

**MEMILIH IDENTITAS DALAM NOVEL *LE DESTIN DE IOURI VORONINE***  
**KARYA HENRIETTE JELINEK**

**SKRIPSI**



**Oleh :**

**SILVY NURFITRI**

**11/311654/SA/15715**

**JURUSAN SASTRA ROMAN**  
**FAKULTAS ILMU BUDAYA**  
**UNIVERSITAS GADJAH MADA**  
**YOGYAKARTA**

**2015**

**CHOOSING THE IDENTITY IN THE NOVEL *LE DESTIN DE IOURI*  
*VORONINE* BY HENRIETTE JELINEK**

**UNDERGRADUATE THESIS**



**By:**

**SILVY NURFITRI**

**11/311654/SA/15715**

**FRENCH DEPARTEMENT  
FACULTY OF CULTURAL SCIENCES  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA**

**2015**

**CHOISIR D'IDENTITÉ DANS LE ROMAN *LE DESTIN DE IOURI***  
**VORONINE D'HENRIETTE JELINEK**

**MÉMOIRE**



**Par :**

**SILVY NURFITRI**

**11/311654/SA/15715**

**DÉPARTEMENT DE FRANÇAIS**  
**FACULTÉ DES SCIENCES CULTURELLES**  
**UNIVERSITAS GADJAH MADA**  
**YOGYAKARTA**

**2015**

**MEMILIH IDENTITAS DALAM NOVEL *LE DESTIN DE IOURI VORONINE***  
**KARYA HENRIETTE JELINEK**

**SKRIPSI**



**Oleh :**

**SILVY NURFITRI**

**11/311654/SA/15715**

**Skripsi ini diajukan kepada panitia ujian Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada, sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar sarjana dalam Ilmu Sastra Prancis**

**Yogyakarta, 2015**