

## Daftar Pustaka

### Buku

- Derrida, Jacques. 2000. Dissemination. The Athlone Press. London.
- Kleon, Austin. 2012. Steal Like An Artist. Workman Publishing Company, Inc. New York.
- Papandakis, Andreas C. 1989. Decontstuction. Omnibus Volume. Academu Edition. London.
- Tschumi, Bernard. 1997. Six Concepts Excerpt from Architecture and Disjunction. \_\_\_\_.
- Kemenpar. 2014. Ekonomi Kreatif : Kekuatan Baru Indonesia Menuju 2025. \_\_\_\_.

### Jurnal

- Alamsyah, Bhakti. Pane Faisal Iman. 2004. Pengarah Rancangan Dekonstruksi: Dalam Konteks Rancangan Kiwari. Universitas Sumatra Utara. Sumatra.
- Dharma, Agus. \_\_\_\_\_. Paradigma Konseptual Arsitektur Dekonstruksi. Universitas Gunadharma. Depok.
- Natalisa, Adityarini. 2002. Dekonstruksi Dalam Perancangan Kajian Teori Dan Metoda Perancangan. Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta.
- Setiawan dalam Ardianto, Yogi. 2004. Arsitektur dekonstruksi. Seminar Arsitektur. Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Soegijapranata. Semarang.

### Internet

- [http://demografindonesia.blogspot.co.id/2015/05/bonus-demografi-di-indonesia\\_12.html](http://demografindonesia.blogspot.co.id/2015/05/bonus-demografi-di-indonesia_12.html) diakses pada 22/09/2016, 15.47 WIB
- [http://demografindonesia.blogspot.co.id/2015/05/bonus-demografi-di-indonesia\\_12.html](http://demografindonesia.blogspot.co.id/2015/05/bonus-demografi-di-indonesia_12.html) diakses pada 22/09/2016, 15.33 WIB
- <http://www.antaranews.com/print/145637/bkkbn-indonesia-mendapat-bonus-demografi-pada-2020> diakses pada 22/09/2016, 10.15 WIB
- <https://id.wikipedia.org/wiki/komunitas> diakses 28/9/16, 11.40 WIB



<http://asp.trunojoyo.ac.id/wp-content/uploads/2014/03/19.-analisis-perkembangan-industri-kreatif-di-indonesia-.pdf> diakses 28/9/16, 11.46 WIB

[http://www.kemendagri.go.id/media/documents/2015/06/29/p/e/perpres\\_no\\_72\\_tahun\\_2015.pdf](http://www.kemendagri.go.id/media/documents/2015/06/29/p/e/perpres_no_72_tahun_2015.pdf) diakses 28/9/16, 11.57 WIB

<http://mahasiswaekonomi.com/belajar-ekonomi/definisi-ekonomi-kreatif-dan-industri-kreatif/> diakses 28/9/16, 13.46 WIB

<http://balebengong.net/kabar-anyar/2014/05/07/bali-sebagai-hub-pariwisata-nusantara.html> diakses 14/10/16 15.01 WIB

<http://bali.bps.go.id/linktabelstatis/view/id/15> diakses 21/10 5.14 WIB

<http://fortune.com/2014/08/05/what-architects-dont-get-about-steve-jobs-spaceship/> diakses 28/10/16, 13.09 WIB

<https://muhsinbudiono.com/2013/08/27/mengenal-silo-mentality/> diakses 28/10/16, 20.01 WIB

<http://www.bekraf.go.id/subsektor> diakses 28/09/16, 20.40 WIB

<http://bcic-ikm.net/tentang-kami/> diakses 27/09/16, 13.58 WIB

[https://id.wikipedia.org/wiki/Kota\\_Denpasar](https://id.wikipedia.org/wiki/Kota_Denpasar) diakses 11/12/16, 6.17 WIB

<https://www.google.co.id/maps> diakses 21/10/16, 5.51 WIB

<http://99u.com> diakses 21/10/16, 10.00 WIB

<http://www.pwpla.com> diakses 28/10/16, 23.00 WIB

<https://officesnapshots.com/> diakses 28/10/16, 23.02 WIB

<http://www.arcspace.com/features/diller-scofidio--renfro/eyebeam/> diakses 28/10/16, 23.30 WIB

<http://ascarchitects.co.nz>, diakses 11/12/16, 8.58 WIB

<https://en.wiktionary.org/wiki/serendipity> diakses pada 15/02/2017, 7.21 WIB

[http://images.adsttc.com/media/images/5012/b12f/28ba/0d14/7d00/048a/large\\_jpg/stringio.jpg?1414209804](http://images.adsttc.com/media/images/5012/b12f/28ba/0d14/7d00/048a/large_jpg/stringio.jpg?1414209804) diakses pada 18/02/17, 08.00 WIB