



## DAFTAR PUSTAKA

- Ashcroft, Bill., Garret Griffiths, dan Hellen Tiffin. 1998. *Key Concepts in Post-Colonial Studies*. New York: Routledge.
- Azra, Azyumardi. 2005. *Jaringan Ulama Timur Tengah dan Kepulauan Nusantara Abad XVII & XVIII*. Jakarta: Kencana.
- Bakti, Andi M. Faisal, 1993. *Islam and Nation Formation in Indonesia*. Montreal: Institute of Islamic Studies, McGill University (Unpublished Thesis).
- Bhabha, Homi K. 2007. *The Location of Culture* (cetakan keempat). London and New York: Routledge.
- Collins, James. T. 2011. *Bahasa Melayu, Bahasa Dunia; Sejarah Singkat* (cetakan kedua). Alma Elvita Almanar (terj.). Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Ekadjati, Edi S, dkk. 2000. *Direktori Edisi Naskah Nusantara: Antologi Sastra Daerah Nusantara (Perpustakaan Nasional: Katalog Dalam Terbitan)* (cetakan pertama). Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Gouda, Frances. 2007. *Dutch Culture Overseas: Praktik Kolonial di Hindia Belanda, 1900—1942* (cetakan kedua). Jugiarie Soegiarto dan Suma Riella Rusdiarti (terj.). Jakarta: Serambi.
- Hadiwijono, Harun. 2008. *Agama Hindu dan Buddha* (cetakan ke-15). Jakarta: Gunung Mulia.
- Hassan, Tjiptaningrum Fuad. 2004. “Sejarah Koleksi-Koleksi Naskah Palembang” dalam Ikram, Achadiati (ed.), *Jati Diri yang Terlupakan: Naskah-Naskah Palembang*. Jakarta: Yayasan Naskah Nusantara (Yanassa), hlm. 61—74.
- Jefferess, D. 2008. *Postcolonial Resistance: Culture, Liberation, and Transformation*. Canada: University of Toronto Press.
- Idris, Zubir. 2013. *Etnosentrisme dalam Syair-Syair Perang Melayu-Belanda*. Malaysia: UKM Cetak, Universiti Kebangsaan Malaysia.
- Ikram, Achadiati (ed.). 2004. *Jati Diri yang Terlupakan: Naskah-Naskah Palembang*. Jakarta: Yayasan Naskah Nusantara (Yanassa).
- \_\_\_\_\_. 2004. “Sejarah Palembang dan Sastranya” dalam Ikram, Achadiati (ed.), *Jati Diri yang Terlupakan: Naskah-Naskah Palembang*. Jakarta: Yayasan Naskah Nusantara (Yanassa), hlm. 43—74.



- \_\_\_\_\_ (ed.). 2004. *Katalog Naskah Palembang*. Jakarta: Yayasan Naskah Nusantara (Yanassa)-TUFS.
- Koster, G.L 2011. *Mengembara di Taman-Taman yang Menggoda; Pembacaan Naratif Melayu Siti Rohana dan Al Azhar* (terj.). Jakarta: KITLV-Jakarta dan Pusat Penelitian Kebudayaan dan Kemasyarakatan Universitas Riau.
- Kulsum, Nyimas Umi. 2004. "Naskah-Naskah Islam Palembang" dalam Ikram, Achadiati (ed.), *Jati Diri yang Terlupakan: Naskah-Naskah Palembang*. Jakarta: Yayasan Naskah Nusantara (Yanassa), hlm. 115—134.
- Kurniawan, Bagus. 2008. "Syair Raja Siak: Suntingan Teks dan Analisis Pascakolonial". Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada (Skripsi tidak diterbitkan).
- Liaw, Yock Fang. 2011. *Sejarah Kesusasteraan Melayu Klasik* (edisi pertama) (ed. Riris K. Toha-Sarumpaet). Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Loir, Henri Chambert. 2014. *Iskandar Zulkarnain, Dewa Mendu, Muhammad Bakir, dan Kawan-Kawan: Lima Belas Karangan tentang Sastra Indonesia Lama*. Arif Bagus Prasetyo, dkk. (terj.). Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.
- Loomba, Ania. 2003. *Kolonialisme/Pascakolonialisme*. Hartono Hadikusumo (terj.). Yogyakarta: Bentang Budaya.
- Muljana, Slamet. 1981. *Kuntala, Sriwijaya, dan Suwarnabhumi*. Jakarta: PT. Inti Indayu Press.
- Oktarina, Dwi. 2013. "Prasangka Rasial dan Hibriditas dalam Syair Kompeni Belanda Berperang dengan Tjina: Tinjauan Poskolonialisme." Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada (Skripsi tidak diterbitkan).
- O'Reilly, Christopher. 2007. *Post-colonial Literature: Context in Literature*. New York: Cambridge University Press.
- Purwanti, Retno. 2004. "Situs Bersejarah di Palembang" dalam Ikram, Achadiati (ed.), *Jati Diri yang Terlupakan: Naskah-Naskah Palembang*. Jakarta: Yayasan Naskah Nusantara (Yanassa), hlm. 19—42.
- Puspitasari, Christina Maya. 2011. "Suntingan Teks dan Analisis Unsur Sejarah dalam Syair Perang Menteng". Depok: Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, Universitas Indonesia (Skripsi tidak diterbitkan).
- Pratt, Mary Louise. 1992. *Imperial Eyes: Travel Writing and Transculturation*. New York: Routledge.



