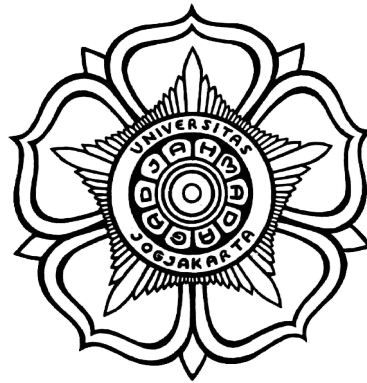


**TANTANGAN DALAM KEHIDUPAN KERJA DI KOREA SELATAN
YANG TERCERMIN DALAM DRAMA *MISAENG*:
KAJIAN ADAPTASI DAN SOSIOLOGI SASTRA**

SKRIPSI



Oleh:

SONIA HERDIASTUTI

12/334921/SA/16500

PROGRAM STUDI BAHASA KOREA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

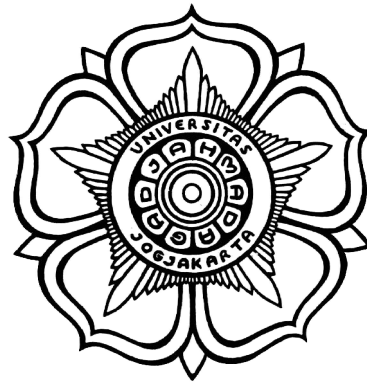
UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2016

**TANTANGAN DALAM KEHIDUPAN KERJA DI KOREA SELATAN
YANG TERCERMIN DALAM DRAMA *MISAENG*:
KAJIAN ADAPTASI DAN SOSIOLOGI SASTRA**

SKRIPSI



Oleh:

SONIA HERDIASTUTI

12/334921/SA/16500

PROGRAM STUDI BAHASA KOREA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

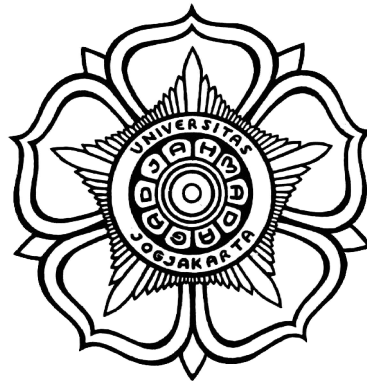
UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2016

**CHALLENGES IN SOUTH KOREAN WORKING LIFE
REFLECTED IN *MISAENG* DRAMA:
ADAPTATION AND SOCIOLOGY OF LITERATURE STUDIES**

UNDERGRADUATE THESIS



BY:

SONIA HERDIASTUTI

12/334921/SA/16500

DEPARTMENT OF KOREAN LANGUAGE

FACULTY OF CULTURAL SCIENCES

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2016

미생 드라마에서 본 한국 직장 생활의 어려움:

패러디와 문학사회학적 연구

논문



소니아 헤르디아스뚜띠

12/334921/SA/16500

가자마다 대학교

인문대학

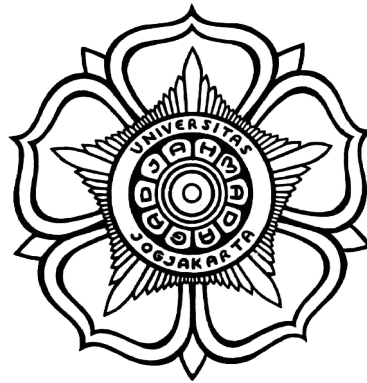
한국어 학과

족자카르다

2016

**TANTANGAN DALAM KEHIDUPAN KERJA DI KOREA SELATAN
YANG TERCERMIN DALAM DRAMA *MISAENG*:
KAJIAN ADAPTASI DAN SOSIOLOGI SASTRA**

SKRIPSI



Oleh:

SONIA HERDIASTUTI

12/334921/SA/16500

**Skripsi ini diajukan kepada
Panitia Ujian Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada
sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar
Sarjana S1 dalam Bahasa Korea
Tahun 2016**