

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PENGESAHAN	ii
SURAT PERNYATAAN	iii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
ABSTRAK	ix

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian	8
D. Manfaat Penelitian	8
1 Akademis	8
2 Praktis	9
E. Kerangka Pemikiran Teoritis	9
1. Kekerasan Seksual pada Perempuan dalam Perspektif Gender.....	9
2. Teori Kekerasan Simbolik.....	14
3. Wacana Kekerasan Simbolik Terhadap Pemberitaan Kekerasan Seksual Perempuan.....	17
F. Metode Penelitian	21
1. Paradigma Penelitian	21
2. Pendekatan Penelitian	22
3. Kerangka Analisis Van Dijk.....	23

4. Objek Penelitian	29
a. Gambaran Umum Korban Merapi	29
b. Data dan Unit Analisis	33
5. Analisis dan Interpretasi Data.....	34
6. Sistematika Penulisan	37

BAB II Kekerasan Seksual, Pemberitaan, dan Kekerasan Simbolik pada Perempuan

A. Kekerasan Seksual Terhadap Perempuan.....	38
B. Pemberitaan Kekerasan Seksual pada Perempuan	42
C. Kekerasan Simbolik Media Massa pada Perempuan	46

BAB III Memetakan Posisi *Koran Merapi* dalam Koran Kuning di Indonesia

A. Sejarah Jurnalisme Kuning.....	49
B. Jurnalisme Kuning di Indonesia	51
C. <i>Koran Merapi</i> Koran Kuning ala Yogyakarta	53
D. <i>Koran Merapi</i> Pembaruan, dari Koran Kuning Menuju Koran Umum..	55
E. Posisi <i>Koran Merapi</i> dalam Koran Kuning Pasca Pembaruan.....	57

BAB IV Analisis Kekerasan Simbolik pada Perempuan di Indonesia

A. Habitus Perempuan di Indonesia	60
1. Perempuan pada Jaman Kolonial	62
2. Perempuan pada Jaman Orde Lama	63
3. Perempuan pada Jaman Orde Baru.....	64
4. Perempuan Pada Jaman Reformasi.....	68
5. <i>Sociocultural</i> Perempuan Jawa.....	70
6. Kekerasan Seksual pada Perempuan.....	73
a. 2014 Sebagai Tahun Darurat Kekerasan Seksual pada	

Perempuan	78
B. Kognisi Sosial dalam Produksi Berita	82
1. Skema Wartawan <i>Koran Merapi</i>	83
2. Perempuan dalam Media Massa	86
3. <i>Koran Merapi</i> Memandang Kekerasan Seksual pada Perempuan ..	91
C. Analisis Level Teks.....	94
1. Anatomi Tekstual Pemberitaan <i>Koran Merapi</i>	94
a. Judul dan Sub Judul	94
b. Lead Berita.....	96
c. Skema Pemberitaan (Skematik).....	97
d. Susunan Kalimat dan Pilihan Kata.....	98
e. Grafis, Kuadran Berita, dan Foto.....	99
f. Narasumber Berita.....	100
2. Kekerasan Simbolik pada Pemberitaan <i>Koran Merapi</i>	101
a. Objektivikasi Seksual pada Perempuan.....	101
b. Perempuan sebagai Penyebab Kekerasan Seksual.....	107
c. Perempuan Harus Mematuhi Kehendak Laki-Laki.....	112
d. Melestarikan Mitos “suci” pada Perempuan.....	114
e. Ketidak Seriusan dalam Memandang Esensi Kekerasan Seksual.....	117

BAB V Kesimpulan

A. Kekerasan Simbolik yang Semakin Meluas pada Perempuan Indonesia	122
B. Kognisi Sosial <i>Koran Merapi</i> dalam Produksi Berita	124
C. Wacana Kekerasan Simbolik pada Perempuan di Level Teks	125
D. Saran Penelitian.....	128
DAFTAR PUSTAKA	129

LAMPIRAN

Daftar Tabel

Tabel

Tabel 1.1 Skema/Model Kognisi Sosial.....	26
Tabel 1.2 Unit Analisis	33
Tabel 1.3 Perangkat Analisis Teks	35
Tabel 1.4 Perangkat Analisis Kognisi Sosial	36
Tabel 1.5 Perangkat Analisis Sosial	36
Tabel 4.1 Jumlah Kekerasan Seksual Berdasarkan Ranah	74
Tabel 4.2 Posisi Jurnalis Perempuan dalam Media Massa	90
Tabel 4.3 Judul Pemberitaan <i>Koran Merapi</i>	96

Daftar Gambar

Gambar

Gambar 1.1 Contoh Koran Merapi 32

Gambar 3.1 *Yellow Kid* dalam Koran *New York Journal* 49

Gambar 3.2 Logo Baru Koran Merapi 55