



INTISARI

PEMBUATAN FILM PENDEK ANIMASI “APEL”

Oleh :

Jayanti Tanri Rahmaningtyas
13/344580/SV/03095

Waktu adalah bagian yang tidak dapat dipisahkan dalam kehidupan manusia. Pada dasarnya umur telah ditentukan oleh Tuhan dan memiliki batas, tetapi banyak orang yang tidak dapat menggunakannya dengan baik. Waktu menjadi anugerah terbesar manusia yang harus dimaknai dengan usaha.

Mengetahui adanya pesan moral dari pemaknaan waktu dan usaha, maka penulis membuat sebuah film pendek animasi 3D yang bergenre surealis sebagai media penyampaian kritik sosial tersebut. Film animasi pendek ini menunjukkan tokoh yang sendirian berjalan di daratan berbatu dengan menampilkan kesan lelah dan putus-asa. Kesan waktu ditunjukkan secara tersirat melalui durasi yang ada dalam film, yaitu 6,25 menit yang merupakan simbol dari umur manusia (62,5 tahun). Terdapat buah apel yang dijadikan judul dalam film ini, apel adalah salah satu buah yang memiliki banyak manfaat dan diyakini penting bagi sejarah peradaban manusia di dunia. Keseluruhan animasi yang ada dalam di dalam film ini dibuat dengan menggunakan aplikasi Blender 3D.

Dengan ditunjang audio dan visual yang menarik, film pendek animasi 3D “Apel” mampu menyampaikan kritik sosial tentang waktu dan usaha, serta menjadi sarana hiburan bagi penonton dengan menebak simbol-simbol yang ada di dalam film.

Kata kunci: Waktu, usaha, apel, film animasi 3D, surealis, Blender



ABSTRACT

THE MAKING OF “APEL” 3D SHORT ANIMATION FILM

By :

Jayanti Tanri Rahmaningtyas

13/344580/SV/03095

Time is an inseparable part of human life. Basically, age has been determined by God and has a limit, but many people are not able to use it well. Time becomes the greatest gift for people which must be interpreted with the effort.

There is some moral values of time and effort that inspire the writer to create a 3D animated short movie with surrealism type to deliver the information about social criticism. This short animated movie shows a lone figure walking on rocky land with tired impression and desperate. The impression of time indicated implicitly through the duration of the movie which is 6.25 minutes, it is a symbol of the human life span (62.5 years). Apple is used as the title of this movie, it is one of fruits that has many benefits which is believed as an important history of human life in the world. Overall, the animation in this movie are created using Blender 3D applications.

This animation movie is supported by the attractive audio and visual, it was able to convey social criticism about the time and effort , and entertain the audience by guessing the symbols in the movie.

Keywords : Time, effort, apple, 3D animation movie, surrealism, Blender