

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DEPAN.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM	ii
HALAMAN JUDUL.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN	v
HALAMAN MOTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR LAMBANG DAN SINGKATAN	xiii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR BAGAN	xv
INTISARI.....	xvi
<i>ABSTRACT</i>	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	4
1.5 Ruang Lingkup.....	5
1.6 Tinjauan Pustaka	5
1.7 Landasan Teori.....	11
1.8 Data dan Metode	15
1.9 Sistematika Penyajian	17

BAB II BENTUK PUJIAN	19
2.1 Berdasarkan Satuan Gramatik Kebahasaan	20
2.1.1 Kata Pujian	21
2.1.2 Frasa Pujian.....	23
2.1.3 Kalimat Pujian.....	23
2.1.3.1 Berdasarkan Jumlah Klausa.....	24
2.1.3.1.1 Kalimat Tunggal	24
2.1.3.1.2 Kalimat Majemuk	25
2.1.3.2 Berdasarkan Modus yang Digunakan.....	31
2.1.3.2.1 Deklaratif.....	32
2.1.3.2.2 Interogatif	33
2.1.3.2.3 Imperatif	34
2.2 Berdasarkan Bentuk Eksplisit dan Implisit.....	35
2.2.1 Eksplisit.....	36
2.2.2 Implisit	37
2.3 Berdasarkan Ragam Situasi.....	38
2.3.1 Ragam Formal	39
2.3.2 Ragam Konsultatif	40
2.3.3 Ragam Santai	41
2.3.4 Ragam Akrab	42
2.4 Berdasarkan Tindak Tutur yang Digunakan	44
2.4.1 Tindak Tutur Langsung.....	45
2.4.2 Tindak Tutur Literal.....	45
2.4.3 Tindak Tutur Tidak Literal	46
2.4.4 Tindak Tutur Langsung Literal	48
2.4.5 Tindak Tutur Langsung Tidak Literal.....	49
2.5 Rekapitulasi Bab	49
BAB III REFEREN DAN POLA PUJIAN MENURUT GENDER MASKULIN DAN FEMININ	52
3.1 Referen Pujian.....	52
3.1.1 Referen Umum yang Digunakan Gender Maskulin dan Feminin. 53	
3.1.1.1 Kecerdasan.....	53
3.1.1.2 Keahlian.....	56
3.1.1.3 Kepemilikan.....	57
3.1.2 Referen yang Digunakan Gender Maskulin.....	58
3.1.3 Referen yang Digunakan Gender Feminin.....	60
3.2 Pola Pujian	62
3.2.1 Pola Umum yang Digunakan Gender Maskulin dan Feminin	62
3.2.1.1 Pujian Saja	62
3.2.1.2 Pujian + Nasihat	63
3.2.1.3 Pujian + Ungkapan Keirian	64
3.2.1.4 Pujian + Perbandingan	66

3.2.1.5 Pujian + Basa-basi	67
3.2.1.6 Pujian + Permintaan.....	69
3.2.1.7 Pujian + Doa	70
3.2.2 Pola yang Digunakan Gender Maskulin	71
3.2.2.1 Pujian + Sindiran	71
3.2.2.2 Pujian + Kritikan	72
3.2.2.3 Pujian + Ungkapan Kecewaaan	73
3.2.2.4 Pujian + Pujian pada Diri Sendiri	74
3.2.2.5 Pujian + Pengingkar.....	74
3.2.3 Pola yang Digunakan Gender Feminin	75
3.2.3.1 Pujian + Ungkapan Keraguan.....	76
3.2.3.2 Pujian + Tuduhan	76
3.3 Rekapitulasi Bab	77
BAB IV SKEMA PIKIRAN (KOGNITIF) PUJIAN.....	79
4.1 Skema Pikiran “PUJIAN ADALAH KEKAGUMAN”	80
4.2 Skema Pikiran “PUJIAN ADALAH MOTIVASI”	81
4.3 Skema Pikiran “PUJIAN ADALAH DOA”	83
4.4 Skema Pikiran “PUJIAN ADALAH PEMBANGUN PERCAYA DIRI”	84
4.5 Skema Pikiran “PUJIAN ADALAH NASIHAT”	86
4.6 Skema Pikiran “PUJIAN ADALAH LAMBANG KEAKRABAN”	88
4.7 Skema Pikiran “PUJIAN ADALAH SINDIRAN”	90
4.8 Rekapitulasi Bab	91
BAB V PENUTUP.....	93
5.1 Ringkasan	93
5.2 Kesimpulan	94
5.3 Saran.....	95
DAFTAR PUSTAKA	97
LAMPIRAN.....	100
Ringkasan Kuesioner	102
Data	116
Rekapitulasi Pola Pujian	117
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA TULIS.....	118