



## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	i
<b>SURAT PERNYATAAN</b> .....	ii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	iii
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	v
<b>DAFTAR ISI</b> .....	vi
<b>ABSTRAK</b> .....	viii
<b>ABSTRACT</b> .....	ix
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	7
1.3 Tujuan Penelitian .....	7
1.4 Tinjauan Pustaka .....	7
1.4.1 Penyimpangan .....	8
1.4.2 Seksualitas.....	10
1.4.3 <i>Global Village</i> .....	15
1.5 Kerangka Teori .....	16
1.5.1 Performativitas–Judith Butler .....	18
1.5.2 Ketidaksadaran–Sigmund Freud .....	20
1.5.3 Konsep Diri–Carl Rogers & George Herbert Mead.....	23
1.5.4 Seks dan Kekuasaan–Michel Foucault.....	26
1.6 Metode Penelitian .....	29
1.6.1 Jenis Penelitian.....	29
1.6.2 Subjek Penelitian.....	30
1.6.3 Teknik Pengumpulan Data.....	31
1.6.4 Teknik Analisis Data.....	32
<b>BAB II SETTING SOSIAL KULTURAL DAERAH PENELITIAN</b> .....	34
2.1 Kultur Masyarakat Jawa Tradisional dan Modern .....	34
2.2 Deskripsi Daerah Informan .....	36



2.3	Deskripsi Informan Penelitian .....	38
2.3.1	Ari .....	38
2.3.2	Bagas.....	39
2.3.3	Anggara.....	41
2.3.4	Imam .....	42
2.3.5	Adven.....	44
<b>BAB III INTERNALISASI BISEKSUALITAS .....</b>		<b>46</b>
3.1	Pola Asuh sebagai Penentu Perkembangan Seksualitas.....	46
3.2	Trauma sebagai Pemicu Biseksualitas .....	76
<b>BAB IV KONSEP DIRI BISEKSUAL DALAM TATANAN MASYARAKAT .....</b>		<b>91</b>
4.1	Konsep Diri Biseksual dalam Tatanan Masyarakat .....	91
4.2	Kuasa Lingkungan atas Seksualitas .....	99
4.3	Media Sosial dan Perilaku Seksual .....	101
<b>BAB V PENUTUP.....</b>		<b>105</b>
5.1	Kesimpulan .....	105
5.2	Saran .....	108
<b>GLOSARIUM .....</b>		<b>109</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>		<b>110</b>