

Daftar Isi

| | |
|--|-----|
| Lembar Judul | i |
| Lembar Pengesahan | ii |
| Kata Pengantar | iii |
| Halaman Persembahan | v |
| Daftar Isi | vi |
| Daftar Tabel | ix |
| Daftar Gambar | x |
| Abstrak | xi |
| Bab I Pendahuluan | 1 |
| 1.1. Latar Belakang | 1 |
| 1.1.1. Sejarah dan Perkembangan Prestasi Olahraga Bola Basket di Indonesia | 1 |
| 1.1.2. Kondisi Sarana dan Fasilitas Olahraga Bola Basket di Indonesia | 2 |
| 1.1.3. Perlunya Fasilitas <i>Training Camp and Clinic</i> | 2 |
| 1.1.4. Pengaruh Mental terhadap Performa Atlet dalam Pertandingan | 2 |
| 1.2. Rumusan Masalah | 3 |
| 1.2.1. Permasalahan Umum | 3 |
| 1.2.2. Permasalahan Khusus | 3 |
| 1.3. Tujuan & Sasaran | 3 |
| 1.3.1. Tujuan | 3 |
| 1.3.2. Sasaran | 4 |
| 1.4. Ruang Lingkup Pembahasan | 4 |
| 1.5. Metoda Pengumpulan dan Pengolahan Data | 4 |
| a. Survei | 4 |
| b. Studi Literatur | 4 |
| d. Observasi | 4 |
| 1.6. Sistematika Penulisan | 5 |
| 1.7. Keaslian Penulisan | 6 |
| 1.8. Kerangka Pemikiran | 7 |
| Bab II Kajian Pustaka | 8 |
| 2.1. Bahasan Fungsi dan Aktivitas | 8 |
| 2.1.1. Kajian Olahraga Secara Umum | 8 |
| 2.1.2. Kajian Olahraga Bola Basket | 9 |
| 2.1.3. Kajian Prestasi Olahraga Bola Basket di Indonesia | 10 |
| 2.1.4. Kajian <i>Training Camp and Clinic</i> | 11 |
| 2.1.5. Standar Ukuran dan Kualitas Ruang <i>Training Camp and Clinic</i> | 12 |
| 2.1.6. Kesimpulan Bahasan Fungsi dan Aktivitas | 16 |
| 2.2. Bahasan Pendekatan Psikologi | 16 |
| 2.2.1. Kajian Teori Peningkatan Keterampilan Mental Atlet | 17 |

| | |
|---|----|
| 2.2.2. Kajian Teori Metode Latihan Mental..... | 18 |
| 2.2.3. Kajian Teori Psikologi Arsitektur | 19 |
| 2.3. Kajian Preseden | 26 |
| 2.3.1. Studi Kasus terhadap Fungsi..... | 26 |
| 2.3.2. Komparasi Kasus | 31 |
| Bab III Kajian Lokasi..... | 32 |
| 3.1. Kajian Makro | 32 |
| 3.1.1. Kajian Umum Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta..... | 32 |
| 3.2. Kajian Meso | 33 |
| 3.2.1. Persebaran Fasilitas Bola Basket di Yogyakarta | 33 |
| 3.3. Kajian Mikro | 34 |
| 3.3.1. Aspek Persyaratan Pemilihan Tapak | 34 |
| 3.3.2. Alternatif Tapak | 35 |
| Bab IV Analisis dan Pendekatan Konsep | 38 |
| 4.1. Analisis dan Pendekatan Makro..... | 38 |
| 4.1.1. Deskripsi dan Analisis Tapak Terpilih | 38 |
| 4.1.1.1. Topografi dan Karakteristik Tanah..... | 39 |
| 4.1.1.2. Iklim..... | 39 |
| 4.1.1.3. <i>View to Site</i> | 40 |
| 4.1.1.4. <i>View from Site</i> | 40 |
| 4.1.1.5. Kepadatan dan Kebisingan | 40 |
| 4.1.1.6. Vegetasi..... | 41 |
| 4.1.1.7. <i>Land Use</i> | 42 |
| 4.1.1.8. Karakteristik Arsitektur Sekitar Tapak | 42 |
| 4.1.1.9. Jalur Infrastruktur Pencapaian Tapak..... | 42 |
| 4.1.1.10. Peraturan Bangunan | 43 |
| 4.1.2. Analisis Probabilitas Tapak | 43 |
| 4.1.3. Analisis Aktivitas pada Tapak | 44 |
| 4.1.4. Analisis Permasalahan Tapak dan Penyelesaian Pendekatan terhadap Keterampilan Mental | 45 |
| 4.2. Analisis dan Pendekatan Meso | 47 |
| 4.2.2.1. Organisasi Spasial..... | 48 |
| 4.2.2.2. Bentuk Bangunan..... | 51 |
| 4.2.2.3. Sistem Pencapaian terhadap Tapak..... | 51 |
| 4.3. Analisis dan Pendekatan Mikro | 51 |
| 4.3.1. Macam Kegiatan dan Pelaku Kegiatan..... | 51 |
| 4.3.2. Analisis Target Pengguna | 52 |
| 4.3.3. Program Kegiatan Pelatihan | 53 |
| 4.3.4. Karakter Pengguna..... | 54 |

