

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DEPAN.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM.....	ii
HALAMAN JUDUL.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	vi
HALAMAN PERNYATAAN.....	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	viii
HALAMAN MOTTO.....	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xiv
ABSTRAK.....	xviii
ABSTRAKSI.....	xix
YOOPYAKU.....	xx
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Landasan Teori.....	8
1.4.1 Teori Struktural.....	8
1.4.2 Teori Psikoanalisis Sigmund Freud.....	13
1.4.3 Teori Psikologi Abnormal Susan Nolen – Hoeksma.....	22
1.5 Metode Penelitian.....	26

1.6 Tinjauan Pustaka.....	27
1.7 Sistematika Penelitian.....	29
BAB II ANALISIS STRUKTURAL NOVEL <i>KOKORO</i>.....	30
2.1 Sinopsis.....	30
2.2 Tema.....	43
2.3 Latar.....	46
2.3.1 Latar Tempat.....	47
2.3.2 Latar Waktu.....	51
2.3.3 Latar Sosial.....	54
2.4 Penokohan.....	57
2.4.1 Tokoh Utama.....	59
2.4.2 Tokoh Tambahan.....	63
2.5 Hubungan Antar Unsur.....	73
BAB III ANALISIS GANGGUAN KEPERIBADIAN TOKOH SENSEI.....	75
3.1 Analisis Kecemasan Tokoh Sensei.....	75
3.1.1 Kecemasan Realistik.....	76
3.1.2 Kecemasan Moral.....	85
3.1.3 Kecemasan Neuristik.....	94
3.2 Analisis Gangguan Kepribadian Tokoh Sensei.....	101
BAB IV KESIMPULAN.....	113
DAFTAR PUSTAKA.....	117
SUMBER WEBSITE.....	118
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA TULIS.....	119