

ABSTRAIT

Les relations bilatérales entre l'Indonésie et la France déjà âgés de 60 ans, depuis le XIXe siècle. Dans des relations diplomatiques, chaque pays doit avoir la vision et la mission de chacun à atteindre. L'objectif est d'approfondir une relation entre les pays. Ça pourrait être n'importe quoi, par exemple par le biais culturel, politique, économique, social etc.

Ces aspects qui ont influencé la France pour organiser un événement qui a été fait déjà 20 ans en Indonésie, à savoir, le Festival Sinema Prancis 2015. Sous les auspices de l'Institut Francais Indonesia (IFI-LIP), le Festival Sinema Prancis 2015 a été dans neuf villes de l'Indonésie, dont. À travers le Festival Sinema Prancis 2015, ses attentes pour cette communauté existante en Indonésie sachiez plus sur les films et acteurs du monde du film France.

Au Festival Sinema Prancis 2015 y a encore beaucoup de choses qui doivent être abordées dans le but de la création du Festival Sinema Prancis, notamment en termes de gestion de l'événement et Festival de cinéma de France Comité.

Mots clés : Le Management, Le Gestion du Festival culturel, Festival Sinema Prancis

ABSTRACT

Bilateral relations between Indonesia and France already aged 60 years, since the 19th century. In a diplomatic relations, every country must have the vision and mission of each to achieve. The goal is to deepen a relationship between countries. It could be anything, for example through cultural, political, economic, social etc.

The thing which aspects influenced country France to host an event that was already done 20 years in Indonesia, namely, the Festival Sinema Prancis 2015. Under the auspices of the Institute Francais Indonesia (IFI-LIP), the Festival Sinema Prancis 2015 was in nine cities of Indonesia, one of which is. Through the Festival Sinema Prancis 2015, his expectations so that existing community in Indonesia know more about movies and actors in the world of film France.

At the Festival Sinema Prancis 2015 is still a lot of things that need to be addressed for the purpose of the creation of the Festival Sinema Prancis, namely in terms of event management and Festival of cinema of France Committee.

Keywords: Management, Management of Cultural Festival, Festival Sinema Prancis

INTISARI

Hubungan bilateral antara Indonesia dan Prancis sudah berusia 60 tahun, sejak abad ke-19. Dalam sebuah hubungan diplomatik, setiap negara harus memiliki visi dan misi untuk masing-masing untuk dicapai. Tujuannya adalah untuk mempererat sebuah hubungan antar negara. Bisa melalui apa saja, misal kebudayaan, politik, ekonomi, sosial dan lain-lain.

Hal tersebut yang melatarbelakangi negara Prancis untuk menyelenggarakan sebuah acara yang sudah terlaksana 20 tahun di Indonesia, yaitu Festival Sinema Prancis. Dibawah naungan Institute Francais Indonesia (IFI/LIP), Festival Sinema Prancis 2015 terselenggara di sembilan kota Indonesia, salah satunya adalah Yogyakarta. Melalui Festival Sinema Prancis, harapannya agar masyarakat yang ada di Indonesia mengenal lebih jauh tentang film-film dan para pelaku didunia perfilman Prancis.

Pada Festival Sinema Prancis 2015 nyatanya masih banyak hal yang harus dibenahi untuk terciptanya tujuan dari Festival Sinema Prancis, yaitu dalam hal manajemen acara dan kepanitiaan Festival Sinema Prancis.

Kata kunci : Manajemen Festival, Manajemen Budaya, Festival Sinema Prancis