

DAFTAR PUSTAKA

- Afifah, Evi Nur. 2014. Seni Ketoprak di Era Modernisasi (Studi Kasus Di Lingkungan Balekambang Kodya Surakarta. *Skripsi*: Universitas Sebelas Maret.
- Alfian. 1986. *Transfirmasi Sosial Budaya dalam Pembangunan Nasional*. Jakarta: Penerbit Universitas Indonesia.
- Alwasih, A. Chaerdar. 2006. *Pokoknya Sunda: Interpretasi Untuk Aksi*. Bandung: Kiblat.
- Anderson, Ben. 1983. *Imagined Communities: Reflections on the Origin and Spread of Nationalism*. New York: Verso.
- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Bappeda Kabupaten Sleman dan Badan Pusat Statistik Kabupaten Sleman. 2014. *Kabupaten Sleman Dalam Angka 2013*, Sleman: Bappeda Kabupaten Sleman dan BPS Kabupaten Sleman.
- Basrie, Chaidir. 2008. *Teori Ketahanan Nasional, Gagasan, Proses Kajian dan Pengembangannya*. Yogyakarta: Sekolah Pascasarjana Universitas Gadjah Mada.
- Basuki, Sulistyo. 2006. *Metode Penelitian*. Jakarta: Wedatama Widya Sastra.
- Biddle, B.J. and Thomas E.J. 1966. *Role Theory: Concept and Reseach* . New York: John Wiley&Sons.
- Brandon, Jamer R. 2003. *Jejak-Jekak Seni Pertunjukan di Asia tenggara*. Bandung: Pusat Penelitian dan Pengembangan Pendidikan Seni Tradisional UPI.
- Bungin, Burhan. 2001. *Metodologi Penelitian Sosial*. Surabaya: Universitas Airlangga.
- Hatley, Barbara. 2008. *Javanese Performance on an Indonesian Stage: Contesting Culture, Embracing, Change*. Singapore: NUS Press.
- Hauser, Arnold. 1974. *The Society Of Art*. terj. Keneth J. London: The University of Cgicago Press.

- Harymawan, R.M.A. 1988. *Dramaturgi*. Bandung: PT. Remada Rosdakarya.
- Intarti, Retno Dwi. 2010. Ketoprak Mataram RRI Nusantara II Yogyakarta
Pengembangan Keberlangsungan Teater Tradisi di Yogyakarta. *Tesis*:
Universitas Gadjah Mada.
- Ju Lan, Thung dan Manan, M.A. 2011. *Nasionalisme dan Ketahanan Budaya di
Indonesia: Sebuah Tantangan*. Jakarta: LIPI Press.
- Kayam, Umar. 1987. *Seni, Tradisi, Masyarakat*. Jakarta: Sinar Harapan.
- Koentjaraningrat. 2010. *Manusia dan Kebudayaan di Indonesia*. Jakarta: Penerbit
Djambatan.
- Lembaga Ketahanan Nasional (Lemhannas). 1997. *Tolak Ukur Ketahanan Nasional*.
Jakarta: Aries Lima.
- Masdiana, E., Susilo A., dan Suratman. 2008. *Peran Generasi Muda dalam
Ketahanan Nasional*. Jakarta: Asisten Deputi Pendidikan Kepemudaan Bidang
Pengembangan dan Kepemimpinan Pemuda.
- Moleong, Lexy J. 2000. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: remaja Rodaya
Karya.
- Purnomo, Dwi Taufik. 2015. Seni Pertunjukan Ketoprak di Jambu Tahun 1960an-
1970an. *Skripsi*: Universitas Gadjah Mada.
- Ranjabar, Jacobus. 2006. *Sistem Sosial Budaya Indonesia*. Bogor :Ghalia Indonesia.
- Rendra. 1984. *Mempertimbangkan Tradisi*. Jakarta: Gramedia.
- Republik Indonesia. 2009. Undang-Undang No 40 Tahun 2009 tentang Kepemudaan.
- Saleh, Syarbaini. 2006. Kesenian Ketoprak (Studi Tentang Fungsi Sosial dan Pesan
Edukatif Pada Masyarakat Tradisi. *Tesis*: Universitas Negeri Medan.
- Santosa, E., Subagiyo H., Mardianto H., Ariona N., dan Sulistyo N.H. 2009. *Seni
Teater Jilid 1*. Jakarta: Depdiknas.
- Sedyawati, Edi. 1981. *Pertumbuhan Seni Pertunjukan*. Jakarta: Sinar harapan.
- Shils, Edward. 1981. *Tradition*. Chicago: The University of Chicago.

- Soemanto, Bakdi. 2001. *Jagad Teater*. Yogyakarta: Media Pressindo.
- Soedarso, R.M. 1998. *Seni Pertunjukan Indonesia di Era Globalisasi*. Jakarta: Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Soekanto, Soerjono. 2005. *Sosiologi*. Yogyakarta: Raja Grafindo Persada.
- Sudyarsana, Hanung Kus. 1989. *Ketoprak*. Yogyakarta: Kanisius.
- Sumardjo, Jacob. 1992. *Perkembangan Teater Modern dan Sastra Drama Indonesia*. Bandung: PT. Citra Aditya Bakti.
- Sutiyono, Sutiyono. 2016, "The Revitaliation of the Life of Traditionbal Arts in Indonesia". *The International Journal of Humanities & Social Studies*. Vol 4 Issue, page 96-101.
- Thoha, Miftah. 1997. *Pembinaan Organisasi (Proses Diagnosa dan Intervensi)*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Ulya, Chafit. 2012. "Metamorfosis Ketoprak dalam Menjawab Tantangan Global". Makalah dimuat dalam *Prosiding Bahasa dan Satra Indonesia* pada 30-31 Oktober 2012
- Wijaya dan F.A. Sutjipto. 1977. *Kelahiran dan Perkembangan Ketoprak: Teater Rakyat Jaw Tengah dan daerah Istimewa Yogyakarta*. Yogyakarta: proyek Pembinaan Kesenian, Direktorat Pembinaan Kesenian, Dit. Jen. Kebudayaan Departemen P&K.