

INTISARI

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui tingkat respon petani dan faktor-faktor yang mempengaruhi pada teknologi pengolahan sorghum melalui media audiovisual. Metode dasar yang digunakan adalah deskriptif analitik dengan teknik survey. Pengambilan sampel lokasi dipilih Kecamatan Pringapus, Kabupaten Semarang dengan pertimbangan bahwa daerah tersebut memiliki latar belakang sejarah sebagian besar petani pernah membudidayakan dan melakukan pengolahan sorghum secara tradisional pada tahun 1978. Pengambilan sampel petani dilakukan dengan cara acak sederhana (*simple random sampling*). Responden diambil 40 responden petani dari 2 desa yang ada di Kecamatan Pringapus. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa respon petani terhadap teknologi pengolahan sorghum melalui media audiovisual termasuk dalam kategori tinggi. Faktor-faktor yang berpengaruh terhadap respon petani terhadap teknologi pengolahan sorghum melalui media audiovisual adalah tingkat pendidikan petani, motivasi dan persepsi. Umur, pengalaman berusahatani, dan ketertarikan isi media audiovisual.

Kata Kunci : respon, teknologi pengolahan sorghum, media audiovisual, Kecamatan Pringapus

ABSTRACT

The goal of this research is to figure out the level of farmer response and the influencing factors on processing technology of sorghum by audiovisual application. The used basic method was analytical descriptive by survey technique. Pringapus Sub-District in Semarang District was chosen as research location considering historical background that farmer in the location used to planting sorghum commodity and most farmers did food processing of sorghum with traditional process on 1978. Sample of farmers was selected by simple random sampling. The selected respondents of 40 farmers from 2 villages in Pringapus Sub-District. The research results showed that farmers response to processing technology of sorghum by audiovisual was in high category. Factors that influenced to processing technology of sorghum by audiovisual application were level of farmer education, motivation and perception. While age, farming experience and interesting of audiovisual application content did not affect the farmers response.

Keywords : responses, processing technology, sorghum , audiovisual, Pringapus - Semarang