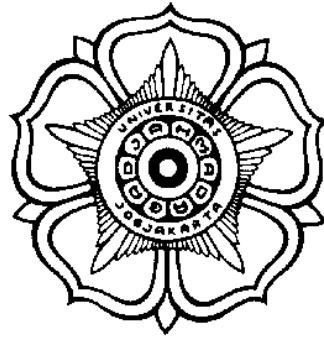


DRAMA MELAYU TIONGHOA PRAKEMERDEKAAN
PERIODE TAHUN 1912—1937:
SEBUAH KAJIAN PASCAKOLONIAL

DISERTASI

**Disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai
derajat doktor pada program doktor sastra
Program Studi Ilmu-Ilmu Humaniora**



Diajukan oleh:

Cahyaningrum Dewojati
2010/308426/SSA/00334

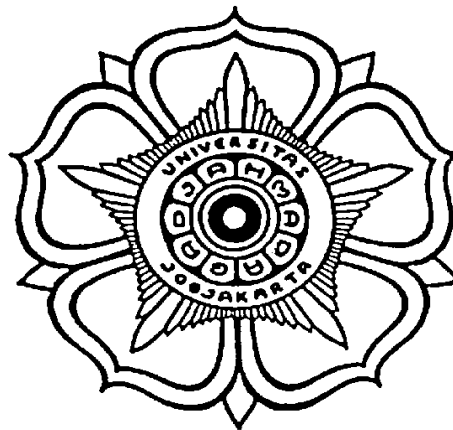
Program Pascasarjana
Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Gadjah Mada
Yogyakarta
Mei, 2017

PRE-INDEPENDENCE MALAY-CHINESE DRAMA

1912—1937 PERIODE :

A POSTCOLONIAL STUDY

**This paper presented in research report seminar
for dissertation on doctoral program
Program Studi Ilmu-Ilmu Humaniora/ Sastra
Humanities / Literature Study Program**



Submitted by:

Cahyaningrum Dewojati

**POSTGRADUATE PROGRAM
FACULTY OF CULTURAL SCIENCES
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**