



DAFTAR ISI

| | |
|--|------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| HALAMAN PERSETUJUAN | ii |
| HALAMAN PENGESAHAN | iii |
| HALAMAN PERNYATAAN | iv |
| PERSEMBAHAN | vi |
| KATA PENGANTAR | vii |
| ABSTRAK | viii |
| DAFTAR ISI | xi |
| DAFTAR BAGAN | xiv |
| DAFTAR TABEL | xv |
| DAFTAR GAMBAR | xvi |
| BAB I PENDAHULUAN | |
| A. Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| B. Rumusan Masalah..... | 6 |
| C. Tujuan Penelitian..... | 6 |
| D. Manfaat Penelitian..... | 7 |
| E. Penelitian Terdahulu..... | 8 |
| F. Teori Agensi, Habitus, Modal dan dalam Perspektif Pierre Bourdieu..... | 11 |
| a. Agen, Habitus dan Modal..... | 11 |
| b. Relasi Kuasa/Perjuangan Antar Agen..... | 14 |
| c. Praktik Agen dalam Ruang Interaksi Terbatas..... | 16 |
| d. Perolehan dalam Praktik Pertukaran Antar Agen..... | 18 |
| e. Doxa, Orthodoxy dan Heterodoxy..... | 19 |
| f. Konseptualisasi..... | 24 |
| G. Metode Penelitian..... | 25 |
| 1. Desain Penelitian..... | 25 |
| 2. Tempat dan Waktu Penelitian..... | 26 |
| 3. Objek Penelitian..... | 27 |



| | |
|--------------------------|----|
| 4. Sumber Data..... | 28 |
| 5. Pengumpulan Data..... | 29 |
| 6. Analisis Data..... | 32 |

BAB II DESKRIPSI PERKAMPUNGAN BUDAYA BETAWI (PBB) SETU

BABAKAN

| | |
|--|----|
| A. Kondisi Geografis PBB Setu Babakan..... | 35 |
| B. Kondisi Demografis PBB Setu Babakan..... | 36 |
| C. Potensi Budaya..... | 37 |
| D. Aksesibilitas..... | 41 |
| E. Fasilitas..... | 42 |
| F. Agensi Budaya dalam Praktik Rekacipta dan Pengembangan Perkampungan Budaya Betawi (PBB) Setu Babakan.. | 44 |

BAB III SEJARAH TERBENTUKNYA PERKAMPUNGAN BUDAYA BETAWI (PBB) SETU BABAKAN DAN PENGEMBANGANNYA

| | |
|---|----|
| A. Asal Usul Betawi..... | 61 |
| B. Sejarah Terbentuknya Perkampungan Budaya Betawi Setu Babakan..... | 67 |
| C. Pengembangan Perkampungan Budaya Betawi Setu Babakan..... | 73 |

BAB IV PERAN AGENSI SOSIAL DAN BUDAYA DALAM PRAKTIK REKACIPTA PERKAMPUNGAN BUDAYA BETAWI (PBB) SETU BABAKAN

| | |
|---|-----|
| A. Konteks Terbentuknya Perkampungan Budaya Betawi (PBB) Setu Babakan dan Keterlibatan Agensi..... | 87 |
| 1. Konteks Dinamika Politik..... | 88 |
| 2. Konteks Perkembangan Ekonomi..... | 92 |
| 3. Konteks Budaya..... | 96 |
| 4. Konteks Pariwisata..... | 117 |



| | |
|--|------------|
| B. Peran Agensi Sosial dan Budaya dalam Praktik Rekacipta Perkampungan Budaya Betawi (PBB) Setu Babakan..... | 121 |
| 1. Agensi dan Modal..... | 121 |
| 2. Habitus dan <i>Doxa</i> | 129 |
| 3. Praktik Agensi dalam Arena..... | 133 |
| 4. Kontestasi Agensi Sosial dan Budaya dalam Praktik Rekacipta Perkampungan Budaya Betawi Setu Babakan..... | 137 |
| C. Kontradiksi dalam Praktik Pengelolaan Perkampungan Budaya Betawi (PBB) Setu Babakan | 141 |
| BAB V PENUTUP | |
| A. Kesimpulan..... | 151 |
| B. Refleksi Kritis..... | 156 |
| C. Keterbatasan penelitian..... | 156 |
| D. Tantangan Tematik..... | 157 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 158 |



DAFTAR BAGAN

Bagan

| | |
|---|-----|
| 1. <i>Outline of A Theory of Practice</i> | 22 |
| 2. Konseptualisasi..... | 25 |
| 3. Analisis Interaktif Miles and Huberman..... | 34 |
| 4. Mapping Product Perkampungan Budaya Betawi..... | 120 |
| 5. Relasi Kekuasaan PBB Setu Babakan..... | 137 |



DAFTAR TABEL

Tabel

| | |
|---|----|
| 1. Daftar Informan..... | 32 |
| 2. Jumlah Penduduk Perkampungan Budaya Betawi..... | 47 |
| 3. Data Kunjungan Wisatawan ke Perkampungan Budaya Betawi Per-tahun 2010-2014..... | 58 |
| 4. Data kunjungan wisatawan ke perkampungan budaya betawi pada tahun 2014 per bulan dan per harinya..... | 59 |
| 5. Tahap-Tahap Pengembangan Setu Babakan 15 Tahun ke Depan..... | 82 |
| 6. Daftar PKL Kuliner Khas Betawi..... | 94 |



DAFTAR GAMBAR

Gambar.

| | |
|--|-----|
| 1. Denah Setu Babakan..... | 36 |
| 2. Demo Kerak Telor Untuk Para Pengunjung..... | 40 |
| 3. Panggung Teater Terbuka..... | 42 |
| 4. Wisma Betawi..... | 43 |
| 5. Logo LKB..... | 45 |
| 6. Master Plan Zonasi PBB Setu Babakan..... | 74 |
| 7. Peta Perencanaan Zona A..... | 76 |
| 8. Site plan Zona A..... | 77 |
| 9. Denah Amphitheater..... | 78 |
| 10. Site plan Zona B..... | 79 |
| 11. Site plan Zona C..... | 80 |
| 12. Ilustrasi pembangunan Zona C..... | 81 |
| 13. Foto kesenian lenong Betawi | 99 |
| 14. Foto kesenian gambang kromong Betawi..... | 102 |
| 15. Foto kesenian tari cokek Betawi..... | 105 |
| 16. Foto kesenian tarian Betawi..... | 107 |
| 17. Prosesi adat pengantin Betawi..... | 109 |
| 18. Foto kesenian orkes sambrah Betawi..... | 112 |
| 19. Foto kesenian tanjidor..... | 113 |
| 20. Foto tari topeng blantek Betawi..... | 114 |