

- Universitas Gadjah Mada, 2016 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>
- Abi Thalib, Ali. 2015. *Perjalanan Hidup dan Ahli Baitnya*. Solo: PT Tiga Serangkai Pustaka Mandiri.
- Abdul Hadi W.M. 2001. *Tasawuf yang Tertindas; Kajian Hermeneutik Terhadap Karya-Karya Hamzah Fansuri*. Jakarta: Paramadina.
- Aditama, Mulyana. 2005. *Kajian Wacana*. Yogyakarta: Tiara Wacana
- Ahimsa-Putra, Heddy Shri. 1985. *Etnosains dan Etnometodologi: Sebuah Perbandingan*. Masyarakat Indonesia, Tahun ke XII No. 2: 109-118.
- Ali Ameer. 2008. *The Spirit Of Islam*. Yogyakarta: Navila
- Al-Jauziyah, Ibnu Qayyim. 2013. *Praktek Kedokteran Nabi*. Banguntapan Bantul Yogyakarta: Hikam Pustaka.
- Anceaux, J.C. 1988. *The Wolio Language: Outline of Grammatical Deskription and Texts*. Holand: Publications.
- Asmawi, Mohammad. 2004. *Nikah dalam Perbincangan dan perbedaan*. Jogjakarta: Darussalam.
- Asrif. 2008. "Nyanyian Rakyat Wakatobi: Tradisi Lisan yang Sekarat". Makalah disampaikan pada Seminar Internasional Tradisi Lisan VI di Wakatobi, tanggal 1-3 Desember 2008.
- . 2010. "Sastra Kaßanti: Pengertian, jenis, dan Fungsi", dalam Kandai, 6/2 November: 207-216. Kendari: Kantor Bahasa Sulawesi Tenggara.
- Austin, J.L. 1962. *How to do Things with Words*. New York: Oxford University Press.
- Bagea, Ishak. 2009. "Metafora dalam Bidang Pertanian Padi Masyarakat Dayak Buket Kabupaten Kutai Barat Kalimantan Timur". Tesis Universitas Gadjah Mada.
- . 2013. "Metafora dalam Wacana Pingitan pada Masyarakat Mawasangka Kabupaten Buton Provinsi Sulawesi Tenggara Suatu Tinjauan Linguistik Antropologis". Yogyakarta: Disertasi Universitas Gadjah Mada.
- Bagus, Lorens. 2002. *Kamus filsafat*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Barth, F. 1970. *Ethnic Groups and Boundaries: The Social OrganiZation of Culture Difference*. London: George Allen.



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Braginsky, V.I.

Casson, R.W. 1

Cutting, Joan. 2008.

WACANA

POKAÃ&E'ï¿½Ã¯Â¿Â½Ã&E'&A
circ;¯Ã&â€ŠÂ¿Ã&â€ŠÂ½Ã&E'ï¿½
Ã&â€ŠÂ¯Ã&E'ï¿½Ã&â€ŠÂ¿Ã&E'&i
uml;¿½Ã&â€ŠÂ½Ã&E'ï¿½Ã¯&A
circ;¿Â½Ã&E'Â¯Ã&â€ŠÂ¿Ã&â€ŠÂ
½Ã&E'ï¿½Ã¯Â¿Â½Ã&E'
ï¿½Ã&â€ŠÂ²ANTI
PADA UPACARA ADAT PERNIKAHAN MASYARAKAT MAWASANGKA KABUPATEN BUTON
PROVINSI SULAWESI TENGGARA
(Sebuah Tinjauan Linguistik Antropologis)
ARFILI, Dr. Suhandano, M.A.

Universitas Gadjah Mada, 2016 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

Crystal, David. 1987. *The Cambridge Encyclopedia of Language*. Cambridge: Cambridge University Press.

———. 2001. *A Dictionary of Linguistics and Phonetics*. (4 th ed). Oxford: blackwell publishers ltd.

Dako, R.T. 2005. “*Tindak Tutur dalam Upacara Adat Meminang di Masyarakat Gorontalo*”. Tesis. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.

Danandjaja, James. 1994. *Folklor Indonesia, Ilmu Gosip, Dongeng, dan Lain-lain*. Jakarta: Pustaka Grafiti.

Daroeso, Bambang. 1986. *Dasar dan Konsep Pendidikan Moral Pancasila*. Semarang: Aneka Ilmu

Dardjowidjojo, Soenjono. 2003. *Psikolinguistik, Pengantar Pemahaman Bahasa Manusia*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.

