

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN .....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL DAN GAMBAR.....	xii
ABSTRACT.....	xiii
INTISARI.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian .....	5
D. Keaslian Penelitian .....	6
E. Manfaat Penelitian .....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	9
A. Tinjauan tentang Hak Kekayaan Intelektual .....	9
1. Pengertian dan Pengaturan Hak Kekayaan Intelektual.....	9
2. Ruang Lingkup Hak Kekayaan Intelektual .....	12
3. Prinsip-prinsip Hak Kekayaan Intelektual.....	13
4. Hak Kekayaan Intelektual Bagian dari Hukum Benda.....	15
5. Teori Hak Kekayaan Intelektual.....	16
6. Tujuan Perlindungan Hak Kekayaan Intelektual.....	18
B. Tinjauan tentang Hak Cipta .....	19
1. Pengaturan Hak Cipta Indonesia dalam Sejarah.....	19
2. Pengertian Hak Cipta.....	23
3. Kekhususan Hak Cipta .....	24

4. Prinsip-prinsip Hak Cipta .....	27
5. Ciptaan yang Dilindungi.....	28
6. Pencipta dan Pemegang Hak Cipta.....	30
7. Jangka Waktu Pemilikan Hak Cipta.....	31
8. Pencatatan Hak Cipta.....	33
8. Perlindungan Hukum terhadap Hak Cipta.....	34
C. Tinjauan tentang Batik.....	37
1. Sejarah Batik di Indonesia.....	37
2. Jenis Batik dan Proses Pembuatannya.....	38
3. Kegunaan Batik .....	42
BAB III METODE PENELITIAN.....	43
1. Sifat Penelitian.....	43
2. Jenis Penelitian .....	43
3. Metode Analisis Data .....	48
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	49
1. Perlindungan hukum terhadap Hak Cipta Batik di Kabupaten Kebumen menurut Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta .....	49
a. Pendapat pengrajin tentang Hak Cipta.....	54
b. Urgensi Pencatatan Ciptaan.....	75
c. Penyelesaian Sengketa Hak Cipta.....	76
2. Upaya yang dilakukan Pencipta maupun pemerintah dalam mencegah terjadinya pelanggaran Hak Cipta Batik di Kebumen.....	82
BAB V PENUTUP.....	90
Kesimpulan.....	90
Saran.....	91
DAFTAR PUSTAKA.....	93
LAMPIRAN	