| | |
|---|----|
| 4.3.5. Karakter Ruang | 54 |
| 4.3.6. Kebutuhan Ruang dan Kelompok Ruang | 55 |
| 4.3.7. Hubungan Ruang | 58 |
| 4.3.8. Zonasi Ruang | 59 |
| 4.4. Kesimpulan Analisis Penerapan Latihan Keterampilan Mental pada Elemen Bangunan | 60 |
| Bab V Konsep Perancangan..... | 63 |
| 5.1. Kerangka Konsep Perancangan | 63 |
| 5.2. Konsep Makro..... | 64 |
| 5.2.1. Yogyakarta <i>Basketball Training Camp and Clinic</i> sebagai <i>One Stop Basketball Training</i> | 64 |
| 5.2.2. Yogyakarta <i>Basketball Training Camp and Clinic</i> yang Mengakomodasi Pelatihan Keterampilan Mental bagi Para Atlet | 65 |
| 5.3. Konsep Meso | 65 |
| 5.3.1. Organisasi Spasial Terklaster..... | 65 |
| 5.3.2. Bentuk Bangunan Selaras dengan Lingkungan Sekitar | 67 |
| 5.3.3. <i>Moving Challenge</i> | 67 |
| 5.3.4. <i>Flowing Track</i> | 68 |
| 5.4. Konsep Mikro | 69 |
| 5.4.1. Konfigurasi Ruang Asrama..... | 69 |
| 5.4.2. Penggunaan Warna Ruang..... | 70 |
| 5.4.3. Permainan Tekstur Material..... | 71 |
| 5.4.4. <i>Visual Barrier</i> | 71 |
| 5.4.5. Material dan Citra Bangunan | 72 |
| Daftar Pustaka | 73 |
| Lampiran | 75 |

Daftar Tabel

| | |
|--|----|
| Tabel 1. Referensi Tugas Akhir | 6 |
| Tabel 2. Persyaratan Lapangan Bola Basket..... | 12 |
| Tabel 3. Persyaratan Tribun Penonton..... | 13 |
| Tabel 4. Standar Luasan Kamar..... | 14 |
| Tabel 5. Komparasi Kasus | 31 |
| Tabel 6. Proyeksi Penduduk Menurut Kelompok Umur dan Jenis Kelamin di DIY..... | 33 |
| Tabel 7. Kelebihan dan Kekurangan Alternatif Tapak 1 | 36 |
| Tabel 8. Kelebihan dan Kekurangan Alternatif Tapak 2 | 37 |
| Tabel 9. Kesimpulan Pemilihan Tapak..... | 37 |
| Tabel 10. Analisis Probabilitas Tapak | 44 |
| Tabel 11. Analisis Aktivitas Tapak..... | 44 |
| Tabel 12. Penerapan Pendekatan pada Zonasi Bangunan..... | 45 |
| Tabel 13. Penerapan Pendekatan pada Orientasi Bangunan..... | 46 |
| Tabel 14. Penerapan Pendekatan pada Eksisting Vegetasi..... | 46 |
| Tabel 15. Analisis Permasalahan | 47 |
| Tabel 16. Analisis Penerapan Pendekatan pada Organisasi Spasial | 49 |
| Tabel 17. Macam Kegiatan dan Pelaku | 51 |
| Tabel 18. Analisis Target Pengguna | 53 |
| Tabel 19. Penggunaan Warna terhadap Dampak Psikologi..... | 54 |
| Tabel 20. Tingkat Keterbukaan Ruang terhadap Dampak Psikologi..... | 55 |
| Tabel 21. Kebutuhan Ruang dan Kelompok Ruang | 55 |
| Tabel 22. Kesimpulan Analisis Penerapan Latihan Keterampilan Mental pada Elemen Bangunan | 60 |
| Tabel 23. Kerangka Konsep Perancangan | 63 |

