

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL (BAHASA INDONESIA)	i
HALAMAN SAMPUL (BAHASA INGGRIS)	ii
HALAMAN JUDUL	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
PRAKATA	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR SINGKATAN DAN TANDA.....	xii
INTISARI	xiii
ABSTRACT	xiv
PATHISARI	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan	4
1.4 Ruang Lingkup	4
1.5 Tinjauan Pustaka	5
1.6 Landasan Teori	7
1.7 Metode Penelitian	8
1.8 Sistematika Penulisan	9
BAB II GAMBARAN UMUM NASKAH DAN TEKS	11
2.1 Persebaran Teks <i>Cekel Endralaya</i>	11
2.2 Deskripsi Naskah	13
2.3 Deskripsi Teks	16
BAB III SUNTINGAN TEKS DAN TERJEMAHAN	21
3.1 Pengantar Suntingan	21
3.2 Pedoman Suntingan	22
3.3 Pengantar dan Pedoman Terjemahan	23
3.4 Sistem Penanda Suntingan dan Terjemahan	23
3.5 Suntingan	25
3.6 Terjemahan	37
BAB IV RINGKASAN ISI TEKS <i>SERAT CEKEL ENDRALAYA</i>	
<i>PUPUH 1 – 3</i>	50
BAB V PENUTUP	56
5.1 Kesimpulan	56
5.2 Saran	57
DAFTAR PUSTAKA	58
LAMPIRAN	61

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Episode Teks <i>SCE</i>	20
Tabel 2. Ejaan Huruf Rangkap	22
Tabel 3. Fonem (o) ditulis (a)	22
Tabel 4. Vokal (e) <i>pěpět</i> disunting (<i>ě</i>), dan (e) <i>taling</i> disunting (<i>e</i>)	23
Tabel 5. Sistem Penanda Suntingan dan Terjemahan	23
Tabel 6. Lanjutan	24
Tabel 7. Aksara dan <i>Pasangan</i> Teks <i>SCE</i>	61
Tabel 8. <i>Sandhangan</i> Teks <i>SCE</i>	61
Tabel 9. Aksara <i>Murda</i> Teks <i>SCE</i>	62
Tabel 10. <i>Purwapada</i> dan <i>Purwamadya</i>	62