

KEPRIBADIAN TOKOH UTAMA DALAM FILM *MISS GRANNY* (SOOSANGHAN GEUNYEO): KAJIAN PSIKOANALISIS SIGMUND FREUD

SKRIPSI



Oleh :

ANDERİYANI VITASARI

10/298948/SA/15246

**JURUSAN BAHASA KOREA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2015

**MAIN CHARACTER'S PERSONALITY IN MISS GRANNY
MOVIE (SOOSANGHAN GEUNYEO): FREUD'S
PSYCHOANALYSIS STUDIES**

UNDERGRADUATE THESIS



By :

Anderiyani Vitasari

10/298948/SA/15246

DEPARTMENT OF KOREAN LANGUAGE

FACULTY OF CULTURAL SCIENCE

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2015

영화 “수상한 그녀” 주인공의 성격

프로이트의 정신분석학 연구

논문



안데리야니 비타사리
10/298948/SA/15246

가자마다 대학교

인문대 대학

한국어 학과

족자카르타

2015