

INTISARI
PENGOLAHAN ARSIP AUDIO VISUAL
DI DINAS KEARSIPAN DAN PERPUSTAKAAN
PROVINSI JAWA TENGAH

Oleh :

Galih Prasetiyo

(14/361717/SV/05982)

PROGRAM STUDI KEARSIPAN
SEKOLAH VOKASI
UNIVERSITAS GADJAH MADA

Laporan Tugas Akhir ini menjelaskan tentang Pengolahan Arsip Audio Visual di Dinas Kearsipan dan Perpustakaan Provinsi Jawa Tengah. Laporan ini disusun berdasarkan Praktik Kerja Lapangan di Dinas Kearsipan dan Perpustakaan Provinsi Jawa Tengah yang dilakukan selama dua bulan. Tujuan Tugas Akhir ini adalah untuk mengetahui bagaimana proses pengolahan arsip audio visual.

Penyusunan laporan ini menggunakan tiga metode. Pertama, wawancara dengan beberapa narasumber untuk memperoleh data. Kedua, observasi partisipatif yang dilakukan selama kegiatan praktik kerja lapangan berlangsung. Ketiga, studi pustaka yang dilakukan dengan mencari informasi dari berbagai literatur baik berupa buku atau *e-book*.

Dapat disimpulkan bahwa pengolahan arsip audio visual di Dinas Kearsipan dan Perpustakaan Provinsi Jawa Tengah sudah berjalan dengan baik. Kegiatan pengolahan meliputi seleksi, deskripsi, penomoran dan pelabelan, penataan, dan penyimpanan. Terbatasnya Sumber Daya Manusia (SDM) dan peralatan pendukung pengolahan menjadi kendala dalam kegiatan pengolahan arsip audio visual.

Kata Kunci: Pengolahan, Arsip Audio Visual

ABSTRACT

AUDIO VISUAL ARCHIVES PROCESSING

IN DINAS KEARSIPAN DAN PERPUSTAKAAN

PROVINSI JAWA TENGAH

By :

Galih Prasetiyo

(14/361717/SV/05982)

APPLIED ARCHIVAL SCIENCE

VOCATIONAL COLLEGE

UNIVERSITAS GADJAH MADA

This Final Report discusses about the Processing of Audio Visual Archive in Dinas Kearsipan dan Perpustakaan Provinsi Jawa Tengah. This report is based on the two months Field Work Practice at the Dinas Kearsipan dan Perpustakaan Provinsi Jawa Tengah. The Final Project aims to find out how the processing of audio visual archive is conducted.

This report uses three methods of data collection. First, interview with some relevant figures to obtain data. Second, participatory observation is conducted by directly participate in the processing work during practical work activities. Third, the literature reviews is done by searching information from various literature either book or e-book.

It can be concluded that the Processing of Audio Visual Archive in Dinas Kearsipan dan Perpustakaan Provinsi Jawa Tengah is conducted appropriately. The processing activities range from description, numbering and labeling, structuring, to storage. However, limited Human Resources (SDM) and processing supporting equipment become the main obstacles in the processing work.

Keywords: Processing, Audio Visual Archive