

## DAFTAR PUSTAKA

- Aswoto. (1994). *Peranan Pakaian pada Masa Jawa Kuno: Tinjauan Berdasarkan Prasasti Abad IX-XI Masehi*. Fakultas Ilmu Budaya, Arkeologi. Yogyakarta: Universitas Gajah Mada.
- Boechari. (1976). Some Considerations of The Problems of The Shift of Mataram's Center of Government from Central Java to East Java. *Bulletin of The Research Centre of Achaeology of Indonesia No. 10-27*.
- Brandes, J.L.A. (1913). *Oud Javaansche Oorkonden. Neglaten transscripties*. Albercht & Co., Batavia dan M. Nijhoff, s. Hage.
- Budiarto, T. (1993). *Seri Diktat Kuliah Dasar Pemasaran*. Jakarta: Gunadarma.
- Casparis, J. d. (1985). Sedikit Tentang Golongan-golongan di Dalam Masyarakat Jawa Kuno. *Amerta*, 2, 54-59.
- Casparis, J. d. (1988). Where was Pu Sindok's Capital Situated. (H. Hinzler, Penyunt.) *Studies in South dan Southeast Asian Archaeology*, 2, 39-52.
- Castles, L. S. (1983). *Sosiologi Politik: Borokrasi Kepemimpinan dan Revolusi Sosial di Indonesia*. Surakarta: Hapsara.
- Christie, J. W. (1998). Javanese Markets and the Asian Sea Trade Boom of the Tenth to Thirteenth Centuries A.D , No. 3. *Journal of the Economic and Social History of the Orient*, 41 No. 3, 344-381.
- Christie, J. W. (1999). *Register of The Inscriptions of Java 732-1060 (The Inscriptions of Mataram).vol 2* .
- Departemen Pendidikan Nasional. (1989). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Destriana, N. (2014). Perdagangan Kapas Pada Masa Bali Kuno Berdasarkan Prasasti Kintamani D dan E (Kajian Epigrafi). *Jurna Humanis Volume XIX No 1*.
- Direktorat Kredit, BPR dan UMKM. (2007). *Pola Pembiayaan Usaha Kecil Syariah (PPUK- Syariah) Usaha Konvrksi Pakaian Jadi*. Jakarta: Bank Indonesia.
- Dwiyanto, D., Darmosoetopo, R., Nugrahani, D. S., & Yuwono, J. S. (1992). *Pungutan Pajak dan Pembatasan Usaha di Jawa pada Abad IX-XV Masehi*. Yogyakarta: Fakultas Sastra Universitas Gadjah Mada.
- Echols, Jhon M dan Shadily, Hassan. 2003. *Kamus Inggris- Indonesia*. Jakarta: PT Gramedia.
- Fitriati, Rita. (1987). *Pasak-pasak Dari Masa Balitung dan Sindok*. Fakultas Sastra. Jakarta: Universitas Indonesia

