



DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	Error! Bookmark not defined.
PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
ABSTRAKSI	xiv
BAB I	
PENDAHULUAN	16
1.1 Latar Belakang	16
1.2 Rumusan Permasalahan	19
1.2.1 Permasalahan Non- Arsitektural	19
1.2.2 Permasalahan Arsitektural	20
1.3 Tujuan dan Sasaran Penulisan	20
1.3.1 Tujuan Penulisan	20
1.3.2 Sasaran Penulisan	20
1.4 Lingkup Penulisan	20
1.5 Metode Penulisan	21
1.5.1 Metode Pengumpulan Data	21
1.6 Sistematika Penulisan	22
1.7 Keaslian Penulisan	22
1.8 Kerangka Berfikir	24
BAB II	
TINJAUAN PUSTAKA	25
2.1 Tenun Tradisional	25
2.1.1 Pengertian Tenun Tradisional	25



2.1.2	Proses Produksi Tenun Tradisional	25
2.2	Workshop dan Gallery	31
2.2.1	Pengertian Workshop (Bengkel Kerja)	31
2.2.2	Pengertian Gallery	32
2.3	Fungsi Workshop dan Gallery Tenun Tradisional	32
2.4	Pengguna <i>Workshop</i> dan <i>Gallery</i> Tenun Tradisional	33
2.5	Kegiatan dalam <i>Workshop</i> dan <i>Gallery</i> Tenun Tradisional	36
2.5.1	Wisata Tenun Tradisional	36
2.5.2	Pengenalan Tenun Tradisional	36
2.5.3	Kegiatan Menenun bagi Pengunjung	38
2.6	Prinsip dan Persyaratan Workshop dan Gallery	38
2.6.1	Persyaratan Lokasi Workshop dan Gallery	38
2.6.2	Persyaratan Ruang	40
2.2.7	Prinsip Kebutuhan Ruang Workshop dan Gallery	45
BAB III		
PENGETIHAN ARSITEKTUR EKOLOGIS		48
3.1	Pengertian Arsitektur Ekologis	48
3.1.1	Latar Belakang Penggunaan Teori Eco- Architecture	48
3.1.2	Teori Eco- Architecture oleh Ken Yeang	50
3.1.3	Konsep Penerapan Eco- Architecture pada Bangunan	51
BAB IV		
TINJAUAN LOKASI		54
4.1	Tinjauan Makro	54
4.1.1	Tinjauan umum Kabupaten Sleman	54
4.2	Tinjauan Mezzo	56
4.2.1	Tinjauan Umum Kecamatan Moyudan	56
4.2.2	Pemilihan Site	57
4.2.3	Site Terpilih	61
4.3	Tinjauan Mikro	62
4.3.1	Pencapaian Terhadap Tapak	62
4.3.2	Air bersih	63



4.3.3 Vegetasi di dalam dan sekitar site	63
4.3.4 Ekosistem Sekitar Site	64
4.3.5 Penghawaan Alami	63
BAB V	
KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN	65
5.1 Konsep Perancangan Bangunan	65
5.1.1 Penerapan Konsep Arsitektur Ekologis	65
5.2 Konsep Kegiatan	72
5.2.1 Produktif	72
5.2.2 <i>Active</i> dan <i>Passive</i> Learning	72
5.2.3 Komersial	73
5.3 Konsep Zonasi dan Hubungan Ruang	73
5.3.1 Pola Kegiatan Pengguna	73
5.4 Konsep Massa Bangunan	76
5.5 Konsep Fasad Bangunan	77
5.6 Konsep Sistem Bangunan	79
5.6.1 Struktur Bangunan	79
5.6.2 Material Bangunan	79
5.6.3 Air Bersih	80
5.6.4 Listrik	81
5.6.5 Penghawaan	81
5.6.6 Pencahayaan	82
DAFTAR PUSTAKA	83
LAMPIRAN	85