

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TESIS	i
PERNYATAAN	ii
DAFTAR ISI	iii
KATA PENGANTAR	iv
INTISARI.....	vi
ABSTRACT	vii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Tujuan Penelitian.....	3
1.4 Tinjauan Pustaka.....	4
1.5 Landasan Teori.....	7
1.6 Metode Penelitian.....	14
1.7 Sistematika Penulisan.....	16
BAB II KEKUASAAN, KEKERASAN, DAN KENIKMATAN: PERGESERAN PEMIKIRAN KEBUDAYAAN ARIEL HERYANTO.....	18
2.1 Periode Sastra dan Seni.....	20
2.2 Periode Sastra dan Politik.....	25
2.3 Periode Kekerasan Politik.....	30
2.4 Periode Budaya Populer.....	42
BAB III KAJIAN BUDAYA POPULER DI INDONESIA.....	45
3.1 Sebuah Pemetaan Ringkas.....	46
3.2 Tiga Bentuk Sikap.....	63
BAB IV MASIHKAH ELITISME JADI PANGGLIMA?.....	67
4.1 Analisis Teks dan Konteks.....	70
4.2 Analisis Ideologi Gramscian.....	83
4.3 Episteme Pemikiran Budaya Populer Ariel Heryanto.....	92
BAB V PENUTUP.....	97
DAFTAR PUSTAKA.....	108