

## DAFTAR PUSTAKA

- Amphitheatre Design Guidelines
- Dickman, Sharron. 1997. **Arts Marketing: The Pocket Guide**. Australia, Victoria: Centre for Professional Development, Ltd.
- Florida, Richard. 2005. *Cities and Creative Class*. New York: Routledge.
- Frick, Heinz. 1998. **Dasar-Dasar Eko-Arsitektur**. Seri Eko Arsitektur 1. Yogyakarta. Kanisius
- Kurokawa, Kisho. 1999. **The Philosophy of Symbiosis from the Age of the Machine to the Age of Life**. Tokuma Publishing. Tokyo
- Mikha Adriani Widagdo, Yusita Kusumarini, Lucky Basuki, Studi Terapan **Konsep Metabolisme dan Simbiosis pada Bangunan Karya Kisho Kurokawa**, 2013
- Ningsar, Deddy Erdiono, **Komparasi Konsep Arsitektur Hibrid dan Arsitektur Simbiosis**, 2012
- Peraturan Bupati Sleman No. 11 Tahun 2007 tentang Pengembangan Perumahan
- Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional, 2003
- Robbilar, David A. 1982. **Public Space Design in Museum**, University of Wisconsin – Milwaukee
- The ASEAN Secretariat. 2016. **Homestay ASEAN Standard**. Jakarta : ASEAN
- <http://newurbanreview.com/event/creative-cities-conference-melihat-lebih-luas-konsep-kota-kreatif/> diakses 30/10/2016 pukul 23:55
- <http://lpmarena.com/2015/11/12/jogja-butuh-taman/> diakses 08 /11/2016 pukul 18:22 WIB
- <http://www.selasarsunaryo.com/> diakses pada 11/11/2016 pukul 11:01 WIB
- <https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/originals/dc/3f/98/dc3f9858e7362d1faf155c430f0cb307.jpg> diakses pada 03/12/2016 pukul 21:30 WIB

- [www.kisho.co.jp](http://www.kisho.co.jp) diakses pada 11/12/2016 pukul 23:50 WIB
- <http://www.arcspace.com/features/tadao-ando/garden-of-fine-arts/> diakses pada 11/12/2016 pukul 00:40 WIB
- <http://www.archdaily.com/551175/mit-beaver-works-merge-architects> diakses pada 02/12/2016 pukul 22:21 WIB
- <http://m.harianjogja.com/baca/2016/09/11/pameran-seni-melihat-rasa-muda-dalam-perupa-muda-2016-752249> diakses pada 03/12/2016 pukul 19:36 WIB