

DAFTAR PUSTAKA

Agung, Debry. 2013. *Makna Bentuk Kaligramatik Sajak-sajak Dalam Antologi Calligrammes Karya Guillaume Apollinaire : Sebuah Kajian Semiotika Riffaterrian*. Yogyakarta. (Skripsi)

Allan, Keith. dan Burridge, Kate. 2006. *Forbidden Words. Taboo and the Censoring of Language*. New York. Cambridge University Press.

Aquien, Michèle. 1993. *Dictionnaire de Poétique*. Paris. Librairie Générale Française.

Berger, Arthur Asa. 2010. *Pengantar Semiotika: Tanda-tanda Dalam Kebudayaan Kontemporer*. Yogyakarta. Penerbit Tiara Wacana.

Black, Nancy Johnson. Frances E. Mascia-Lees. 2000. *Gender and Anthropology*. Long Grove, Illinois. Waveland Press, Inc.

Butler, Judith. 2012. *Gender Trouble*. New York. First Indian Reprint.

Culler, Jonathan. 1981. *The Pursuit of Signs Semiotics, Literature, Deconstruction*. London. Routledge & Kegan Paul.

Damono, Sapardi Djoko. 2014. *Bilang Begini, Maksudnya Begitu*. Jakarta. PT Gramedia Pustaka.

Djokosujatno, Apsanti [Ed.] dkk. 2003. *Wanita dalam Kesusastaan Prancis*. Magelang. Penerbit Yayasan INDONESIAITERA.

Dorléans, Bernard. 2016. *Orang Indonesia & Orang Prancis Dari Abad XVI sampai dengan Abad XX*. Jakarta. KPG (Kepustakaan Populer Gramedia).

Dyah, Novita. 2003. *Simbol-simbol Mimesis Dalam Puisi-puisi Apollinaire dan Sitor Situmorang*. Yogyakarta. (Skripsi)

Eco, Umberto. 1976. *A Theory of Semiotics*. Bloomington. Indiana University Press.

Flaubert, Gustave. 2010. *Madame Bovary*. Jakarta. PT Serambi Ilmu Semesta.

Guiraud, Pierre. 1973. *La Sémiologie*. Paris. Presses Universitaires de France.

Hollows, Joanne. 2010. *Feminisme, Femininitas, dan Budaya Populer*. Yogyakarta. Jalasutra.

Husen, Dr. Ida Sundari. 2001. *Mengenal Pengarang-pengarang Prancis dari Abad ke Abad*. Jakarta. PT Gramedia Widiasarana Indonesia.

LAROUSSE POCHE 2015. 2014. Paris, France. Larousse Dictionnaires.

Mitterand, Henri. et.al. 1989. *Textes et Documents Littérature XX^e Siècle*. France. Éditions Nathan.

Ollivier, Debra. 2009. *What French Women Know about Love, Sex, and Other Matters of The Heart and Mind*. New York, USA. Penguin Group (USA) Inc.

Oster, Daniel. 2001. *Guillaume Apollinaire*. Paris. Seghers Poètes d'aujourd'hui.

Pradopo, Rachmat Djoko. 2005. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta. Gadjah Mada University Press.

_____. 2007. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta. Pustaka Pelajar.

_____. 2011. *Prinsip-prinsip Kritik Sastra..* Yogyakarta. Gadjah Mada University Press.

Pia, Pascal. 1954. *APOLLINAIRE. écrivains de toujours*. éditions du Seuil.

Prabasmoro, Aquarini Priyatna. 2006. *Kajian Budaya Feminis Tubuh, Sastra, dan Budaya Pop*. Yogyakarta. Jalasutra.

“Portrait d'un poète: Guillaume APOLLINAIRE”. *Virgule* edisi N^o 127, Maret 2015.

Riffaterre, Michael. 1978. *Semiotics of Poetry*. Bloomington-London. Indiana University Press.

Setyaningrum, Nova. 2009. *Perempuan dan Keperempuanan: Analisis Posfeminisme Terhadap Celebrity Shopper dan Confessions of A Shopaholic*. Yogyakarta. (Tesis)

Susanti, Eka. 2012. *Femininitas, Maskulinitas, dan Peran Gender dalam Tiga Venus Karya Clara Ng*. Yogyakarta. (Tesis)

Tong, Rosemary Putnam. 2009. *The Feminist Thought : A More Comprehensive Introduction*. Colorado. Westview Press.

_____. 2006. *Feminist Thought : Pengantar Paling Komprehensif kepada Arus Utama Pemikiran Feminis*. Yogyakarta. Percetakan Jalasutra.

Udasmoro, Wening. 2009. *Pengantar Gender dalam Sastra*. Yogyakarta. Unit Penerbitan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.

Wolf, Naomi. 2004. *Mitos Kecantikan: Kala Kecantikan Menindas Perempuan*. Yogyakarta. Penerbit Niagara.

_____. 2002. *The Beauty Myth*. New York. Harper Collins.

Pustaka Laman :

www.galleryintell.com diakses pada tanggal 12 Juni 2015 pukul. 10.50 WIB

www.guillaume-apollinaire.fr diakses pada 12 Juni 2015 pukul 11.00 WIB

<http://journal.ugm.ac.id/jurnal-humaniora/article/view/628/414> diakses pada 17 September 2015 pukul 12.17 WIB

<http://journal.ugm.ac.id/jurnal-humaniora/article/view/607/397> diakses pada 17 September 2015 pukul 12.30 WIB

http://www.artyuioip.fr/artyuioip/Guillaume_Apollinaire_Poemes_a_Lou.html diakses pada 18 September 2015 pukul 15.30 WIB

http://www.ebooksgratuits.com/pdf/ baudelaire_les_fleurs_du_mal.pdf diakses pada 18 Desember 2015 pukul 14.00 WIB

<http://wheatoncollege.edu/vive-voix/poemes/pour-toi-mon-amour/> diakses pada 18 Desember 2015 pukul 15.35 WIB

http://www.weblettres.net/blogs/article.php?w=MonplaisirLett&e_id=7015 diakses pada 9 April 2016 pukul 13.58 WIB

<http://www.franceculture.fr/emissions/la-compagnie-des-auteurs/guillaume-apollinaire-24-le-sang-et-la-chair> diakses pada 14 April 2016 pukul 7.45 WIB

<http://www.frissonesthetique.com/revue/no2/pdf/76-79apo.pdf> diakses pada 9 Juni 2016 pukul 21.30 WIB