



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL BAHASA INDONESIA	i
HALAMAN JUDUL BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN JUDUL BAHASA KOREA	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
PEDOMAN TRANSLITERASI	xiii
INTISARI	xviii
ABSTRACT	xix
초록	xx
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	4
1.5 Batasan Masalah	5
1.6 Metode Penelitian	5
1.7 Tinjauan Pustaka	6
1.8 Sistematika Penulisan	7
BAB II LANDASAN TEORI	8



2.1 Moral	8
2.1.1 Pengertian Moral	8
2.1.2 Jenis Pesan Moral Dalam Karya Sastra	9
2.1.3 Bentuk Penyampaian Pesan Moral	10
2.2 Tema	12
2.3 Lagu Rakyat	13
2.4 Arirang	14
2.4.1 Miryang Arirang	15
2.4.2 Gyeonggi Arirang	16
2.4.3 Jindo Arirang	16
BAB III PEMBAHASAN	18
3.1 Lirik Lagu <i>Arirang</i> (아리랑) dan Terjemahan	18
3.1.1 <i>Gyeonggi Arirang</i> (경기 아리랑)	18
3.1.2 <i>Miryang Arirang</i> (밀양 아리랑)	19
3.1.3 <i>Jindo Arirang</i> (진도 아리랑)	22
3.2 Pesan Moral dalam Lagu Rakyat Korea <i>Arirang</i> (아리랑)	29
3.2.1 Pesan Moral pada <i>Gyeonggi Arirang</i> (경기 아리랑)	29
3.2.2 Pesan Moral pada <i>Miryang Arirang</i> (밀양 아리랑)	32
3.2.3 Pesan Moral pada <i>Jindo Arirang</i> (진도 아리랑)	35
3.3 Tema dalam Lagu Rakyat Korea <i>Arirang</i> (아리랑)	43
3.3.1 Tema pada <i>Gyeonggi Arirang</i> (경기 아리랑)	43
3.3.2 Tema pada <i>Miryang Arirang</i> (밀양 아리랑)	44
3.3.3 Tema pada <i>Jindo Arirang</i> (진도 아리랑)	45
BAB IV PENUTUP	49
4.1 Kesimpulan	49

**PESAN MORAL DALAM LAGU RAKYAT KOREA (ARIRANG)**

BHEKTI DWIE K, Yuni Wachid Asrori, S.S., M.A

Universitas Gadjah Mada, 2017 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

4.2 Saran	50
DAFTAR PUSTAKA	51
DAFTAR LAMAN	52
요약	53
SURAT PERNYATAAN	57