- Groenevelt, W. (2009). *Nusantara Dalam Catatan Tionghoa*. (C. Triwira, Penerj.) Jakarta: Komunitas Bambu. Terjemahan dari Groenevelt. 1880. *Notes on The Malay Archipelago and Malacca Compiled from Chinese Source*. Batavia
- Hall, R. K. (2004). Local and International Trade and Traders in the Straits of Melaka Region: 600-1500. *Journal of the Economic and Social History of the Orient*, Vol. 47, No. 2, 213-260.
- Haryono, T. (1999, September-Desember). Sang Hyang Watu Teas dan Sang Hyang Kulumpang : Perlengkapan Ritual Upacara Penetapan *Sīma* pada Masa Kerajaan Mataram Kuno. *dalam Majalah Humaniora No 12*, 14-21.
- Isyanti dkk. (2003). *Sistem Pengetahuan Kerajinan Tradisional Tenun Gedhog di Tuban, Proponsi Jawa Timur*. Kementerian Kebudayaan dan Pariwisata Deputy Bidang Pelestarian dan Pengembangan Kebudayaan Balai Kajian Sejarah dan Nilai Tradisional Yogyakarta.
- Johnson , R. K., & Decker, B. G. (1980). Implications of the Distribution of Names for Cotton (*Gossypium* spp .) in the Indo-Pacific. : 249-307. *Asian Perspectives*, 23 No 2, 249-307.
- Jones, A. M. (1984). *Early Tenth Century Java From The Inscriptions: A Study of Economic, Social, and Administrative Conditions in The First Quarter of The Century*. Holland: Foris Publications Holland.
- Kotler, P. (1993). *Manajemen Pemasaran: Analisis, Implementasi, dan Pengendalian*. Jakarta: Lembaga Penerbit Fakultas Ekonomi Universitas Indonesia.
- Kurnia, J. T. (2004). *Fungsi dan Peranan Kerajinan dalam Kehidupan Masyarakat Balitung*. Fakultas Ilmu Budaya , Arkeologi. Yogyakarta: Universitas Gajah Mada.
- Nastiti, T. S. (2003). *Pasar di Jawa: Masa Mataram Kuno Abad VIII- XI Masehi*. Bandung: PT Kiblat Utama.
- Noerhadi, I. C. ( 2012). *Busana Jawa Kuno*. Jakarta: Komunitas Bambu.
- Nurhadi, H. d. (1996). *Kajian Seputar Perkembangan Teknologi Pertenunan Industri Tekstil di Indonesia*. Jakarta: Golden Terayon Press.
- Nyo, A., & Subandi, E. (1980). *Pengetahuan Barang Tekstil*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Rahayu, H. P. (2006). *Penerimaan Pasak-pasak Bagi Pejabat Pria dan Wanita pada Masa Pemerintahan Rakai Watukura Dyah Balitung (898-910 M)*. Fakultas Ilmu Budaya, Arkeologi. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Rahmawati, Nopy. (2002) *Hak-hak Istimewa dalam Prasasti Sima Masa Kadiri*. Fakultas Sastra. Jakarta: Universitas Indonesia
- Riyanto, A. A. (2005). *Sejarah dan Perkembangan Mode Busana*. Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Barat.

- Sektiadi. (2004). *Kain dan Konteks Sosial: Kajian Etno-Arkeologi Atas Kain Tenun Tradisional Lombok*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Subroto. (1985). *Sistem Pertanian Tradisional pada Masyarakat Jawa Tinjauan Secara Arkeologis dan Etnografis*. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan : Proyek Penelitian dan Pengajian Kebudayaan Nusantara (Javanologi).
- Subroto, P. (1990). *Kedudukan dan Peranan Golongan Pengrajin dan Tukang pada Masa Jawa Kuno*. Yogyakarta: Fakultas Sastra Universitas Gajah Mada.
- Sunarya, I. N. (2007). *Seni Kerajaan Masa Bali Kuno*. . Denpasar: Balai Arkeologi.
- Triastanti, A. (2007). *Perdagangan Internasional pada Masa Jawa Kuno: Tinjauan Terhadap Data Tertulis Abad X-XIII*. Fakultas Ilmu Budaya, Arkeologi. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Tedjowasono, Ninny Soesanti (1987). *Struktur Birokrasi Jaman Balitung: Data Prasasti*. Fakultas Sastra. Jakarta: Universitas Indonesia.
- Wibowo, A. S. (1979, Januari). Prasasti Alasantan Tahun 861 Saka. *Majalah Arkeologi*, Tahun II No. 3, 3-51.
- Wuryantoro, E. (2012). *Prasasti Berbahasa Jawa Kuno Abad VIII – X Masehi Koleksi Museum Nasional Jakarta: Alih Aksara dan Terjemahan I*. Depok: Museum Nasional.
- Wuryantoro, E. (1986). *Wdihan dalam masyarakat Jawa Kuno Abad IX-X M (sebuah telaah data prasasti)*. *Pekan Ilmiah Arkeologi*, Jilid IV, 197-217.
- Wuryantoro, E. (2011). *Prasasti Berbahasa Jawa Kuno Abad Viii – X Masehi Bukan Koleksi Museum Nasional: Alih Aksara dan Terjemahan II*. Depok: Museum Nasional.
- Zoetmulder. (1982). *Kamus Bahsa Jawa Kuno*. Jakarta: Gramedia.