Duranti, Alessandro. 1997. *Linguistic Anthropology*. Cambridge: University Press.

Djajasudarma, f.t. 1994. *Wacana : Pemahaman dan Hubungan Antarunsur*. Bandung : Eresco.

———. 2009. *Semantik 1: Makna Leksikal dan Gramatikal*. Bandung: Refika.

Echols, John dan Hassan Shadily. 1984. *Kamus Inggris-Indonesia*. Jakarta: Gramedia.

Elmubarak, Zaim. 2008. *Membumikan Pendidikan Nilai, Mengumpulkan yang Terserak, Menyambung yang Terputus, dan Menyatukan yang Tercerai*. Bandung: Alfabeta.

Finegan. 1992. *Language: Its Structure and Use*. Sydney: Harcourt Brace Jovanovic, Publishers.

Fernandez, Inyo Yos. 2008. *Kearifan Lokal Komunitas Etnik: Kontribusinya dalam Kebangkitan Bangsa melalui Bahasa dan Budaya*. Dalam *Jurnal Loa* vol. 6 no. 6 September 2008:36.

Foley, William A. 1997. *Anthropological Linguistics: An Introduction*. Oxford: Blackwell Published.

Hadikusumah, H. 1990. *Hukum Pernikahan Adat*. Bandung: Citra Aditya Bakti.

Halliday, M.A.K. dan Ruqaiya Hasan. 1994. *Linguistik*. Asruddin Barori Tou (Penerj.) dan M. Ramlan (Penyun.). Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Hamudi. 2000.

Kabup

WACANA

POKAÃ&E'ï¿½Ã¯Â¿Â½Ã&E'&A
circ;¯Ã&â&SÂ¿Ã&â&SÂ½Ã&E'ï¿½
Ã&â&SÂ¯Ã&E'ï¿½Ã&â&SÂ¿Ã&E'&i
uml;¿½Ã&â&SÂ½Ã&E'ï¿½Ã¯&A
circ;¿Â½Ã&E'Â¯Ã&â&SÂ¿Ã&â&SÂ
½Ã&E'ï¿½Ã¯Â¿Â½Ã&E'
ï¿½Ã&â&SÂ²ANTI

PADA UPACARA ADAT PERNIKAHAN MASYARAKAT MAWASANGKA KABUPATEN BUTON

PROVINSI SULAWESI TENGGARA

(Sebuah Tinjauan Linguistik Antropologis)

He, Agnes Weiyun. 2001. *Discourse Analysis*” dalam *Handbook of Linguistics*. Aronoff, Mark
and j.r. Miller (editor). Oxford: Blackwell Publishers, ltd. hal.119

Hymes, Dell. 1972. *Models of the Interaction of Language and Social Life*. In Gumperz and
Hymes (eds.) *Directions in Sociolinguistics: The Ethnography of Communication*. New
York: Holt, Rinehart, Winston.

Ibrahim, A.S. 1994. *Kajian Tindak Tutur*. Surabaya: Usaha Nasional

Kamaliana, Fitria. 2007. “*Berbatal Pantun dalam Pernikahan: Suatu Tinjauan Tindak Tutur
Bahasa Melayu Sanggau, Kalimantan Barat*”. Yogyakarta: Tesis Universitas Gadjah
Mada.

Kamus Besar Bahasa Indonesia. 1989. Jakarta: Balai Bahasa.

Kattsoff, O. Louis. 2004. *Pengantar Filsafat*. Alih Bahasa Soejono Soemargono. Yogyakarta:
Tiara Wacana.

Keraf, Gorys. 1984. *Komposisi*. Ende Flores: Nusa Indah

———. 2005. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Kushartanti, Untung Yuwono, Multamia RMT Lauder. 2005. *Pesona Bahasa: Langkah Awal
Memahami Linguistik*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Kramsch, C. 2000. *Language and Culture*. Oxford: University Press.

Kridalaksana, Harimurti. 1978. “*Keutuhan Wacana*”, dalam *Bahasa dan Sastra* th. IV No.1. hal
23. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.

Leech, Geoffrey. 2003. *Semantik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Liliweri, Alo. 2014. *Pengantar Studi Kebudayaan*. Bandung: Nusa Media.

