

ABSTRAIT

Le système éducation et le mécanisme du travailles d'indonésie est sous la responsabilité du Ministère de l'Éducation et de la Culture d'Indonésie (Kementrian Pendidikan Nasional Republik Indonesia ou Kemendikbud dans son acronyme officiel). L'éducation en Indonésie était précédemment sous la responsabilité du Ministère de l'Éducation et de la Culture d'Indonésie (Les Departement de l'Éducation et de la Culture d'Indonésie ou Depdikbud). J'étais stagiaire pendant 2 mois à compter les Mardi 3 Janvier 2017 jusqu'au les Mardi 28 Février 2017, la section de la planification et de la coopération international, la substance l'Attaché pour de l'Education et de la Culture, Le Ministère de l'Éducation et de la Culture Indonésienne. L'éducation à l'étrange de l'entrée les pays dans le domaine de l'éducation des relations extérieures, à savoir l'échange d'étudiants à l'étranger est la politique du ministère de l'éducation et de la culture. La bourses sont accordées de l'étudiante dans l'éducation formelle. La planification de la Rumah Budaya d'Indonesié est l'échanges culturels comprennent la danse, des marionnettes d'ombre, batik, et de l'art. Indonesienne Comitée Book Fair a lieu chaque l'année. Attaché pour de l'Education et de la Culture il y a la sélection des lecturer à l'étrange il y a 91 candidats, 85 passes et 28 exigences pour se qualifier. La sélection des candidateur les directeur d'école en Indonésie il y a 14 pays est Kinabalu, Pay-bas, Singapour, Bangkok, Riyadh, Caire, Yangon, Davao, Japon, Jeddah, Moscou, Johor Bahru, Allemagne, et Belgrade. La planification de la Rumah Budaya d'Indonesié comme les matérielle promotionnel est la préparé un dépliant pour être plus familier.

Mots-clés: l'éducation, le mécanisme, la culture, le ministre, l'Attaché pour de l'Education et de la Culture et bilatéral

ABSTRAK

Sistem pendidikan di Indonesia dan mekanisme kerja merupakan tanggung jawab dari Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Indonesia (Kementerian Pendidikan Nasional Republik Indonesia atau Kemendikbud). Pendidikan di Indonesia sebelumnya di bawah tanggung jawab Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Indonesia (Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Indonesia atau Depdikbud). Saya magang selama 2 bulan pada tanggal 3 Januari 2017 sampai 28 Februari 2017, Biro Perencanaan dan Kerjasama Luar Negeri, Substansi Atase Pendidikan dan Kebudayaan, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. Pendidikan Luar Negeri termasuk dalam bidang pendidikan hubungan eksternal yaitu pertukaran mahasiswa ke luar negeri. Hal ini merupakan Kebijakan dari Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. Beasiswa ini diberikan kepada siswa di pendidikan formal. Strategi dalam Rumah Budaya Indonesia ialah pertukaran budaya termasuk tarian, wayang kulit, batik dan seni. Indonesia Comitee Book Fair diselenggarakan setiap tahun. Atase Pendidikan dan Kebudayaan yang mendaftar sebanyak 91 orang calon kepala sekolah, 85 orang calon kepala sekolah yang terpilih seleksi, dan 28 orang calon kepala sekolah yang memenuhi syarat. Ada 14 negara dalam Sekolah Indonesia Luar Negeri yaitu negara Malaysia, Belanda, Singapura, Bangkok, Riyadh, Kairo, Mynamar, Filiphina, Jepang, Jeddah, Moskow, Washington DC, Perancis, Jerman, dan Australia. Kesuksesan dari Rumah Budaya Indonesia adalah strategi promosi menggunakan leaflet sehingga banyak orang yang mengetahuinya.

Kata kunci : pendidikan, mekanisme, menteri, kebudayaan, Atase Pendidikan dan Kebudayaan, dan bilateral

ABSTRACT

The education in Indonesia and mechanism worked is the responsibility of the Ministry of Education and Culture (Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan or Kemdikbud) and the Ministry of Religious Affairs (Kementerian Agama or Kemenag). I was internship for 2 months started on Tuesday 3rd of January 2017 until on Tuesday 28th of February 2017, in The Substance of Planning and Cooperation of The Foreign, The Attache of Education and Culture, The Ministry of Education and Culture of The Republic of Indonesia. Overseas Education is belong to external education relationship, it is called an exchange students. That is the policy from The Ministry of Education and Culture. The scholarships are awarded to formal education student. The Strategies of Rumah Budaya Indonesia are culture exchange, dance, shadow puppets, batik, and art. Indonesia Committee Book Fair is an annual events. The Attache of Education and Culture has 91 candidates applied for the principal selection, 85 candidates get passed and only 28 candidates get their qualification. These 14 countries were joined by Malaysia, Den Haag, Singapore, Bangkok, Riyadh, Cairo, Myanmar, Philippine, Japan, Jeddah, Moscow, Washington DC, France, Germany, and Australia. The successness of Rumah Budaya Indonesia is strategic promotion by leaflet campaign so it become popular in society.

Keywords : education, mechanism, culture, ministry, The Attache of Education and Cultural and bilateral