

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
SURAT PERNYATAAN	iii
UCAPAN TERIMA KASIH	iv
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR BAGAN	xi
INTISARI	xii
ABSTRACT	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
I.1 Latar Belakang.....	1
I.2 Rumusan Masalah.....	13
I.3 Tujuan Penelitian.....	13
I.4 Manfaat Penelitian.....	13
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
II.1 Relasi antara <i>State</i> dan <i>Society</i>	17
II.2 Kemitraan.....	21
II.3 Kemitraan dalam Pariwisata.....	23
II.4 Konflik.....	25
II.5 Kerangka Pikir Penelitian.....	32
BAB III METODE PENELITIAN	
III.1 Pendekatan Penelitian.....	35
III.2 Lokasi Penelitian.....	37
III.3 Jenis Data.....	37



III.3.1 Data Primer.....	37
III.3.2 Data Sekunder.....	38
III.4 Teknik Pengumpulan Data.....	35
III.5 Teknik Analisis Data.....	40
BAB IV DESKRIPSI WILAYAH PENELITIAN	
IV.1 Deskripsi Kota Yogyakarta.....	47
IV.2 Letak, Luas dan Batas Wilayah Administratif.....	48
IV.3 Kota Yogyakarta Sebagai Kota Pariwisata.....	48
IV.4 Aktor-Aktor yang Berperan dalam Pembangunan Hotel di Kota Yogyakarta....	65
IV.4.1 Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kota Yogyakarta.....	65
4.4.1 Visi dan Misi.....	66
4.4.2 Tugas Pokok dan Fungsi	67
IV.4.2 Dinas Perizinan Kota Yogyakarta.....	68
4.2.1 Visi dan Misi	71
4.2.2 Tugas Pokok dan Fungsi.....	71
IV.4.3 Profil Warga Berdaya.....	72
IV.4.4 Profil PHRI.....	74
4.4.1 Keanggotaan PHRI.....	74
4.4.2 Visi dan Misi.....	76
BAB V PEMBAHASAN	
V.1 Latar Belakang Pembangunan Hotel.....	80
V.2 Tata Cara Pemerintah Kota dalam Pemberian Izin	86
V.3 Dampak Pembangunan Hotel di Kota Yogyakarta.....	90
V.4 Warga Berdaya & Pihak PHRI.....	96
V.5 Gambaran Umum Konflik.....	110
BAB VI PENUTUP	
VI.1 Kesimpulan.....	116



Relasi Antar Aktor Pemerintah Kota Yogyakarta dengan Masyarakat dan PHRI (Perhimpunan Hotel dan Restoran Indonesia) dalam Keterkaitannya dengan Fenomena Pembangunan Hotel di Kota Yogyakarta

UNIVERSITAS
GADJAH MADA

DHIENDA VIOLA DEWINTHA, Dr. Gabriel Lele

VI.2 Saran

Universitas Gadjah Mada, 2015 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

118

DAFTAR PUSTAKA.....120

LAMPIRAN.....124