- Rahardy, Iffah Fauziah. 2013. “Resistensi Orang-Orang Makassar terhadap Kolonialisme Belanda serta Kontestasi antara Goa dan Bone dalam *Syair Perang Mengkasar*”. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada (Skripsi tidak diterbitkan).
- Rajagopalachari, C. 2013. *Mahabharata dan Ramayana; Kitab Epos Terbesar Sepanjang Masa* (cetakan pertama). Yudhi Murtanto (terj.). Jakarta: DIPTA.
- Ratnawati, Latifah. 2004. “Kebudayaan Palembang” dalam Ikram, Achadiati (ed.), *Jati Diri yang Terlupakan: Naskah-Naskah Palembang*. Jakarta: Yayasan Naskah Nusantara (Yanassa), hlm. 1—18.
- Reid, Anthony. 2011. *Menuju Sejarah Sumatra: Antara Indonesia dan Dunia*. Masri Maris (terj.). Yogyakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Rukmi, Maria Indra. 2004. “Penyalinan Naskah Melayu di Palembang” dalam Ikram, Achadiati (ed.), *Jati Diri yang Terlupakan: Naskah-Naskah Palembang*. Jakarta: Yayasan Naskah Nusantara (Yanassa), hlm. 75—90.
- Said, Edward W. 2010. *Orientalisme: Menggugat Hegemoni Barat dan Mendudukan Timur sebagai Subjek*. Achmad Fawaid (terj.). Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- \_\_\_\_\_.1995. *Kebudayaan dan Kekuasaan; Membongkar Mitos Hegemoni Barat*. Rahmani Astuti (terj.). Bandung: Penerbit Mizan.
- Sedyawati, Edi, dkk. 2008. *Sastra Melayu Lintas Daerah*. Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.
- Sevenhoven, J.I. Van 2015. *Lukisan tentang Ibu Kota Palembang*. Purbawakatja (terj.). Jakarta: Ombak.
- Sudibyo. 2015. “Perlawanan terhadap Kuasa Kolonial dalam *Syair Perang Mengkasar, Syair Perang Siak, dan Syair Kompeni Welanda Berperang dengan Cina*” dalam Zaenuddin, dan Faizal Amin (ed.). 2015. *Proceedings International Conference on Nusantara Manuscript*. Pontianak: IAIN Pontianak Press, hlm. 277—300.
- Sutaarga, M.Amir, dkk. 1972. *Katalog Koleksi Naskah Melayu Museum Pusat Departemen Pendidikan dan Kebudayaan*. Direktorat Jenderal Kebudayaan.
- Tim Penyusun. 1995. *Kamus Besar Bahasa Indonesia* (edisi kedua) (cetakan ketujuh). Jakarta: Perum Balai Pustaka.



Woelders, M.O. 1975. *Het Sultanaat Palembang 1811—1825*. Leiden: Koninklijk Instituut voor Taal-, Land-, en Volkenkunde (KITLV).

Wulandari, Triana, dan Muchtaruddin Ibrahim. 2001. *Sarekat Islam dan Pergerakan Politik di Palembang*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.

Zaenuddin, dan Faizal Amin (ed.). 2015. *Proceedings International Conference on Nusantara Manuscript*. Pontianak: IAIN Pontianak Press.



## DAFTAR LAMAN

- <http://catalogue.leidenuniv.nl> (diakses pada 15 Januari 2017 pukul 20.28.54 WIB).
- <http://jstor.org> (diakses pada 24 Maret 2017 pukul 11.50.43 WIB).
- <http://lib.ugm.ac.id> (diakses pada 26 Desember 2016 pukul 23.24.00 WIB).
- <http://lib.ui.ac.id> (diakses pada 27 April 2015 pukul 20.32.45 WIB).
- <http://melayuonline.com/ind/dictionary> (diakses pada 10 April 2017 pukul 08.28.42 WIB).
- <http://onesearch.perpusnas.go.id> (diakses pada 26 Januari 2017 pukul 21.24.05 WIB).
- <http://palembang.go.id> (diakses pada 10 April 2017 pukul 21.30.45 WIB).
- <http://tafsirq.com> (diakses pada 11 April 2017 pukul 08.24.45 WIB).
- <https://books.google.co.id/books?id=D15Q0v2e0MsC&printsec=frontcover&hl=id#v=onepage&q&f=false> (diakses pada 10 Mei 2017 pukul 16.28.04 WIB).
- <https://kbbi.kemdikbud.go.id> (diakses pada 24 Maret 2016 pukul 10.50.54 WIB).