Longrace, Robert E. 1979. “*the Paragraph as a Gramatical Unit*”, dalam ,Talmy Givon (ed).
Syntax and Semantics Volume 12: Discourse and Syntax. San Diego: academic Press,
Inc. Harcourt Brace Jovanovich, hal.115-133.

Malim, Laode. 1961. *Membara di Api Tuhan*. Jakarta: Proyek Penerbitan Buku Sastra Indonesia
dan Daerah Depdikbud.

Mahalili Mudjab Ahmad, Masykur Syafii Muhammad. 2004. *Mencapai Keluarga Bahagia*.
Jogyakarta: Intishar.



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Marsono. 2011.

Univer

Mashun. 2005.

WACANA

POKAÃ&E'ï¿½Ã¯Â¿Â½Ã&E'&A
circ;¯Ã&â&SÂ¿Ã&â&SÂ½Ã&E'ï¿½
Ã&â&SÂ¯Ã&E'ï¿½Ã&â&SÂ¿Ã&E'&i
uml;¿½Ã&â&SÂ½Ã&E'ï¿½Ã¯&A
circ;¿Â½Ã&E'Â¯Ã&â&SÂ¿Ã&â&SÂ
½Ã&E'ï¿½Ã¯Â¿Â½Ã&E'
ï¿½Ã&â&SÂ²ANTI

PADA UPACARA ADAT PERNIKAHAN MASYARAKAT MAWASANGKA KABUPATEN BUTON

PROVINSI SULAWESI TENGGARA
(Sebuah Tinjauan Linguistik Antropologis)

Metode Penelitian Bahasa. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.

Universitas Gadjah Mada, 2016 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

Matthews, P. 1997. *The Concise Oxford Dictionary of Linguistics*. New York: Oxford University Press.

McQuown, N.A. 1982. *Language, Culture and Education*. Stanford, California: Stanford University Press.

Moleong, Lexy J. 2005. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Mulyana, Aton Rustandi. 2004. "Pantun Sunda Tutar Arkais yang Terpinggirkan" dalam *Gong Media, Seni dan Pendidikan Seni*. Edisi 57/VI/2004, hal. 5-10. Yogyakarta: Yayasan Media dan Seni Tradisi.

Mulyana, Rohmat. 2004. *Mengartikulasikan Pendidikan Nilai*. Bandung: Alfabeta.

Niampe, La. 1998. "*Kaβnti Bula Malino: Kajian Filologi Sastra Wolio Klasik*". Universitas Padjadjaran: Bandung: Tesis Program Pascasarjana.

———.1999. *Kaβnti Oni Wolio (Puisi Berbahasa Wolio)*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

Nurhidayati. 2002. "*Pidato Alua Pasambahan, Ritual Antar Jemput dalam Perkawinan Masyarakat Minangkabau: Analisis Wacana*". Skripsi. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.

Noth, W. 1990. *Handbook of Semiotics*. Indianapolis; Indiana University Press.

Ola, S.S. 2005. "*Tuturan ritual dalam Konteks Perubahan Budaya Kelompok Etnik Lamaholot di Pulau Adonara, Flores Timur*", Disertasi. Denpasar: Program Pascasarjana Universitas Udayana.

Poedjosoedarmo, G. 1986. "*Pengantar Struktur Wacana*" Dalam *Widyaparwa*. No. 30 Yogyakarta: Balai Penelitian Bahasa. Hlm. 1-17.

———.1978. '*Kode dan Alih Kode*' di dalam *Widyaparwa* 15. Yogyakarta: Balai Penelitian Bahasa.

Pradopo, Rachmat Djoko. 2005. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta; Gadjah Mada University Press.

Rani, Abdul, Bustanul Arifin, dan Martutik. 2006. *Analisis Wacana, Sebuah Kajian Pemakaian Bahasa*. Malang: Bayumedia.



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Riana, I.K. 2

Penguku
Univers

WACANA

POKAÃÆ'ï¿½Ã¯Â¿Â½ÃÆ'&A
circ;¯Ãâ€ŠÂ¿Ãâ€ŠÂ½ÃÆ'ï¿½
Ãâ€ŠÂ¯ÃÆ'ï¿½Ãâ€ŠÂ¿ÃÆ'&i
uml;¿½Ãâ€ŠÂ½ÃÆ'ï¿½Ã¯&A
circ;¿Â½ÃÆ'Â¯Ãâ€ŠÂ¿Ãâ€ŠÂ
ï¿½Ã¯Â¿Â½ÃÆ'
ï¿½Ãâ€ŠÂ²ANTI

PADA UPACARA ADAT PERNIKAHAN MASYARAKAT MAWASANGKA KABUPATEN BUTON

PROVINSI SULAWESI TENGGARA

(Sebuah Tinjauan Linguistik Antropologis)

ARFILI, Dr. Suhandano, M.A.

