

ABSTRAKSI

Satu dari tiga orang yang kita kenal merupakan orang dengan kepribadian *introvert*. Sayangnya orang-orang ini memiliki beberapa sifat yang dengan seiringnya zaman dianggap tidak sesuai dengan ekspektasi masyarakat. Ada banyak sekolah maupun kantor yang kini semakin terbangun dengan sistem yang bertolak belakang dengan kepribadian *introvert*. Mau tidak mau, orang-orang *introvert* yang notabene susah untuk beradaptasi harus dapat beradaptasi dengan tuntutan masyarakat sekitar. Namun sadar maupun tidak sadar, hal ini malah menimbulkan sebuah kerugian. Dibalik sifat kepribadian *introvert* itulah justru erat dengan bidang kreatif atau bidang seni. Lingkungan yang tidak sesuai untuk orang-orang ini secara tidak langsung dapat mengurangi produktivitas dalam mengasah bakat seninya. Hal ini yang sudah menjadi sorotan masyarakat global namun belum banyak diekspos di dalam negeri, tentunya membutuhkan wadah tersendiri agar setiap orang yang berhak mendapatkan pendidikan yang layak dapat semakin mengembangkan bakatnya sesuai dengan jati dirinya masing-masing.

Oleh karena itulah dibentuk sebuah wadah berupa sekolah yang merupakan sebuah sekolah eksklusif bagi para kepribadian *introvert* dengan harapan dapat menghasilkan unggulan-unggulan terbaik dalam bidang seni. Dalam proses belajar mengajarnya, sekolah ini dapat mendukung dan memfasilitasi pengguna sesuai dengan kepribadiannya. Semua sistem dan fasilitas yang ada sangat memerhatikan apa yang menjadi keperluan pengguna dalam menjalani proses pendidikannya.

Sekolah Seni Rupa untuk kepribadian *introvert* ini terletak di Yogyakarta. Di area barat Yogyakarta yang cenderung belum ramai pembangunannya, sehingga dapat memberikan ketenangan dan privasi. Dalam menentukan hal-hal seperti jumlah ruang dan layout ruang, sekolah ini berpedoman dari konsep kepribadian *introvert* yang diterjemahkan ke dalam bahasa arsitektural.

Melalui upaya yang dilakukan, diharapkan selain memberikan konsep sekolah yang menarik juga dapat memfasilitasi dengan baik orang-orang *introvert* dalam mengasah bakat seninya. Sekolah ini diharapkan dapat menjawab isu yang ada melalui desain dan konsep perencanaan serta perancangan.

Kata kunci: sekolah, pendidikan, seni rupa, introvert, yogyakarta

ABSTRACT

One of three people around us has been known as introverted people. Regrettably, these people have certain characteristics that considered to be inappropriate for society's expectation. While there are many schools and offices these days that have opposing design for introvert. This problem makes introvert people that usually are difficult to adapt to things around them, have to adapt to how their society works. This could sound unselfish, but this kind of tendency has made a lot of loss. Despite their characteristics, introvert people have been known having a natural talent in art. Their improper environment has reduced their productivity in working and improving their talent. This issue that has been raised internationally but not in our country, surely needs a proper media to help people having an appropriate education to improve their talent in their true characteristics.

Based on those problems, an exclusive school for introvert is made as a hope for having a school that can educate the best students in art. In the studying process, this school is hopefully able to support and facilitate its ushers' characters. All the systems and facilities care for the ushers' longing in order to have their education process well.

This Art School for introvert is located in Yogyakarta. The west part of Yogyakarta tends not to be so crowded so it could give enough solitude and privacy that will be much needed. In order to decide certain things like the numbers of room and layout, this school is design based on the characteristics of introvert that have been translated into architectural language.

Through all the efforts that have been done, it is hopefully able to give a concept of interesting school yet well facilitated for introvert to improve their art talent. This school design also hopefully could answer the main issue through its design and concept.