

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN	iii
PRAKATA	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
INTISARI	xii
ABSTRACT	xiii
BAB I	I
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Batasan Masalah.....	2
1.4 Tujuan Dan Manfaat Penelitian.....	3
1.5 Metodologi Penelitian.....	3
1.6 Sistematika Penelitian.....	4
BAB II	
TINJAUAN PUSTAKA	5
BAB III	
LANDASAN TEORI	8
3.1. Metode Deteksi Objek	8
3.1.1. Metode Viola-Jones.....	9
3.1.2. Pelatihan Pengenalan Ujung Jari Telunjuk.....	12
3.2. Aplikasi Web	15
3.2.1. Web Browser	12
3.2.2. HTML5	16
3.2.3. Javascript	17
3.2.3.1. <i>Library</i> js-objectdetect	17
3.2.3.2. Web Speech API	18
3.3. <i>Digital Painting</i>	19
BAB IV	
ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM	21
4.1. Kanvas Lukis Virtual	21
4.2. Analisis Kebutuhan	22
4.3. Perancangan Sistem	24
4.3.1. Akuisisi Citra dari Webcam dengan Peramban	25
4.3.2. Konversi Suara Menjadi Teks	25

4.3.3. Konversi Teks Menjadi Perintah	26
4.3.4. Deteksi Posisi Ujung Jari Telunjuk	27
4.3.5. Proses Melukis di Kanvas	31
4.3.6. Antarmuka Aplikasi Web	32
4.4. Pengujian Sistem	33
BAB V	
IMPLEMENTASI	34
5.1. Server lokal statis.....	34
5.2. Akuisisi Citra <i>Webcam</i> dengan Peramban.....	35
5.3. Konversi Suara Menjadi Teks.....	36
5.4. Konversi Teks Menjadi Perintah.....	38
5.5. Deteksi Posisi Ujung Jari Telunjuk.....	39
5.5.1. Konversi Format <i>Classifier</i>	40
5.5.2. Deteksi Ujung Jari Telunjuk dengan <i>Library js-Objectdetect</i>	42
5.6. Implementasi Melukis di Kanvas.....	46
BAB 42	
PENGUJIAN DAN PEMBAHASAN	50
6.1. Langkah-langkah Pengujian Sistem.....	50
6.2. Pengujian Pengaruh Intensitas Cahaya dalam Ruangan.....	52
6.3. Pengujian Derajat Kemiringan Ujung Jari Telunjuk.....	53
6.4. Pengujian Jarak Ujung Jari Telunjuk Terhadap Webcam.....	54
6.5. Pengujian dengan Variasi Latar Belakang/Background Ruangan.....	55
6.6. Pengujian Kualitas Alat Lukis.....	57
BAB VII	
PENUTUP	60
7.1. Kesimpulan.....	60
7.2. Saran.....	61
DAFTAR PUSTAKA	62
LAMPIRAN A	
SOURCE CODE	65