Rusdin, Ali. 2002. *Kaβanti Kaluku Panda*. Telaah Filologis Naskah Wolio". Bandung: Universitas Padjadjaran.

Saville-Troike, Muriel. 1982. *Etnographi of Communication. An Introduction*. New York: Blackwell Publishing Ltd.

Sapir, Edward. 1960. *Culture, Language, and Personality*. USA: University of California Press.

Spradley, J.P. 1997. *The Etnographic Interview*. Diterjemahkan oleh Misban Zulfa Elizabeth dengan judul *Metode Etnografi*. Yogyakarta: Tiara Wacana Jogja.

Spradley, J.P, Mc Curdy, David, W. 1980. *The Culture Perspective*. John Wiley dan Sons

Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka teknik analisis bahasa: Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan Secara Linguistik*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.

Suhandono. 2004. *Klasifikasi Tumbuh-Tumbuhan dalam Bahasa Jawa*. Disertasi. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.

Sulfiah. 2002. "Kaβanci sebagai Salah Satu Bentuk Puisi Lama dalam Masyarakat Gu Kecamatan Lakudo Kabupaten Buton". Kendari: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Haluoleo.

Sumarlam, Kundharu Saddhono, Usdiyanto, Chattri S. Widyastuti, Sutji Muljani, Siti Tarwiyah, Harun Joko Prayitno, Wiwik Darmini, Pudiyo, dan Purwo Haryono. 2003. *Teori dan Praktik Analisis Wacana*. Surakarta: Pustaka Cakra.

Nsaha, La Ode, Tamburaka, dan Asis. 1978/1979. "Aneka Budaya Sulawesi Tenggara". Kendari: Proyek Penggalan Nilai-Nilai Budaya Sulawesi Tenggara.

Udu, Hamiruddin. 2006. "Metafora dalam Kaβanti Pengantar Tidur". Tesis Program Pascasarjana Jurusan Ilmu-ilmu Humaniora Program Studi Linguistik Universitas Gadjah Mada. Tidak Diterbitkan.

Udu, Sumiman. 2008. "Kaβanti sebagai Media Pembelajaran Sastra pada Usia Dini". Makalah disampaikan dalam Seminar Internasional HISKI, Malang.

_____. 2009. *Perempuan dalam Kaβanti: Tinjauan Sosiofeminis*. Yogyakarta: Diandra.

Wierzbicka, A. 1991. *Cross-Cultural Pragmatics: the Semantics of Human Interaction*. Berlin: Mouton de Gruyter.



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Wijana, I Dewa

S2 Lir

Pelajar

WACANA

POKAÃÆ'ï¿½Ã¯Â¿Â½ÃÆ'&A
circ;¯Ãâ€ŠÂ¿Ãâ€ŠÂ½ÃÆ'ï¿½
Ãâ€ŠÂ¯ÃÆ'ï¿½Ãâ€ŠÂ¿ÃÆ'&i
uml;¿½Ãâ€ŠÂ½ÃÆ'ï¿½Ã¯&A
circ;¿Â½ÃÆ'Â¯Ãâ€ŠÂ¿Ãâ€ŠÂ
½ÃÆ'ï¿½Ã¯Â¿Â½ÃÆ'
ï¿½Ãâ€ŠÂ²:ANTI

PADA UPACARA ADAT PERNIKAHAN MASYARAKAT MAWASANGKA KABUPATEN BUTON

PROVINSI SULAWESI TENGGARA

(Sebuah Tinjauan Linguistik Antropologis)

ARFILI, Dr. Suhandano, M.A.

Universitas Gadjah Mada, 2016 | Diunduh dari <http://std.repository.ugm.ac.id/>

2000. *Wacana dan Pragmatik* (Makalah penelitian Analisis Wacana).

Yogyakarta: Pusat Penelitian Kebudayaan dan Perubahan Sosial Universitas Gadjah Mada.

.....2004. "Relasi Bahasa dan Budaya serta Berbagai Permasalahannya"
Semiotika, Volume 5. No. 2, Juli 2004.

.....2014. *Wacana Teka-teki*. Yogyakarta: A. Com Adverssiting