

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN	iii
MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
INTISARI	xii
ABSTRACT	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
1. Perumusan masalah	5
2. Keaslian penelitian	5
3. Manfaat penelitian	8
4. Tujuan penelitian	9
B. Tinjauan Pustaka	10
C. Landasan Teori	12
D. Metode Penelitian	13
E. Hasil yang Dicapai	15
F. Sistematika Penulisan	15
BAB II LINGKUP KESENIAN JATHILAN	
A. Pengertian Jathilan	17

B. Sejarah dan Perkembangan Jathilan	18
C. Unsur-Unsur dalam Jathilan	24
1. Prosesi pertunjukan Jathilan	24
2. Instrumen dalam pertunjukan Jathilan	27
3. Tahapan-tahapan dalam proses pertunjukan Jathilan	30
a. Babak Majeng Beksa (Introduksi)	32
b. Inti Beksa (Konflik dan Perang)	33
c. Babak <i>Trance</i> (<i>ndadi</i>)	35
d. Babak Penutup (<i>Mundur Beksa</i>)	39
D. Jathilan Kudho Putro Mataram di Dusun Besi Sukoharjo Ngaglik Sleman Sebagai Contoh Jathilan di Yogyakarta	39
1. Sejarah Keberadaan Jathilan Kudho Putro Mataram	39
2. Bentuk Penyajian Pertunjukan Jathilan Kudho Putro Mataram	41
a. Gerak	42
b. Irian	44
c. Rias dan Busana	45
d. Properti	47
e. Sesaji	47

BAB III ORIENTASI NILAI BUDAYA CLYDE KLUCKHOHN

A. Hakikat Kebudayaan	48
1. Pengertian kebudayaan	48
2. Unsur-unsur dan wujud kebudayaan	52
B. Orientasi Nilai Budaya Clyde Kluckhohn	56

1. Pengertian nilai budaya	56
2. Biografi Clyde Kluckhohn.....	59
3. Orientasi nilai budaya Clyde Kluckhohn.....	62
a. Orientasi sifat manusia.....	64
b. Orientasi manusia dengan alam.....	65
c. Orientasi terhadap waktu	67
d. Orientasi aktivitas	68
e. Orientasi hubungan manusia dengan manusia.....	69
 BAB IV ANALISIS JATHILAN DALAM ORIENTASI NILAI BUDAYA CLYDE KLUCKHOHN	
A. Jathilan dalam Orientasi Nilai Budaya Clyde Kluckhohn	70
1. Orientasi sifat manusia	71
2. Orientasi manusia dengan alam.....	72
3. Orientasi terhadap waktu	73
4. Orientasi aktivitas	73
5. Orientasi hubungan manusia dengan manusia.....	74
B. Refleksi Kritis Kesenian Jathilan	76
 BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	83
B. Saran	86
DAFTAR PUSTAKA	87
 Lampiran 1	
Dokumentasi	92



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

ATHILAN DALAM PERSPEKTIF ORIENTASI NILAI BUDAYA CLYDE KLUCKHOHN
MICHAEL DANANG ANGGA JATI, Dra. sartini, M.Hum
Universitas Gadjah Mada, 2016 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

Lampiran 2

Glosarium.....	95
----------------	----