

## DAFTAR PUSTAKA

### A. Naskah

*Serat Pakēm Ringgit Gēdhog Lampahan Panji Among Subranta*, Koleksi Perpustakaan Museum Sonobudoyo Yogyakarta.

### B. Pustaka Bacaan

Alwi, Hasan. 2011. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa (Edisi Keempat)*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama

Barried, Siti Baroroh, Siti Chamamah Suratno, Sawu, Sulastin Sutrisno dan Moh. Syakir. 1985. *Pengantar Teori Filologi*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Jakarta.

Behrend, T. E. 1995. *Serat Jatiswara-Struktur dan Perubahan di dalam Puisi Jawa 1600-1930* (terj. A. Ikram). Jakarta: INIS.

\_\_\_\_\_ dan Alan H. Feinstein. 1989. *Katalog Induk Naskah-Naskah Nusantara Jilid I Museum Sonobudoyo Yogyakarta*. Yogyakarta: The Museum.

Catford, J. C. 1965. *A Linguistic Theory of Translation*. London: Oxford University Press.

Chamamah-Soeratno, Siti. 2010. *Naskah Lama Menghadapi Nasionalisme Abad XXI*. Prosiding Simposium Manassa 2010, Solo.

Choliludin. 2005. *The Technique of Making Idiomatic Translation*. Jakarta: Visipro.

Churchill, William Algernon. 1935. *Watermarks in Paper in Holland, England, France, Etc., in the XVII and XVIII Centuries and Their Interconnection*. Amsterdam: M. Hertzberger.

Darusuprpta. 1989. *Peranan Bahasa dan Sastra Jawa Dalam Perkembangan Budaya Regional dan Nasional*. Semarang: Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni IKIP 1989.

Depdikbud. 1995. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Kedua*. Jakarta: Balai Pustaka.

Hanafi, Nurachman. 1986. *Teori dan Seni Menerjemahkan*. Flores: Nusa Indah.

Harsrinuksmo, Bambang. 1999. *Ensiklopedi Wayang Indonesia, Volume 1*. Jakarta: Sekretariat Nasional Pewayangan Indonesia.

- \_\_\_\_\_. 1999. *Ensiklopedi Wayang Indonesia, Volume 2*. Jakarta: Sekretariat Nasional Pewayangan Indonesia.
- \_\_\_\_\_. 1999. *Ensiklopedi Wayang Indonesia, Volume 3*. Jakarta: Sekretariat Nasional Pewayangan Indonesia.
- \_\_\_\_\_. 1999. *Ensiklopedi Wayang Indonesia, Volume 4*. Jakarta: Sekretariat Nasional Pewayangan Indonesia.
- \_\_\_\_\_. 1999. *Ensiklopedi Wayang Indonesia, Volume 5*. Jakarta: Sekretariat Nasional Pewayangan Indonesia.
- \_\_\_\_\_. 1999. *Ensiklopedi Wayang Indonesia, Volume 6*. Jakarta: Sekretariat Nasional Pewayangan Indonesia.
- Gallop, Annabel Teh dan Bernard Arps. 1991. *Golden Writing: Writing Traditions of Indonesia; Surat Emas: Budaya Tulis di Indonesia*. London: British Library, Jakarta: Yayasan Lontar.
- Ismaun, Banis. 1996. *Mengenal Ragam Bahasa Jawa dan Pengembangannya*. Makalah Kongres Bahasa Jawa II di Batu Malang.
- Lestari, Noviani. 2016. *Serat Panji Jayakusuma Pupuh V-VIII Suntingan Teks dan Terjemahan*. Skripsi. Program Studi Sastra Jawa Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Lindsay Jennifer, R.M. Soetanto dan Alan H. Feinstein. 1994. *Katalog Induk Naskah-Naskah Nusantara Jilid 2: Kraton Yogyakarta*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Molen, Willen van der. 2011. *Kritik teks Jawa. Sebuah pemandangan umum dan pendekatan baru yang diterapkan kepada Kunjarakarna*. Jakarta: Pustaka Obor Indonesia.
- Poerbatjaraka. 1966. *Tjerita-tjerita Panji dalam Perbandingan*. Yogyakarta: Yayasan Penerbitan FIP-IKIP.
- Poerwadarminto, W.J.S. 1939. *Baoesastra Djawa*. Batavia: J. B. Wolters.
- Pudjiastuti, Titik. 2006. *Naskah dan Studi Naskah*. Bogor: Akademia.
- Reynolds, L. D. dan N.G. Wilson. 1991. *Scribes and Scholars: A Guide to the Transmission of Greek and Latin Literature, Third Edition*. New York: Oxford University Press.

- Robson, S.O. 1994. *Prinsip-Prinsip Filologi Indoesia*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Perpustakaan Nasional Indonesia dan Universitas Leiden.
- Saktimulya, Sri Ratna, dan Hario Seno. 2005. *Katalog Naskah-naskah Perpustakaan Pura Pakualaman*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Sindhunata. 2008. *Wangkingan Kebo Ijo*. Yogyakarta: Bentara Budaya Yogyakarta.
- Sudardi, Bani. 2003. *Penggarapan Naskah*. Surakarta: BPSI.
- Suwanto, Yohanes dan Endang Tri Winarni. 2014. *Prosiding Seminar Nasional Prasasti*. Surakarta: Program Pascasarjana UNS.
- Teeuw, A. 1984. *Sastra dan Ilmu Sastra: Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Dunia Pustaka Jaya.
- Tim Penyusun. 2014. *Pedoman Penulisan Skripsi*. Yogyakarta: Program Studi Sastra Jawa Jurusan Sastra Nusantara FIB UGM.
- Toekio, Soegeng. 1980. *Tutup Kepala Tradisional Jawa*. Jakarta: Direktorat Jenderal Kebudayaan.
- Wiryah, Sastrowiryo. 1980. *Nyanyian Jawa*. Yogyakarta: Sekolah Menengah Karawitan Indonesia.
- Wiryamartana, I Kuntara. 1990. *Arjunawiwāha: Transformasi Teks Jawa Kuna Lewat Tanggapan dan Penciptaan di Lingkungan Sastra Jawa*. Yogyakarta: Duta Wacana Press.