



INTISARI

Judul penelitian ini adalah “Epistemologi dalam Filsafat Mistik Mulla Sadra”. Penelitian ini dimaksudkan sebagai upaya mengungkap suatu pemikiran epistemologi dalam filsafat mistik dengan pendekatan ketokohan. Tokoh yang digunakan dalam penelitian ini adalah Mulla Sadra. Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi, menguraikan secara deskriptif, serta menganalisis pemikiran Mulla Sadra tentang epistemologi di dalam filsafat mistiknya.

Penelitian ini menjawab tiga permasalahan pokok yaitu, *pertama*, mistisisme dan epistemologi dalam telaah filsafat. *Kedua*, filsafat mistik Mulla Sadra. *Ketiga*, epistemologi dalam filsafat mistik Mulla Sadra. Penelitian ini menggunakan metode penelitian pustaka yakni dengan mengkaji literatur-literatur tentang unsur epistemologi dalam filsafat mistik pemikiran Mulla Sadra. Epistemologi dalam filsafat mistik ini dijadikan sebagai objek formal dan pemikiran filsuf Mulla Sadra dijadikan sebagai objek material. Metode penelitian yang digunakan yaitu metode deskripsi, kesinambungan historis, interpretasi, koherensi intern, dan heuristika.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Mulla Sadra membuka pemikiran baru tentang mistisisme. Mulla Sadra mengambil bentuk pengetahuan yang disebut ilmu *hudhuri* yang secara pasti menjelaskan pengetahuan tentang mistik. Ilmu *Hudhuri* diperoleh secara langsung dari Tuhan tanpa adanya pemisahan dua objek internal dan eksternal, sehingga ia terbebas dari dualisme kebenaran dan kesalahan. Tahap akhir ilmu *hudhuri* adalah tahap kesatuan eksistensial mutlak dengan Dzat Yang Maha Haqq atau Tuhan.

Kata kunci: Mistisisme Epistemologi, Ilmu *hudhuri*, Mulla Sadra.



ABSTRACT

The title of this research is “Epistemology in the Mystical Philosophy of Mulla Sadra”. This research seeks to bring to light a mystical epistemological thought using an approach that centers around a philosophical figure. The highlighted philosophical figure in this research is Mulla Sadra. This research aims to identify, elaborate, and analyze Mulla Shadra’s epistemological thought in his mysticism.

This research answers three main problems: *first*, mysticism and epistemology in philosophy. *Second*, Mulla Sadra’s mysticism. *Third*, epistemology in Mulla Sadra’s mysticism. This research uses literature review method by examining texts about epistemological element in Mulla Sadra’s mysticism. Thus, the formal object is mystical epistemology and the material object is Mulla Sadra’s thought. This research used the description method, historical continuity, interpretation, internal coherence, and heuristics.

The result of this research shows that Mulla Shadra bare a new idea about mysticism. Mulla Sadra takes the form of knowledge called knowledge by presence (*hudhuri*) which is surely explain the knowledge of mysticism. The knowledge by presence (*hudhuri*) is obtained directly from God without the separation of two internal and external objects, so that he is free from the dualism of truth and mistake. The final stage of knowledge by presence (*hudhuri*) is the stage of absolute existential unity with the Most Powerful Substance or God.

Key words: Epistemology, Mysticism, Knowledge by Presence (*hudhuri*), and Mulla Sadra.