

**KONSEP *GIRI* DALAM FILM 47 *ROUNIN*:  
ANALISIS SEMIOTIK ROLAND BARTHES**

**SKRIPSI**



Oleh :

**MELA KURNIA SEPTIANI**

**12/328947/SA/16267**

**Skripsi ini diajukan kepada**

**Panitia Ujian Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada Yogyakarta**

**sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar**

**Sarjana S1 dalam Ilmu Sastra**

**Tahun 2016**