

## DAFTAR PUSTAKA

- Aji W., Fajar. 2013. "Persepsi Pengunjung Terhadap Aktivitas *Outbound* Umbul Sidomukti di Kabupaten Semarang". *Skripsi*. Semarang: Fakultas Ilmu Keolahragaan, Universitas Negeri Semarang.
- Ardiwidjaja, Roby. 2013. *Pengembangan Daya Tarik Museum*. Yogyakarta: Amara Books.
- Daboma, Samsudin Arifin. 2010. "Peran Museum Negeri Provinsi Papua Dalam Meningkatkan Wisata Pendidikan Siswa SMA di Kota Jayapura". *Tesis S2*. Yogyakarta: Studi Kajian Pariwisata, Universitas Gadjah Mada.
- Dean, David. 1996. *Museum Exhibition Theory and Practice*. London and New York: Routledge.
- Dhani, Purwa. 2014. "Analisis Komponen Daya Tarik Wisata Seni Pagelaran Wayang Kulit Durasi Singkat Di Museum Sonobudoyo Yogyakarta". *Skripsi*. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada.
- Direktorat Museum RI. 1988. *Museografika*. Jakarta: Depdikbud Press.
- \_\_\_\_\_. 2008. *ICOM Code Ethics for Museums*. Jakarta: Departemen Kebudayaan dan Pariwisata.
- Fatikha, Silmia Nor. 2014. "Persepsi Wisatawan Domestik terhadap Efektivitas Strategi Promosi di Museum Benteng Vredenburg". *Skripsi*. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada.
- Gultom, Tampil C.N. 2010. "Peran Museum Sandi dalam Menumbuhkan Pemahaman Fungsi dan Peran Persandian". *Tesis S2*. Depok: Program Studi Arkeologi, Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, Universitas Indonesia.
- \_\_\_\_\_. "Pengubahan Cara Pandang Pameran Tetap Di Museum". *Museografia*, No.11, Vol. VII, Oktober 2013.
- \_\_\_\_\_. "Perjalanan Panjang Museum Sandi". *Sanapati*, Edisi IX Tahun IV, April 2013.
- Henning, Michelle. 2006. *Museums, Media, and Cultural Theory*. USA: Open University Press.

- Ismayanti. 2011. *Pengantar Pariwisata*. Jakarta: Grasindo.
- Knell, Simon J. 2007. *Museum Revolution*. London and New York: Routledge.
- Koendjoroningrat. 2013. *Pengantar Ilmu Psikologi Pariwisata*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Kotler, P. 2002. *Manajemen Pemasaran dan Pariwisata*. Jakarta: Erlangga.
- Komiarti, Eni. 2007. “Persepsi Wisatawan Terhadap Objek dan Daya Tarik Taman Wisata Alam Kawah Ijen sebagai Tujuan Wisata Minat Khusus di Kabupaten Banyuwangi”. *Tesis S2*. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada.
- Kusmayadi, dan Endar Sugiarto. 2000. *Metodelogi Penelitian Dalam Bidang Pariwisata*. Jakarta: Gramedia Pusataka Utama.
- Lemsaneg. 1990. *Sejarah Persandian*. Jakarta: Direktorat Museum.
- \_\_\_\_\_. 2001. *Pedoman Buku Lembaga Sandi Negara*. Jakarta: Direktorat Permuseuman.
- \_\_\_\_\_. 2015. *Buku Panduan Museum Sandi*. Jakarta: Direktorat Permuseuman.
- Miftakhuddin. 2013. “Persepsi Pengunjung Museum (Studi Deskriptif Citra Museum Negeri Mpu Tantular Sidoarjo)”. *Skripsi*. Surabaya: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Airlangga
- Sari, Dwi Puspita Intan. 2014. “Kajian Daya Tarik Museum Memorial Jenderal Besar H.M. Soeharto dan Persepsi Pengunjung Terhadap Daya Tarik, Fasilitas Penunjang, serta Pelayanan Museum”. *Skripsi*. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada.
- Singarimbun, Masri, dan Sofian Effendi. 1989. *Metodelogi Penelitian Survai*. Jakarta: LP3ES.
- Setiawan, Galan Feri. 2015. “Persepsi Pengunjung Terhadap Gembira Loka Zoo Sebagai Daya Tarik Wisata”. *Skripsi*. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Peternakan, Universitas Gadjah Mada.

- Sugiyono. 2011. *Metode Penelitian Kombinasi (Mix Methods)*. Bandung: Alfabeta.
- Sutopo, H.B. 2002. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.
- Tim Dosen FIB. 2015. "Pedoman Penulisan Skripsi". Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada.
- Watson, Sheila. 2007. *Museum and Their Communities*. London and New York: Routledge.
- Widyaningrum, Retno Moortrisari. 2013. "Analisis Komponen Daya Tarik Wisata Seni Pertunjukan Tari di Dalam Kaneman". *Skripsi*. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada.
- Yoeti, Oka A. 1992. *Pengantar Ilmu Pariwisata*, Jakarta: Pradnya Paramita.

### **Pustaka Laman**

<http://www.kaskus.co.id/thread/53757f19bdcb17c3298b45ad/museum-sandi-negara-pertama-dan-satu-satunya-di-dunia/>. Diakses pada 28 Oktober 2015 Pukul 11:57 WIB.

<https://jobsdb.co.id/kysu/0411015/sejarah-museum-indonesia-jilid5/>. Diakses pada 4 November 2015, Pukul 19.35 WIB.

<http://kebudayaan.kemdikbud.go.id/ditpcbm/>. Diakses pada 28 November 2015, Pukul 14.50 WIB.

<http://barahmus.museumjogja.org/id/news/2-karnaval-museum-anggota-barahmus-diy>. Diakses pada 28 November 2015, Pukul 15.09 WIB.

<http://kbbi.web.id/analisis>. Diakses pada 15 Januari 2016, Pukul 13.07 WIB.

<http://jproc.ca/crypto/kl7.html>. Diakses pada 16 Februari 2016, Pukul 11.42 WIB.

<https://spedaontel.wordpress.com/2011/08/22/sejarah-sepeda-raleigh/>. Diakses pada 7 Maret 2016, Pukul 10.59 WIB.

<https://jobsdb.co.id/kysu/1703016/sejarah-museum-indonesia-jilid7/>. Diakses pada 17 Maret 2016, Pukul 20.11 WIB