

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	v
HALAMAN PERNYATAAN	vi
MOTTO	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xiv
PEDOMAN TRANSLITERASI	xv
INTISARI	xx
ABSTRACT	xxi
초록	xxii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	4
1.5 Tinjauan Pustaka	5
1.6 Landasan Teori.....	6
1.7 Metode Penelitian	10
1.8 Sistematika Penyajian	11
BAB II UNSUR BUNYI, UNSUR MORFOLOGI, DAN UNSUR SEMANTIK	
PADA LIRIK LAGU 2AM (투에이엠) TAHUN 2009-2013	12
2.1 Unsur Bunyi	12



2.1.1 Asonansi.....	12
2.1.2 Aliterasi.....	14
2.1.3 Persajakan	17
2.1.3.1 Sajak Awal	18
2.1.3.2 Sajak Tengah.....	22
2.1.3.3 Sajak Akhir	22
2.1.4 Nilai Bunyi Bahasa Korea.....	28
2.2 Unsur Morfologi	30
2.2.1 Pemilihan Kata.....	30
2.2.2 Repetisi	35
2.3 Unsur Semantik.....	39
2.3.1 Bahasa Kiasan.....	39
2.3.1.2 Metafora	40
2.3.1.3 Simile	44
2.3.1.4 Sinekdoke.....	47
2.3.1.5 Metonimia	51
2.3.1.6 Personifikasi.....	52
2.3.2 Gaya Bahasa.....	51
2.3.2.1 Hiperbola	54
BAB III TEMA KESEDIHAN DALAM LIRIK LAGU 2AM (투에이엠)	
TAHUN 2009-2013	62
3.1 Kesedihan karena Perpisahan.....	62
3.2 Kesedihan karena Penyesalan	68
3.3 Kesedihan karena Khawatir yang Berlebihan.....	73
BAB IV KESIMPULAN.....	71
요약.....	75



DAFTAR PUSTAKA	79
DAFTAR LAMAN	81
LAMPIRAN.....	82