

DAFTAR PUSTAKA

- Alwisol. 2004. *Psikologi Kepribadian*. Malang: Penerbit Universitas Muhammadiyah Malang.
- Bertens, K. 1993. *Etika*. Jakarta: Gramedia.
- Endraswara, Suwardi. 2013. *Teori Kritik Sastra: Prinsip, Falsafah, dan Penerapan*. Jakarta: PT. Buku Seru.
- Feist, Jess dan Gregory J. Feist. 2013. *Teori Kepribadian Edisi 7*. Jakarta: Penerbit Salemba Humanika.
- Hall, Calvin S. dan Gardner Lindzey. 2003. *Teori-Teori Psikodinamik (Klinis)*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.
- Kamaliyah, Fathma. 2006. "Kajian Psikoanalisis Trilogi *Ronggeng Dukuh Paruk* karya Ahmad Tohari". Skripsi. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada. Tidak Diterbitkan.
- Malia, Indiana. 2015. "Gangguan Jiwa pada Protagonis Novel *Semusim, dan Semusim Lagi* karya Andina Dwifatma: Kajian Psikoanalisis". Skripsi. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada. Tidak Diterbitkan
- Minderop, Albertine. 2013. *Psikologi Sastra*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia..
- Nevid, Jeffrey S, Spencer A. Rathus, dan Beverly Greene. 2009a. *Psikologi Abnormal Jilid Pertama*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- _____. 2009b. *Psikologi Abnormal Jilid Kedua*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2005. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurhana, Arshita Dwi. 2014. "Dampak *Broken Home* dalam Novel *Dan Hujan pun Berhenti* karya Farida Susanty dan Alternatifnya sebagai Bahan Ajar Sastra". Skripsi. Pendidikan Bahasa dan

Sastra Indonesia, Universitas Ahmad Dahlan. Tidak diterbitkan.

Nursasongko, Pekik. 2006. "Teks Drama *Dag Dig Dug* Karya Putu Wijaya: Kajian Psikoanalisis Sigmund Freud". Skripsi. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada. Tidak Diterbitkan.

Pujiharto. 2012. *Pengantar Teori Fiksi*. Yogyakarta: Ombak.

Ratna, I Nyoman Kutha. 2011. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Sahputri, Denta. 2010. "Gangguan Jiwa dan Perilaku Abnormal Tokoh-Tokoh Novel *Dadaisme* Karya Dewi Sartika: Analisis Psikologi Sastra". Skripsi. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada. Tidak Diterbitkan.

Sarwono, Sarlito Wirawan. 2003. *Psikologi Remaja*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.

Semiun, Yustinus. 2006a. *Teori Kepribadian dan Terapi Psikoanalitik Freud*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.

_____. 2006b. *Kesehatan Mental 1*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.

_____. 2006c. *Kesehatan Mental 2*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.

Sumardjo, Jakob dan Saini, K.M., 1986. *Apresiasi Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia.

Supratiknya. 1995. *Mengenal Perilaku Abnormal*. Yogyakarta: Kanisius.

Susanty, Farida. 2007. *Dan Hujan pun Berhenti*. Jakarta: Grasindo.

Syah, Muhibbin. 2000. *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Tim Penyusun Kamus Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa. 2014. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Keempat*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Wellek, Rene dan Austin Warren. 1989. *Teori Kesusastaan*. Penerjemah: Melani Budianta. Jakarta: Gramedia.

Widiastuti, Vika. 2015. “Abnormalitas Tokoh-Tokoh dalam Novel *Pasung Jiwa* karya Okky Madasari: Analisis Psikologi Sastra”. Skripsi. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada. Tidak Diterbitkan.

Wiyatmi. 2009. *Pengantar Kajian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Book Publisher.

Yastuti, Ryan Dwi. 2013. “Analisis Psikologi Sastra Kumpulan Cerpen *Bunga Tabur Terakhir* karya G.M. Sudarta”. Skripsi. Fakultas Sastra dan Seni Rupa. Universitas Sebelas Maret.

DAFTAR ACUAN LAIN

<https://oeniwahyuni.wordpress.com/2011/12/04/psikologi-sastra/>

<http://www.academia.edu/7945711/>

<http://id.m.wikipedia.org/wiki/Remaja>

<http://www.alirsyadpwt.com/node/>

<http://psikologi.unpad.ac.id/new/2012/03/05/dan-hujan-pun-berhenti-awal-kesuksesan-farida-susanty-mahasiswi-psikologi-2008/>