

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iii
MOTTO	iv
UCAPAN TERIMA KASIH.....	v
KATA PENGANTAR	vii
ABSTRAKSI	viii
<i>ABSTRACT</i>	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
BAB I.....	1
1.1. Alasan Pemilihan Judul.....	1
1.1.1. Aktualitas	1
1.1.2. Relevansi dengan Departemen.....	2
1.1.3. Orisinalitas	3
1.2. Latar Belakang	7
1.3. Rumusan Masalah	13
1.4. Tujuan Penelitian.....	13
1.5. Manfaat Penelitian.....	14
1.6. Tinjauan Pustaka	14
1.6.1. <i>Institutional Entrepreneurship</i> atau Kewiralembagaan	14
1.6.2. Konsep Modal Sumber Daya Manusia (<i>Human Capital</i>).....	18
1.6.3. Konsep Institusi Lokal	22
1.6.4. Konsep Komunitas	26
BAB II.....	28
2.1. Jenis Penelitian	28
2.2. Lokasi penelitian	29
2.3. Teknik Pemilihan Informan	29
2.4. Sumber Data Penelitian	31

2.4.1.	Data Primer	31
2.4.2.	Data Sekunder	31
2.5.	Teknik Pengambilan Data	31
2.5.1.	Observasi	32
2.5.2.	Wawancara	32
2.5.3.	Dokumentasi	33
2.6.	Teknik Analisa Data	33
2.6.1.	Reduksi Data	34
2.6.2.	Penyajian Data	35
2.6.3.	Pengambilan Kesimpulan.....	35
2.7.	Uji Keabsahan Data.....	35
2.7.1.	Triangulasi.....	35
BAB III	37
3.1.	Sejarah Kampung Dolanan Pandes	37
3.2.	Profil Komunitas Pojok Budaya.....	39
3.2.1.	Komunitas Pojok Budaya sebagai Institusi Inovatif	39
3.2.2.	Kegiatan-Kegiatan Komunitas Pojok Budaya	39
3.2.3.	Pendidikan berbasis Dolanan Anak melalui PAUD Among Siwi	45
3.3.	Demografi Dusun Pandes.....	47
3.3.1.	Lokasi dan Batas Wilayah Dusun Pandes	47
3.3.2.	Kondisi Geografis	48
3.3.3.	Penduduk.....	48
BAB IV	49
4.1.	<i>Human Capital</i> dalam Diri Inisiator Komunitas Pojok Budaya	49
4.1.1.	Pendidikan dan Pengalaman menjadi Kunci.....	49
4.1.2.	Jiwa Sosial dan Pribadi yang Menyenangkan.....	56
4.1.3.	Tantangan dan Hambatan adalah Hal Wajar.....	60
4.1.4.	Sehat Jasmani dan Rohani.....	64
4.1.5.	Kemandirian dan Kejujuran	67
4.1.6.	Nilai-nilai dalam Dolanan Anak	69
4.2.	Rekayasa Sosial sebagai Upaya Penyadaran.....	75
4.2.1.	Pemanfaatan Modal Intelektual.....	78

4.2.2. Pemanfaatan Modal Ketabahan.....	78
4.2.3. Pemanfaatan Modal Emosional.....	79
4.3. Pasca Gempa 2006 menjadi <i>Moment of Institution</i>	79
4.3.1 Pemanfaatan Modal Intelektual dan Modal Emosional	82
4.3.2. Pemanfaatan Modal Moral.....	82
4.4. <i>Institutional Entrepreneurship</i> dalam Pembentukan Komunitas Pojok Budaya.....	83
4.5. Pendekatan Struktural sebagai Upaya Pengembangan Komunitas Pojok Budaya.....	88
4.5.1. Subsidi gaji untuk guru PAUD Among Siwi	91
4.5.2. Penggabungan TK dan PAUD Among Siwi.....	91
4.5.3. Penyebarluasan Nilai-Nilai Dolanan.....	91
4.6 <i>Institutional Entrepreneurial Leadership</i>	92
5.1. Kesimpulan.....	99
5.2. Saran.....	101
Daftar Pustaka	104
LAMPIRAN.....	106

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Institusi Lokal berdasar sektor-sektor (Uphoff, 1986; 4-5)	24
Tabel 2. Deskripsi Informan	30
Tabel 3. Contoh Reduksi Data	34
Tabel 4. Contoh Triangulasi Data	36

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Kampung <i>Dolanan</i>	40
Gambar 2. Kunjungan ke Rumah Pengrajin <i>Dolanan</i>	41
Gambar 3. Tampilan Brilio.net	44
Gambar 4. Acara Hitam Putih Trans7	45
Gambar 5. Pengalaman Organisasi Inisiator	53
Gambar 6. Kedekatan Inisiator dengan Anak dan Istri	60
Gambar 7. <i>Dolanan</i> Anak	70
Gambar 8. Mbah Suradi (Pengrajin <i>dolanan</i>)	72
Gambar 9. Kegiatan <i>Outbond</i>	74
Gambar 10. <i>Institutional Individual Opportunity Nexus</i>	84
Gambar 11. <i>Institutional Entrepreneurial Task</i>	86
Gambar 12. Perpindahan Kedudukan Inisiator	97