Daftar Gambar

| | |
|--|----|
| Gambar 1. Kerangka Pemikiran..... | 7 |
| Gambar 2. Standar Ukuran Lapangan Basket..... | 12 |
| Gambar 3. Contoh Standar Ukuran Tribun Penonton..... | 13 |
| Gambar 4. Standar <i>Layout</i> Standar Kamar <i>Single</i> | 14 |
| Gambar 5. Contoh <i>Layout</i> Ruang Kelas | 15 |
| Gambar 6. Contoh <i>Layout</i> Auditorium | 15 |
| Gambar 7. Contoh <i>Layout</i> Ruang Fitness dengan Luas 200 m ² | 16 |
| Gambar 8. Ruang Lingkup Informasi Lingkungan-Perilaku | 20 |
| Gambar 9. Taufik Hidayat Arena..... | 26 |
| Gambar 10. Fasilitas Taufik Hidayat Arena | 27 |
| Gambar 11. AECOM's Basketball Training..... | 28 |
| Gambar 12. Diagram Transformasi Desain AECOM's Basketball Training | 29 |
| Gambar 13. Interior AECOM's Basketball Training..... | 29 |
| Gambar 14. Campus of the National Sports Center of La Defense..... | 30 |
| Gambar 15. Denah dan Potongan | 31 |
| Gambar 16. Peta dan Batas Provinsi DIY..... | 32 |
| Gambar 17. Peta Persebaran Fasilitas Bola Basket di Yogyakarta..... | 34 |
| Gambar 18. Alternatif Tapak 1 | 35 |
| Gambar 19. Alternatif Tapak 2 | 36 |
| Gambar 20. Deskripsi Tapak | 38 |
| Gambar 21. Topografi Tapak..... | 39 |
| Gambar 22. <i>Sun Path</i> | 39 |
| Gambar 23. <i>View to Site</i> | 40 |
| Gambar 24. Kepadatan dan Kebisingan Tapak..... | 41 |
| Gambar 25. Vegetasi Tapak..... | 41 |
| Gambar 26. Karakteristik Arsitektur Sekitar Tapak | 42 |
| Gambar 27. Jalur Infrastruktur Pencapaian Tapak..... | 43 |
| Gambar 28. Macam Organisasi Spasial | 49 |
| Gambar 29. Efek Warna Pada Manusia..... | 54 |
| Gambar 30. Diagram Hubungan Ruang..... | 58 |
| Gambar 31. Diagram Zonasi..... | 59 |
| Gambar 32. Zonasi..... | 65 |
| Gambar 33. Organisasi Spasial | 66 |
| Gambar 34. Ruang Terbuka Publik pada Parisian Train Station | 66 |
| Gambar 35. Ilustrasi <i>Moving Challenge</i> | 67 |
| Gambar 36. Ilustrasi <i>Flowing Track</i> | 68 |
| Gambar 37. Contoh Konsep Jogging Track di Dalam Ruangan..... | 68 |
| Gambar 38. Ilustrasi Solid Void | 69 |
| Gambar 39. Konfigurasi Ruang Asrama..... | 69 |
| Gambar 40. Contoh Penggunaan Warna..... | 70 |
| Gambar 41. Contoh Permainan Tekstur Material | 71 |
| Gambar 42. Contoh <i>Visual Barrier</i> | 72 |
| Gambar 43. Penggunaan Material Kayu dan Kaca pada <i>Campus of the National Sport Center of La Defense</i> | 72 |