

ABSTRAKSI

AKTUALISASI DIRI TOKOH UTAMA SAYURI DALAM NOVEL ANKOKU JOSHI KARYA RIKAKO AKIYOSHI : TEORI PSIKOLOGI HUMANISTIK ABRAHAM MASLOW

Ernike Andriani Sibarani

10/ 298375/ SA/15209

Objek material penelitian ini adalah novel *Ankoku Joshi* karya Akiyoshi Rikako. Novel ini dipilih karena menceritakan proses yang dialami salah satu tokoh utama, Sumikawa Sayuri, dalam mencapai setiap tingkatan kebutuhan hingga aktualisasi diri. Sayuri membunuh Shiraishi Itsumi untuk mencapai tahap aktualisasi diri dan menjadikan dirinya sebagai pemeran utama. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui sikap tokoh Sumikawa Sayuri untuk memenuhi kebutuhan psikologisnya dalam mencapai aktualisasi diri berdasarkan teori Psikologi Humanistik Abraham Maslow.

Teori ini menggunakan teori struktural dan teori psikologi humanistik Abraham Maslow. Teori struktural digunakan untuk menganalisis unsur-unsur intrinsik novel dan keterkaitan antar unsurnya, sedangkan teori psikologi humanistik digunakan untuk menganalisis pemenuhan kebutuhan tokoh Sayuri dalam mencapai aktualisasi dirinya. Teori ini dirasa tepat karena mampu menjelaskan hubungan antara tingkah laku manusia dengan pemenuhan kebutuhan dasar manusia itu sendiri.

Hasil penelitian ini adalah Sumikawa sayuri sudah memenuhi kebutuhan psikologinya hingga mencapai aktualisasi diri. Akan tetapi, Sumikawa Sayuri mengalami kemunduran kebutuhan psikologis, sehingga dia membunuh Shiraishi Itsumi untuk mencapai kebutuhan penghargaan, yaitu eksistensi. Dengan begitu dia gagal mencapai kebutuhan aktualisasi dirinya

Kata kunci: Piramida kebutuhan Maslow, teori struktural, aktualisasi diri, karya sastra.

ABSTRACT

SELF ACTUALIZATION OF MAIN CHARACTER SAYURI IN NOVEL ANKOKU JOSHI WRITTEN BY RIKAKO AKIYOSHI : PSYCHOLOGY THEORY OF HUMANISTIC OF ABRAHAM MASLOW

Ernike Andriani Sibarani

10/ 298375/ SA/15209

The object of this research is *Ankoku Joushi* written by Akiyoshi Rikako. This novel is selected because of the main character's story, Sumikawa Sayuri, and her attitude to fulfill the hierarchy of needs. Sayuri then killed Shiraishi Itsumi in order to reach her self-actualization level and replaces her best friend's position as the main character. The purpose of this research is to understand the attitude of Sumikawa Sayuri to fulfill her psychological needs to reach self-actualization level according to Humanistic Psychology Theory by Abraham Maslow.

The research theory is using structuralism theory and humanistic psychology theory of Abraham Maslow. Structuralism theory is used for analyzing intrinsic values of novel and the connection between the values, while the humanistic psychology is used for analyzing the way Sayuri fulfills her needs in order to reach her self actualization. This theory is capable to explain the relationship between human behavior with the way human fulfills their basic needs.

The result of this research is at first, Sumikawa Sayuri had completed her psychology needs until she had been reaching her self actualization. However, Sumikawa Sayuri was deficienting her psychology needs, so she decided to kill Shiraishi Itsumi because she needed to reach her self esteem needs, i.e existence. Therefore, she failed to reach her self actualization.

Keywords: Maslow's hierarchy of needs, structural theory, self-actualization, literature.

要旨

秋吉理香子の小説「暗黒女子」における主人公の小百合の自己実現— ア
ブラハム・マズローのヒューマニズム心理分析を用いて—

エルニケ・アンドリアニ・シバラニ

10/ 298375/ SA/15209

本研究の材料は秋吉理香子の小説「暗黒女子」である。この小説を選んだ理由は、主人公の澄川小百合が自己実現を達成するまでの課程が描かれているからである。小百合は自己実現のレベルに達成し自分を主人公にするために白石逸見を殺した。本研究の目的はアブラハム・マズローのヒューマニズム心理学的理論に基づいて、自己実現レベルに達成するためのニーズを満たそうとした澄川小百合の行動を理解することである。

本研究では、構造理論とアブラハム・マズローの心理分析を用いる。構造理論は小説の内的要素とその要素の関係性を分析するために、また心理分析は小百合が自己実現に達成するためのニーズを満たす方法を分析するために用いる。この二つの理論によって人間行動と基本的ニーズの関係が説明できる。

研究結果は、はじめ、澄川小百合は心理的ニーズを満たし自己実現を達成していた。しかし、澄川小百合は心理的ニーズが低下し、存在感という評価のニーズのために白石逸見を殺すと決意した。結局彼女は自己実現を達成することに失敗した。

キーワード：Maslow のニーズ階層、構造理論、自己実現、文献