

DAFTAR PUSTAKA

- Damaianti, Uli. 2013. *Representasi Kehidupan Masyarakat Korea pada Masa Perang Korea (1950-1953) dalam Sajak-sajak karya 박인환 (Park In Hwan): Kajian Sosiologi Sastra*. UGM.
- Damono, Sapardi Djoko. 1978. *Sosiologi Sastra*. Jakarta: Dikti Depdikbud.
- Damono, Sapardi Djoko. 1984. *Sosiologi Sastra: Sebuah Pengantar Ringkas*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Depdiknas, Pusat Bahasa. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia (Edisi Keempat)*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Faruk. 2013. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Junus, Umur. 1986. *Sosiologi Sastra: Persoalan Teori dan Metode*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka Kementerian Pelajaran Malaysia.
- Indrastuti, Novi dan Nur'aini Wahyuningsih. 2012. *Panduan Praktis Penulisan Karya Ilmiah dalam Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: New Elmaterra.
- Indrastuti, Novi. 2013. *Mengenal Sastra Korea*. Yogyakarta: Javakarsa Media.
- Pradopo, Rachmat Djoko dkk. 2001. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Hanindita.
- Ratna, Kutha. 2005. *Sastra dan Cultural Studies*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Trinispatika, Nyoman Mirah. 2013. *Representasi Modernisasi di Korea: Kajian Sosiologi Sastra dalam Film The Way Home*. UGM.
- Wellek, Rene dan Austin Warren. 1990. *Teori Kesusastraan*. Melani Budianta (Perj.). Jakarta: Gramedia.

Wikandaru, Ayuningtyas Mandaremi. 2009. *Kontradiksi Nilai-nilai Tradisional dan Modern dalam Cerpen 운수를 좋은 날 (Lucky Day) karya Hyeon Chin-Geon: Analisis Sosiologi Sastra*. UGM.

Yang Seung Yoon dan Nur Aini Setiawati. 2003. *Sejarah Korea: Sejak awal abad hingga masa kontemporer*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

조명희. 한국문학 Best 농촌 사람들 조명희. 한국: 이 프리북스
(Cho Myeong Hee. *Hanguk Munhak Best Nongchon Saramdeul Cho Myeong Hee*. Hanguk: Lee Freebook)

DAFTAR LAMAN

<https://abitadya.wordpress.com/2014/09/24/mengenal-teks-cerpen-definisi-ciri-dan-struktur/> (diunduh pada tanggal 13 Maret 2015)

<http://blog.daum.net/poetlsh/6937947> (diunduh pada tanggal 30 Mei 2016)

<https://en.wikipedia.org/wiki/Cheonmin> (diunduh pada tanggal 4 Oktober 2016)

<https://en.wikipedia.org/wiki/Chungin> (diunduh pada tanggal 4 Oktober 2016)

<https://en.wikipedia.org/wiki/Sangmin> (diunduh pada tanggal 4 Oktober 2016)

<https://en.wikipedia.org/wiki/Yangban> (diunduh pada tanggal 4 Oktober 2016)

https://en.wikipedia.org/wiki/Society_in_the_Joseon_Dynasty (diunduh pada tanggal 15 Agustus 2016)

http://eprints.undip.ac.id/40789/3/BAB_III_METODE.pdf (diunduh pada tanggal 4 Januari 2015)

<http://etd.repository.ugm.ac.id/downloadfile/69111/potongan/S2-2014-275492-chapter1.pdf> (diunduh pada tanggal 10 April 2015)

http://id.wikipedia.org/wiki/Cerita_pendek (diunduh pada tanggal 13 Maret 2015)

<http://kajiansastra.blogspot.com/2009/04/sosiologi-sastra-sebagai-pendekatan.html> (diunduh pada tanggal 5 Januari 2014)

<http://www.koreaaward.com/kor/153> (diunduh pada tanggal 25 April 2017)

<http://sastra.um.ac.id/wp-content/uploads/2012/08/11-Fadlil-Munawwar.pdf> (diunduh pada tanggal 13 April 2015)

<http://s-space.snu.ac.kr/pdfupload/0001277467.pdf> (diunduh pada tanggal 12 Oktober 2016)