 |
| DAFTAR PUSTAKA .....                                                                           | 257 |