

INTISARI

PEMBUATAN FILM PENDEK ANIMASI “GENDANG”

Oleh:

Muhammad Hilmi Rajib

13/354604/SV/04748

Manusia tidak lepas dari interaksi dengan sesamanya. Untuk memenuhi kebutuhan hidupnya manusia harus melakukan kontak dengan manusia lainnya. Kontak ini bisa terjadi jika adanya komunikasi yang terjadi secara timbal balik. Komunikasi yang buruk cenderung menimbulkan konflik, untuk itu sebagai manusia kita perlu memahami cara komunikasi yang baik agar tercipta pemahaman dan rasa saling pengertian. Di era modern ini multimedia berkembang menjadi sarana komunikasi yang populer, salah satunya film animasi. Film animasi dianggap menarik bagi para pencipta film karena penciptaannya tidak terbatas ruang dan realitas. Dengan kenyataan yang ada, mendorong penulis untuk membuat film pendek animasi 2D yang menggambarkan pentingnya komunikasi yang baik dan penyampaian makna secara tersirat.

Kata kunci: Komunikasi, multimedia, animasi.

ABSTRACT

MAKING OF ANIMATED SHORT FILM “GENDANG”

By:

Muhammad Hilmi Rajib

13/354604/SV/04748

Humans can not separated from the interaction with others. To full fill the needs in their daily life, human should make contact with others. This is could occur if the communication based on a reciprocal contact. Bad communication tends to lead conflict, for that as human beings we need to understand the way of good communication in order to create understanding and mutual understanding. In this modern era of multimedia developed into the most popular communication media, which one is animated film. The animated film is considered attractive to the movie creators because the creation is not limited to space and reality. With the reality, writer are encouraged to create 2D animation short films that illustrate the importance of good communication and delivery implicit meanings.

Keywords: Communication, multimedia, animation.