



DAFTAR ISI

| | |
|---|----------|
| Lembar Judul..... | i |
| Lembar Pengesahan | ii |
| Lembar Pernyataan..... | iii |
| Kata Pengantar | iv |
| Daftar Isi..... | vi |
| Daftar Tabel | x |
| Daftar Gambar..... | xi |
| Daftar Grafik | xii |
| Daftar Lampiran | xiii |
| Intisari | xiv |
| <i>Abstract</i> | xv |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| 1.1 Latar belakang masalah..... | 1 |
| 1.2 Rumusan masalah..... | 6 |
| 1.3 Pertanyaan penelitian | 7 |
| 1.4 Tujuan penelitian..... | 7 |
| 1.5 Manfaat penelitian..... | 8 |
| 1.6 Ruang lingkup dan batasan penelitian..... | 8 |



| | |
|---|-----------|
| 1.7 Sistematika penulisan..... | 9 |
| BAB II LANDASAN TEORI | 10 |
| 2.1 Sejarah penyiaran <i>streaming</i> di Indonesia | 10 |
| 2.2 TV Internet | 11 |
| 2.3 Analisis Strategi | 14 |
| 2.3.1 Analisis Five Forces..... | 14 |
| 2.3.2 Analisis PEST | 17 |
| 2.3.3 Analisis SWOT | 19 |
| 2.3.4 Analisis <i>Balanced Scorecard</i> | 21 |
| 2.3.5 Analisis Kuesioner | 22 |
| BAB III METODE PENELITIAN | 26 |
| 3.1 Jenis Penelitian..... | 26 |
| 3.1.1 Penelitian Kualitatif | 26 |
| 3.1.2 Desain Deskriptif | 27 |
| 3.2 Metode Pengumpulan Data..... | 27 |
| 3.3 Tehnik Pengumpulan Data..... | 28 |
| 3.4 Alat analisis dan kerangka pemikiran | 28 |
| 3.5 Profil perusahaan..... | 30 |
| BAB IV ANALISIS DATA PENELITIAN..... | 32 |
| 4.1 Analisis <i>Five Forces</i> | 32 |



| | |
|---|----|
| 4.1.1 Ancaman Produk Penganti atau <i>The Threat Of Substitute Product</i> | 33 |
| 4.1.2 Persaingan dari Pemain di Industri yang sama atau <i>The threat of the entry of new competitors</i> | 33 |
| 4.1.3 Ancaman dari pembeli atau <i>The bargaining power of customer</i> .. | 34 |
| 4.1.4 Ancaman Pemasok atau <i>The bargaining power of supplier</i> | 34 |
| 4.1.5 Pendatang Baru yang potensial atau <i>The Intensity of competitive Rivalry</i> | 35 |
| 4.2 Analisis PEST | 35 |
| 4.2.1 Kekuatan Politik..... | 35 |
| 4.2.2 Kekuatan Ekonomi..... | 36 |
| 4.2.3 Kekuatan Sosial..... | 37 |
| 4.2.4 Kekuatan Teknologi..... | 37 |
| 4.3 Analisis SWOT | 39 |
| 4.3.1 Kekuatan (<i>Strength</i>) | 39 |
| 4.3.2 Kelemahan (<i>Weakness</i>)..... | 40 |
| 4.3.3 Peluang (<i>Opportunities</i>) | 40 |
| 4.3.4 Ancaman (<i>Threats</i>)..... | 40 |
| 4.4 Analisis <i>Balanced Scorecard</i> | 41 |
| 4.5 Analisis kuesioner | 44 |



| | |
|---|-----------|
| BAB V KESIMPULAN DAN SARAN | 53 |
| 5.1 Kesimpulan | 53 |
| 5.2 Keterbatasan..... | 54 |
| 5.3 Saran..... | 55 |
| Daftar Pustaka | 56 |



DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Penetrasi pengguna internet Indonesia..... 4

Tabel 2.1 Perbedaan *live streaming* dan *video on demand* 13



DAFTAR GAMBAR

| | |
|---|----|
| Gambar 1.1 Grafik pengguna internet di Indonesia | 3 |
| Gambar 1.2 Perangkat yang digunakan untuk akses internet* | 5 |
| Gambar 3.1 Kerangka berfikir analisis strategi..... | 29 |
| Gambar 4.1 Strategic MAP 2015 | 42 |



DAFTAR GRAFIK

| | |
|---|----|
| Grafik 4.1. Perbedaan tingkat kepuasan terhadap Televisi terestrial di antar generasi .. | 45 |
| Grafik 4.2. Perbedaan tingkat kepuasan terhadap TV internet di antar generasi | 45 |
| Grafik 4.3. Perbedaan tingkat kepuasan terhadap Televisi terestrial di pulau jawa | 46 |
| Grafik 4.4. Perbedaan tingkat kepuasan terhadap internet TV di pulau jawa..... | 47 |
| Grafik 4.5. Perbedaan tingkat kepuasan di lingkungan pelajar | 48 |
| Grafik 4.6. Perbedaan tingkat kepuasan di lingkungan pekerja | 48 |
| Grafik 4.7. Perbedaan tingkat kepuasan program hiburan di lingkungan pekerja | 49 |
| Grafik 4.8. Perbedaan tingkat kepuasan program berita dan dokumenter di lingkungan pekerja | 49 |
| Grafik 4.9. Perbedaan tingkat kepuasan program hiburan di lingkungan pelajar | 50 |
| Grafik 4.10. Perbedaan tingkat kepuasan program berita dan dokumenter di lingkungan pelajar | 51 |



DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|--|-----------|
| Lampiran 1. <i>Point</i> Pertanyaan Wawancara | 59 |
| Lampiran 2. Pertanyaan Kuesioner..... | 61 |
| Lampiran 3. <i>Summary</i> dari 70 responden | 62 |